

مناقب أبي العباس البهمنی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

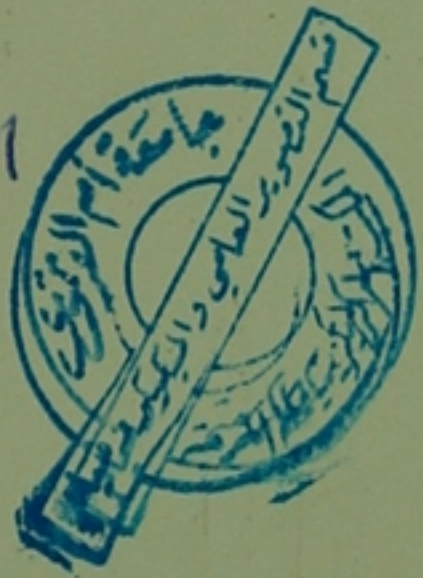
١١٩
السبعي

مناقب أبي العباس البمته

أحمد خير كا

١١٩٨

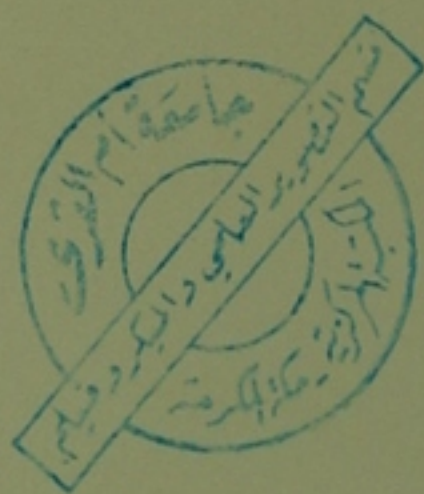
أبي العباس عبد الله أبي الكاثر بن همام
رسالة في مناقب ورجحة أبي
العباس السبيعي .



٢٢ ورقة
٢٤ x ١٦
١٤

- رساله في مناقب وترجمه ابي العباس السبتي رضى الله عنه ، وهي الرسالة
الوحيددة التي الفت في ترجمته ، وهي من مصنفات ابي العباس عبد الله
بن عبد الرحمن ابي الحارث بن همام وسهامش الصفحه الاولى تاريخ قراء احمد
بك خيرى لهذه النسخه مع ذكر وفاة الامام السبتي المترجم ، والنسخه بخط
مغربى وتقع في ٤٠ صفحه وصفحاتها مجدوله باللون الاحمر والصفحة
الاولى محلاة بالالوان المختلفه الزاهيه ، وداخل هذه النقوش المغريبة
البديعة ذكر اسم الكتاب .

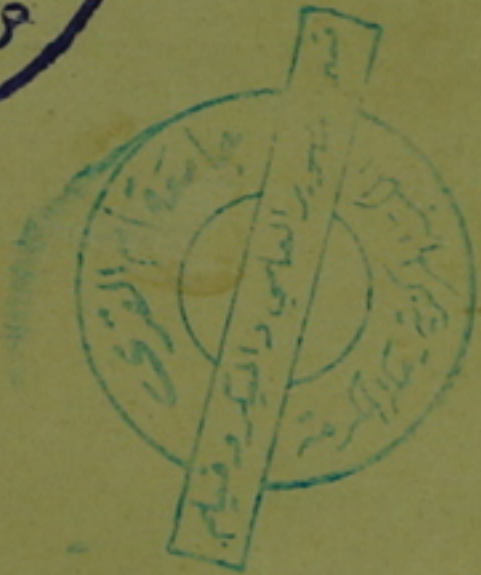
وابعاد هذه النسخه ٢٣ سم x ١٨ سم .



أبو العباس السبتي

هو أبو العباس أحمد بن جعفر الخزرجي السبتي الولي الزاهد - أخذ عن الشيخ أبي عبد
الله الفخار تلميذ القاضي عياض (توفي القاضي عياض سنة ٥٤٤هـ) ولد في سبتة
سنة ٥٢٤هـ أربع وعشرين وخمسمائة وتوفي في مراكش سنة ٦٠١هـ إحدى وستمائة وقبره
بها معروف مزار مزاحم عليه مجرب الإجابة كما ذكر أبو العباس التنبكي المتوفى يوم الخميس
سادس شعبان سنة ٦٠٢هـ ستة وثلاثين وألف مؤلفه (نيل الإتيهاج بتطريز الديباج)
ص ٥٩ - ص ٦٣ - نسخ ٢٠٢ تاريخ - رضي الله عنهما وقد ساق التنبكي في ترجمة السبتي
شيئا من مناقبه وكراماته وتزاحم الناس على قبره وكثرة الأرزاق التي كان الناس يهدونها لقبره
من ذهب وفضة وغير ذلك - كما ذكر البركات المفاضة على ضريحه والإجابة عنده وما إلى
ذلك مما أفاءه الله تعالى على ذلك الولي المبارك المشهور **مخبر**

١٥ - ٥ - ١٣٨٠



بسم الله
قرآنه بعد عصر الاثنين
ثاني عشر شهر ربيع الثاني
١٣٨٠ هـ

رسالة

بمناقب ابي العباس

القصبي

عنه

تأليف ابي العباس عبد الله بن عبد الرحمن

ابن الحارث بن طه

المعتمد



توفيق سيدي أبو العباس
القصبي
مناقب ابي العباس
وتمت في ربيع الثاني سنة ١٣٨٠ هـ



سجل رقم ٠٠١١٩٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَكَلَّمَ اللَّهُ عَلَى سِينٍ وَأَقْرَبَ نَا حَمْدًا وَاللَّهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَكَلَّمَ اللَّهُ عَلَى سِينٍ وَأَقْرَبَ نَا حَمْدًا وَاللَّهُ



لَخَيْرَتِ بِرِكَاتِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي حَيَاتِهِ وَأَشْرَفَتْ كَرَامَتُهُ
بِحُرُوفِهَا وَأَتَّبَعَ بِهَا الْفَرِيدَ وَالْبَعِيدَ مِنْ اسْتِغَاثٍ بِهِ يَغْتَمُ
بِقُرْآنِهِ يَعْطَى الْبَتُّوعَ وَمَنْ ارَادَ أَنْ يَنْتَهِيَ بِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
فَلْيَكْتَبْ مَنَافِدَ وَكِرَامِيَّةً وَيَجْعَلْهَا فِي مَنْزِلِهِ يَنْتَظِرُ مَفْصُودَةً فِي جَمِيعِ
مَلِكِهِ يَدْرُسُ اللَّهُ تَعَالَى وَكِرَامِيَّةَ الشَّيْخِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَذَلِكَ بَعْدَ
أَنْ يَعْطَى الْبَتُّوعَ لَأَنَّ أَمْرَهُ كُلَّهُ تَرَوْرُجُ عَلَى الصَّرْفَةِ لِلْبَعْدَاءِ
وَالْحَسْبُ الْبِرُّ كَانَ يَفُورُ رَحْمَةُ اللَّهِ لَا يَنْجَلُ مَوْجُودًا بِالْمَوْجُودِ
وَلَا نَالُوا لِحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَاةِ الْبُيُوتِ
وَسَلَامَةِ الصَّرُورِ وَالصَّرْفَةِ وَالْإِثْلَ وَمَنْ حَمَدَ اللَّهَ سَجَّادًا بِكِتَابِهِ

العيني

العيني بقوله تعالى وجوشروا على انفسهم ولو كان بهم خصاصة
و**صلواتنا على ائمة آل الله** كان رضى الله عنكم
مات اباؤهم وهو عن بنت سبقت وتركة وهو ابر عشتي سينر وكاشف والارثة
تريد ان تجعله في صنعة والصناعات يتبعون بها في المعيشة
لأنهم كانوا وفياء المسلمين وانت به يومًا واما باء المد كان بعض
النجاشير لتعلم صنعة النجاشية يجلس فيها يومين ثم يهرب الى مكنت
الشيخ المحرز البركة **ابو عبد الله** المعروف بالنجاشي وكان
هذا العفيف من اولياء الله تعالى ومر اهل النجاشية والباطني **بدا** دخل
عليه نيس ابو العباس قبل يزل وقال له يا معلم النجاشية ولديتسم وفل
اقتيد تعلمت القراءة لوجه الله الكريم **فقال له** الشيخ سيدي
عبد الله النجاشي صريحًا بدأ يا حبيبي ثم جلس مع الاصبهان واعطاه العفيف
لوحًا يجعل يتعلم به القراءة فاذا انكلمفوا الاصبهان اخذ له العفيف
مكة المدارة وافلحة مفاع ولدا بوه البركة عقيمة والوقت والنجاشي
وافبل على العفيف النجاشي وكل جانب **فقال** مكنت امة ما شاء الله
ثم جاء في المد كان النجاشي لشيء ولها قبله نجاشي فسالت عن
فقالوا لها لم يجلس عنك الا يومين فقالت لهم اريدون مني ولها والواها

٢١٠٥٠٠٠٠

ذهب الى المكتبة متاع سيب عبد الله البخاري **قال** باقبلت والرتة وجاءت
 الى المكتبة المذكورة وعظمت الى الرصيف فاذا ولد لها بغير ائمة حملت الصبياء
فقال اسلعه عليك يا معلم الخيم **فقال** لها وعليك الشاع بالامت
 الله بفالت له يا سيب هذا الولد ولي واذا ارسل ان يتعلم صنعت فستعجب
 بها على المصيبة لانك يتيم وانا امرأة عفيفة ارملة لانا كل ال
 بالشر وكنا نكرها بالكره **فقال** لها البغي سيب عبد الله البخاري صرقت
 بالامت الله بكم تكتن بك كل شئ مفالت بعشرين درهم مفال لها اترك
 ولزلي بغيري وانا اعطيتك في كل شئ عشرين درهم بانه ولد لي انا تفتي نفسي
 زكي محض جاءه وانا الخيم ولله الحمد مفالت له يا سيب احص ما تقول قال
 انا والله واذا خلينك بحبيد واخرج لها عشرين درهم وقال لها بكل
 شئ اقدمي لهذا المبلغ وانزكي الولد بغير ائمة الصبياء فاخرت اقم
 يص ابو العباس الدرهم واضعت في حتم مسرورة **وكا** ثا ترة علي
 في كل شئ ويعملها العبد المذكور ان توفيت رحمة الله عليها
 وعلى جميع المسلمين **قال** بسقى الولد بغيري عن البغي الولد لاصطاح ان ان
 بلغ في الفداءة الى سورة النحل ففعله تعلم ان الله يام بالعدل والاحسان
 فلما كتبها لرسد فاه الى البغي وقال يا سيب صالنا بالله العظيم

ان تيس

ان تيس في ما حفيضة العدل والاحسان ان الله به عبادته من عظمي
 الي ولتي النبي سيب عبد الله وقال ان هذا امر العجب سيكون لهذا الولد
 شأن عظيم **قال** له والذبياء ولي ما سالتن عليها اخر غيري **فقال**
فولد العزل هو المشاكلة وهي ان يكون سندا وبها حرمان بالسوية
 ينكحها بنفسه على شكلين بالسوية هذا هو العزل **وانما** الاحسان
 بتقضا على صاحبها فمضى هذا هو الاحسان ان الله امر الله به عباده
قال ثم ان البغي اخذ يوما من ابياع كصير او سكا كبر على عرس
 الرصيف اللذين في المكتبة وجمع لكر واحر كبر او سكينه وقال لهم كل
 واحر منكم يزوج كبر في محل كلامه اليه احر ماخر كل صبي كبر واتي
 به من بوحا الا سيب ابا القبله اتي بجمي في حيا على حاله **فقال**
 له البغي ولم لم تزجي مثل الرصيف **فقال** له يا سيب امرت
 ان اذبح بجمي في موضع كلامه اذ فب احروا ان الم اجر موضع
 في الله تبارك وتعالى ان بفعله سبحانه وهو معكم اير ما كتم **فقال**
 البغي **لا اله الا الله** سيكون لهذا الولد جلال عظيم عن الله
 وعن عباده مما زال عندي في احتي حبيذ الفرار وتبقت في الردي
بلمنا كان يوما من الايام فاه الولد وقيل اسر البغي **وقال** له يا سيب

اريد السعي المودعة من اكثر لطلب العلم فانها من رتبة العلم والدين والصلاح
 والنجية **بِقَالَ** له يا ولدي اني انا على صعب ولا اكره في كلب العلم بصوت
 في الله بوفرة عدو وودع له بالنجية **بِقَالَ** سيب ابوالعباس رضي الله
 عنه ونوعه بغير كرامة امي فاصلا المودعة من اكثر من هذا الله بغيره وحرره
 بصاحب يعني في العلمين بصار يخرجه وهما يخرجه السعي المودعة العلم
 من خلوا في رتبة وتوجهوا الى المصنفين في رتبة اهل الفرية صلاة العلم
 وكذا اهل الفرية والعشائر جماعة **بِقَالَ** رضوا صلاة العشائر ذهب كل
 واحد الى منزله بمقام المؤذن وكعب السراج وتوجه المود **بِقَالَ**
 بلام المفضل را بجاز شيخ الفرية على باب المسجد موجد السراج يودع
 بالذم والجنادى على المؤذن وقال كعب جري التي تكت السراج بوجه
 في المسجد حشبه ضعيف **بِقَالَ** له يا سيب والله لفر كعباته بوجع
 الى المسجد وكعباه ايضا وانحى وتر التفت واذا بالسراج **بِقَالَ** بوجع
 المؤذن وكذا الذي شيخ الفرية **وَكَاي** الشيخ سيب ابوالعباس
 رضي الله عنه بكرة الاضلاع من خل شيخ الفرية والمؤذن مود المود **بِقَالَ**
 موجد الشيخ مستنبر القبلة والانوار تلوح عليه يخرج الشيخ في العيين
 ونادى اهل الفرية باجنه فوابد الله الوقت وذا صوار اساء والبغى وحلوا

ضيافة

ضيافة عن عجمية وتتم كوامنه وودع عالم **بِقَالَ** صلى الصبح رحل
 وجعل بين السبي يومهم ذاب الى العلم من دخل فريته وحض معهم صلاة العلم
 والجمعة والعشاء جماعة فلما انقضى من المصنفين واذ الشيخ الفرية **بِقَالَ**
 له عجل ولزقة البغية في ذاب الى اليوم فصارت يفتش في الفرية فلم يجد ما تسمى
 الى المسجد ليقتب موجد الشيخ رضي الله عنه ما جرى بل بالشيخ الفرية
بِقَالَ يا سيب ضاع في عجل ولزقة البغية في هذا اليوم **بِقَالَ** له الشيخ رضي الله
 عنه ارجع كحلها فبان ولزق البغية بازا ايهما يرجع شيخ الفرية المود ان
 موجد العجل بازا ايهما افاضه في اهل الفرية اجوال عباس رضي الله عنه واهل
 الفرية حاضرين ثم تلا السامية في صوار اساء والبغى وحلوا ضيافة
 عجمية اذ اما الشيخ سيب ابوالعباس وتتم كوابه وودع عالم **بِقَالَ**
 صلى الصبح سار بين السبي هو ورفيقه فخر في المودنت العلم من خلوا
 فريته وحضوا صلاة العلم والجمعة والعشاء جماعة **بِقَالَ**
 انقضى من اهل الفرية المصنفين البغية اليه وقال يا سيب
 اشقت نفسي في هذه الليلة الكسوة والظلم والسمي والبط **بِقَالَ**
 له الشيخ رضي الله عنه الذي محمد اشهر موت في هذه الليلة بما لا اغير
 يعين حتى اني رجل من اهل الفرية من دخل المسجد وصار يطع حتى صلى

بِقَالَ

الخمفي والعمي والحجب والعشاء وجعل يفيها نفي اخيها بلما
 في غم وركاته و الشيخ نبي على ابي فتعجبا وكلامه بفاع الى الشيخ رضي
 الله ووفعت الصبية في قلبه باخذ بيرة وفيلها فقال له الشيخ ما فعلك
 انك لانت تطل بفار باسبر والله ما ارد ما صليت وكلاما خلت **بفاه**
 له الشيخ وما شغل عقله قال يا سيدي كنت اعلم ان رعاو البغي فخرى عليهم
 ونعشرانا واولادهم بلبسهم بغير عواشها انك لا تبشر عليهم نهائ كل
 وليلة نيت معلوم ما مخوم **بفقال** له الشيخ منزل من قوا
 من افان يا سيدي هذا ان رعته الشيخ **بفقال** له الشيخ رضي الله انفض
 الشاعة على بركة الله واعلم ان هذا البغي كما اصعب له وهو
 الكسكس جاسم والفرير والصلح عجم الله بسم **فانخرج** من عند الشيخ
 وبه من العوج والسيور والاعتقاد في الشيخ فكا بوصف باخبر زوجته
 بذلك وكلامت زوجته لولا سوء تعصب وكلامه فقال له لاما انا
 بلا عمل شيئا والله قال له هذا الكلام كالمثل انه مجنوننا ثير انك فلان اربعة
 اشهر منزل من قوا وانت تكلمهم جوعهم يبلغ معهم الحصى و لتصنع
 العشاء وابت وامشعت كالكثرة الله في المسلمات مثلها بزها الارخت
 بلذعت له العشاء كما ذكر الشيخ رضي الله محمد علي راسه وذهب به

اراد العجبر

الى العسجد وكلمه بيري الشيخ يام الشيخ البغي بالاكل واكل حتى شبع
 بلانعت الشيخ الى الاجل وقال اجمل ما بغي وكلمها مع اهل داره واشرط
 الباب مفتوحا لا تغلف هذه الليلة ثم ساد عن صبا فقم باخبر بها
 وذهب الى داره بفان له زوجته ابراهيم انك وبغيت فقال لها سالت
 عن الوافقم وقال لي انك باب داره مفتوحا ولا تغلف باخبرم يا قودا انك
 الله فقال له انك لا ايت البيه في داره فمخلت جوارحها وخرجت الى
 دار جاراتها وهو مخرج بلما قال له الشيخ وليس عنك توهيم بلما كان اخي
 البيل سمع الحثك في الحمارك عن راسه وكان ثور يجلت تله لاشاعه
 بفاع وخرج لوسك الدار فوجن بغير اربعة فصاح على راسه مخرج
 حتى فاع اهل القرية بصاروا يتعجبون وقد الدمع ان القرية مغلوفة
 بانها وليس لها اباب واحل مسالوك بفسر عليه الفصد واولها
 الى اخيها ودهم على الشيخ رضي الله عنه باجتمعتوا اهل القرية ودخلوا
 على الشيخ في العجبر وتبركوا و فامواتك الساعه ومحلوا ضيافة عظيمه
 لما زال بك ابلر فخرج له كرامه عظيمه ومنفتحة فخيمه حتى وصل الى امرئته
 في السر وصعد الى جبل بان ايها يغال له جليح بانبع الله له عبيه عبيها
 من ماء العزير بمجمل يعين الله به ذلك الجبل والبغي معه فخرمه