

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



270

1901

1901









من يدعي الحق  
عز الله عن  
الذين  
يقولون  
بغير  
دليل



بسم الله الرحمن الرحيم  
قدوة الامام ابو جعفر

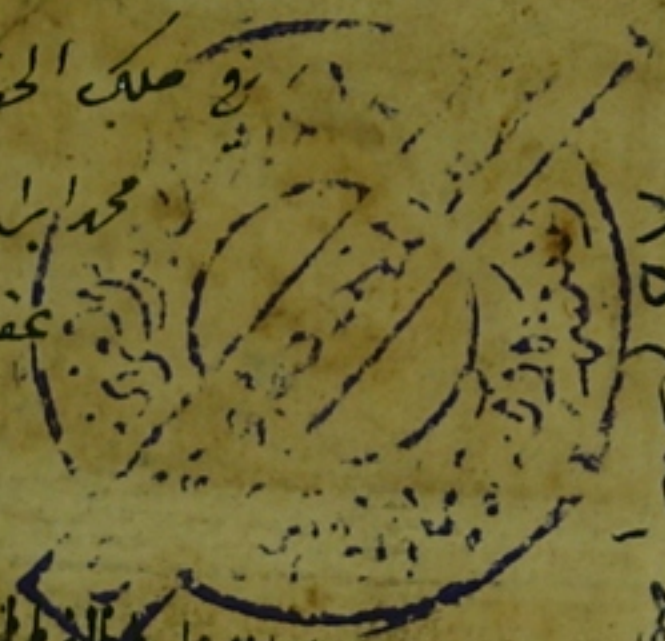
كتاب روضة الارب

في

الحق والصدق

محمد بن ابي بصير بن محمد

عنه  
بنه



١١٥  
عنه  
بنه

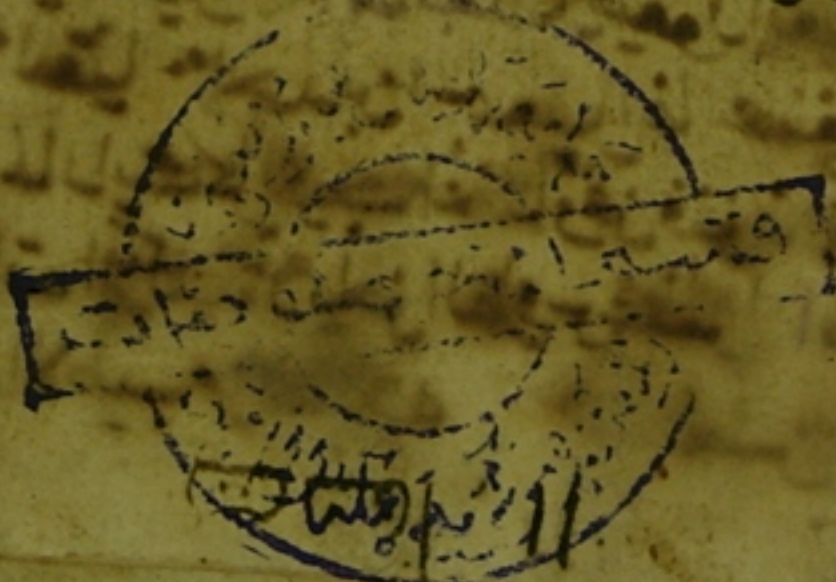
تدقيق الامام ابو جعفر عليه السلام  
في كتابه في بيان الحق والصدق

اشعار  
دخلني  
الفقر الجور  
رحمة  
احمد نصير  
بطلان الحنفية  
الحنفية طوبى  
عقرا لله له ولي

نعروكم اننا لما توجهنا  
تولكعب ابن بلال

ولما اتينا الى ابينا فابى  
من الهوى انما من لا يتورق  
معا ولا يرى ما لا يرى

الحق  
الصدق  
البرهان







بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر وحمم بغير  
 الحزن الذي هدانا لهذا الا كنا له ساهدا من  
 ورشفنا حمره الطرب وانشهد ان لا اله الا الله شهادة من  
 بمشاهدة المحبوب في غاية التلذذ بحلاوة ذل الهوى وعن  
 الجلال المحبوب ونشهد ان سيدنا محمد عبده ورسوله الذي  
 الهمة ربه دقايق الادب ومن فلك البلاغة في اعلى  
 الدرجات سما فتشرفت بهذا السبب صلى الله عليه  
 وعلى اله واصحابه الذين ارتشفوا من مناهل آداب  
 وسلم تسليما كثيرا انما بعد فيقول العبد الراجي رحمة  
 ربه لدى اللقياء احمد بن اسمعيل اغا المكنى الشهير  
 بيلغيا لما رايت كل اديب اختار فنون الادب زهر  
 ملامن نجاته الزكية رياض الطروس عطر  
 المنجى الاطيب من اطيبه لتنتعش نفوس اهل

الادب والظرفية في مجد انه خديعة غنا ذات ذات  
 بجمعة اليقظة وهبت عليها السحرات اللطافة وعز  
 بها بلابل البلغة في افتان المعاني فاخذت بجماع الطوارق  
 بلحنها المعرب وانقبت ريف المثال والمثاني  
 ودمت كل يوم في حاني لئلا يصيب المثل الاخر الصدا  
 في كتاب هذا الكتاب جامع على السنة الايام الكبرياء  
 على حسن براعة وحكمة وافق النور في شرح الادب بعد التها  
 وانفق سكر الاجماع على حلاوته وصير جمل المجامع من  
 الحاسن عاريا وكل يستبده عامو بالديام طلالها  
 وما كل دار اقترنت دارة الحى فلاكل بين المتراب ريب  
 فلورام مجموع ان يضاهيه لثقت من ايره حلاوة وردة  
 او عاين حسن نواله البديع لمت خلة منه في جلده  
 كمن هذا وقد جلى بديه في الادب فحرم من المنظر والنظر  
 كل فن مستحب

ومن يقبل للمسكين الشدا كذبه في الحال من سما  
 وسميت روضة الادب وخصه الطوب والمرجو من كرم  
 انه انصب في الادب من اعمدة الزاهر في  
 تفكيك غلظت من سحر من الباب المسفرة الباهرة  
 وقد وثقت على خمسة والربعين بابا الباب الاول في الانبياء  
 المرقص والمطرب في الطريق القرطبي والقرن الخامس ووصف  
 الحاسن والصفائح واليحيى والصفائح والامام وفيه اربعة  
 فصول الفصل الاول في الاسماء المرقص والمطرب في طريق  
 القرطبي الفصل الثاني في القرن الحشم الفصل الثالث  
 في وصف الحاسن الفصل الرابع في الصلح والكيف والاسما  
 الفصل الخامس في القرن المطلق والمطولات والاراجيز  
 والموشحات والازجال وفيه اربعة فصول الفصل السادس  
 في القرن المطلق والمطولات الفصل السابع في القرن المطلق



الفصل الثالث في الموشحات الفصل الرابع في الازجال  
الباب الثالث في غزل التورية والاحاجي والالغاز  
وفيه ثلاثة فصول الفصل الاول في غزل التورية الفصل  
الثاني في الاحاجي الفصل الثالث في الالغاز الباب  
الرابع في المرح الحس والحكمة الخالص وهو صفة المرح  
واصل الخيل وفيه ستة فصول الفصل الاول في المرح الحس  
الفصل الثاني في الحكمة الخالص الفصل الثالث في وصف  
الصيغ الفصل الرابع في وصف المرح الفصل الخامس في وصف  
الفوس الفصل السادس في وصف اصناف الخيل الباب  
الخامس في المرح المطلق الباب السادس في المنجوه  
الباب السابع في المرائي الباب الثامن في المهر الباب  
التاسع في الخربلات ووصف الساق واليديم وبيدع  
الاستدعاء وظرب النكاح التي تليق بها المداوية في مجلس  
الشراب وفيه خمسة فصول الفصل الاول في وصف الراح  
الفصل الثاني في وصف الساق الفصل الثالث في وصف  
اليديم الفصل الرابع في بيدع الاستدعاء الفصل الخامس  
في ظرب النكاح التي تليق بها المداوية في مجلس  
الشراب الباب العاشر في الفناء وفيه ثمانية فصول  
وفيه فصلان الفصل الاول في الضا والاحزان والاورتان  
الفصل الثاني في وصفه المعنين الباب الحادي عشر في  
وصف الرياحين والازهار والريبيجات وخذائق الرياض  
واظهار الصياض وهي بياض المياه وتقر يد السواجم والظائف  
اليسيم ووصف الجنوم والاهلة وفيه عشرة فصول  
الفصل الاول في وصف الرياحين والازهار الفصل الثاني  
في منقذات الارض وتفصيل مصر على دمشق الفصل الثالث  
في وصف خدائق والرياض الفصل الرابع في وصف النيل  
البارك الفصل الخامس في وصف الازهار الفصل السادس

في وصف

في وصف الفصل السابع في وصف الدوايب والنواعير والسواق  
الفصل الثامن في وصف النسيم الفصل التاسع في وصف ذوات  
الاطواق المفردة الفصل العاشر في وصف الجنوم والاهلة  
الباب الثاني عشر في المكاتب والمطالعات والمداعبات  
الباب الثالث عشر في البديهيات ووصف المداوية الباب  
الرابع عشر في حكمة الازج وفيه ثلاثة فصول الفصل الاول  
في حكمة الرجال الفصل الثاني في حكمة النساء الفصل الثالث  
في حكمة الصبيان الباب الخامس عشر في البلاغة والخطب  
البلاغة وفيه ثلاثة فصول الفصل الاول في بلاغة الرجال  
الفصل الثاني في بلاغة النساء الفصل الثالث في بلاغة الصبيان  
الباب السادس عشر في اخبار الشعراء والمداعبات الباب  
السابع عشر في اخبار الاغانى والخطايا والذما وما جرى بها  
الباب الثامن عشر في الفسق واخبار العشاق والمحبين ومن  
استشهد من المظفرين الباب التاسع عشر في اخبار الادوية  
والحيتا والمفطين وفيه ثلاثة فصول الفصل الاول في اخبار  
الادوية الفصل الثاني في اخبار الحقا والمفطين الفصل  
الثالث في النوادر المختلفة الباب العشرون في فضل العلم واخبار  
العلماء الباب الحادي والعشرون في السيرة وما شتم الملوك  
الباب الثاني والعشرون في القضاء واخبار القضاة الباب  
الثالث والعشرون في الوترارة واخبار الوتران الباب الرابع  
والعشرون في الحجاب والحجاب الباب الخامس والعشرون  
في القدر والاعمال الباب السادس والعشرون في الجنود  
والظلم الباب السابع والعشرون في الحلم والعنق  
وكظم الغضا الباب الثامن والعشرون في محاسن الاخلاق  
الباب التاسع والعشرون في اخبار الكرامات والبرهان  
الثلاثون في اخبار الخلافة الباب الحادي والثلاثون  
في المكافاة الباب الثاني والثلاثون في الوفا بالوعد ووصف



العبد ورعاية الذمم الباب الثالث والثلاثون في الغرر والحيا  
 الباب الرابع والثلاثون في سكر الخمر والابته باهله  
 والسلي على ثواب الدهر الباب الخامس والثلاثون في العسر واليسر  
 السادس والثلاثون في الرضا والرضا الباب السابع والثلاثون في تبايح  
 بعد العسر والغرم في هذه الشدة الباب الثامن والثلاثون في تبايح  
 الخلق الباب التاسع والثلاثون في تبايح خمس المحروسة  
 الباب الاربعون في تجارب البحار والانهار والعيون والاحجار  
 والحيات والاشجار والاورية والبلدان والجمال والاحجار  
 والمجان وفيه ثمانية فصول الفصل الاول في تجارب البحار  
 الفصل الثاني في تجارب الانهار الفصل الثالث في تجارب العيون  
 والابار الفصل الرابع في تجارب الحيات والاشجار الفصل الخامس في تجارب  
 البلدان والاورية الفصل السادس في تجارب الجمال والاشجار الفصل السابع  
 في تجارب البلدان الفصل الثامن في تجارب البحار والاشجار الفصل التاسع  
 في خواص المعادن والاشجار الباب الثاني والاربعون في الوعظيات الباب الثالث  
 والاربعون في الحكم الباب الرابع والاربعون في اخبار الصالحين الباب الخامس  
 والاربعون في الادوية المنورة والاحزاب والاستغاث وفيه ثلاثة فصول الفصل الاول  
 في الادوية المنورة والاحزاب الفصل الثاني في الاحزاب الفصل الثالث في الاستغاثات  
 الباب الاول في الانبياء المرقوم المطرب في الطريق الغرام والفراغ الحرس ووصف  
 والصناع والحرف والصفحة والاسما وفيه ثمانية فصول الفصل الاول في الانبياء  
 المرقوم المطرب في الطريق الغرام عدل من الانبياء المرقوم قوله النبي في الرابع  
 يارب ان قدوة سئل غيري فله سواك اول الاكبره وكن قضيت لنا صبح  
 ياربين في المجلس وكن حكمت لنا بين مراقبه في الحب فكن من عين العرس  
 وعدل من المرقوم قول الخياط الدمسقي  
 اغاروا انت في الحى انت ده حذارا وخوفان تكون بحبه  
 وعده من المرقوم قول ظافر الحداد  
 ونقد صبح الشيب ليل سببتني كذا غارت في الصبح مع من احبه  
 وعدوا من ضرب قول خالد الكاسبي  
 رقدت ولم تنب للساهرة وليل الحب بلا اخر

يا ذ الذي بعلمه عجز كل فيلسوف  
 بين لنا ما هو الحجي حدث آخر الحروف  
 وهنك قول ابن حجر رحمه الله تعالى  
 حماة ان جزت بها ايج هناك الاطراف  
 وقل لهم محاسبا ما منكم من قافل  
 وقول  
 يا ساني الشط الذي حيا الحيا اعصان  
 والله ان حاجيتكم احب مثل صان  
 وقول  
 باسم الحيا احاجيت يا عذول حقا  
 فان ذكرت جيبتي اده وبيد يبيقي  
 وقول  
 اسم الذي يطلع له يلة الحيا بالادب  
 في ذلك لا تقدر ان تعرفه وادف استغتم كذا  
 الشيخ محمد الدين الموصلي  
 يا من لا يظن ان الله تعالى عليه المشافه  
 ما من قول الحيا احى الشفاء يمان  
 القاصي امين الدين الحمصي  
 ايا او هو الضمير بقوله مما شرفني الوري تذكر  
 حجي ما يراحتك من حقه وحقن اربعة الحرس  
 مولانا قاضي القضاة محمد باب الدين بن حجر  
 يا فريدا في الذكا ما بلده قد غدت فجمته الا وكفه غره  
 ان حجي بالمثل من شحطتها تلذ للرب الحجي حبيته بوزره  
 محمد الدين بن مكاسو  
 يا من ساقدره نحو النجوم علاه فوقع الضد قسرا في مباله  
 ما بلده ان تحل في اهرام قطبا حيا اوت ليكوك مكاله  
 ونظم في القاصي امين الدين الحمصي ولكن تحسب بقولته



اجيبه بديقه ان صحفوا **ختمنا** اجزاها على قده  
 وعكسوا ايقها او قد مولا **فانما** هي طلعت كقصر  
**محمد الدين بن مكاشس**  
 ياسيد **عالم** البلدة **العزيز** من شمس النهار  
 ان رمتها **مخا** حبيبا **صحف** لنا **خط** دار  
**وقال**  
 يامن له **والاحابى** فكر **شريف** وذهن  
 ما **بلدة** **ميت** لها **في** **التحقيق** ربي **سحق**  
**القاضي بدر الدين الدماميني**  
 ورب **بعيد** **الدار** **حاجت** **فكره** **بمعنى** **قريب** **الفهم** **للمتأمل**  
 اذا **رمت** **تمثيلا** **لصغير** **عكسه** **اقول** **له** **جهد** **ان** **تفضل** **للمزى**  
**وكتبت الى الشيخ بدر الدين بن قاضي اذرعات**  
**ابا الفضل** **وقد** **اخصيت** **لذو** **صفة** **المناء** **بأن** **لك** **اللات** **تجود** **بها** **صوبا**  
**فما** **اسم** **اذا** **صحفته** **وعكسته** **وجي** **بمعناه** **تجود** **شري** **ثوبا**  
**وقال**  
**ما** **اسم** **المعك** **بمعنى** **يا** **فاضل** **ان** **الاول**  
**صحف** **مكوت** **تاج** **بمعنى** **محل** **للمعنى**  
**وقال**  
**يا** **ها** **الفاضل** **ملاوه** **مدنية** **لا** **تبتكر** **بمعنى**  
**تمثيل** **قلب** **لفظها** **مصفا** **لا** **يقصود** **بمعنى**  
**لان** **اكنتم** **اتفاقه** **فهو** **خلاق** **ينظر**  
**الشيخ بدر الدين الدماميني**  
**وافتك** **على** **جله** **بالحلما** **وسير** **الحق** **اعلمته**  
**حجة** **تمثيل** **تصغيرها** **اضاف** **قولي** **اجته**  
**القاضي امين الدين الحمصي الانصاري**  
**يا** **طيب** **النسب** **ان** **انتم** **الذكة** **عنت** **عن** **رام** **كثير** **مقاصدي**  
**اعكس** **وصحف** **بعض** **احرف** **تجدد** **تمثاله** **ترك** **الايات** **مراصدى**

وقال

**وقال بن حسن ختامها واجاد**  
**ايديكم** **من** **موفد** **هركم** **فانه** **في** **الكرام** **مترهم**  
**وقال من غيرها واجاد**  
**عن** **العدو** **اذا** **الاقاه** **في** **رهب** **اقبل** **من** **عمر** **ما** **يجوي** **اذا** **وهيا**  
**وكلا** **التي** **الدينار** **صاحبه** **في** **ملكه** **افتز** **قامن** **قبل** **يسطر** **يا**  
**ومن** **مدى** **بها** **المس** **قوله** **واجاد**  
**مرفق** **خليم** **بالبيض** **مخدك** **هلم** **الكماة** **علمو** **ارما** **حجم** **عذبا**  
**مكارم** **لك** **وقت** **العالمين** **بها** **من** **يستطيع** **لا** **من** **فايت** **طلبا**  
**وقال من قصيد**  
**تذله** **الطروة** **وهو** **توذي** **ومن** **يعشق** **يلذله** **العزائم**  
**تعلقها** **هوى** **قيس** **الليلى** **واوصلا** **فليس** **به** **سقام**  
**يروع** **ركانة** **ويذوب** **طرفا** **فما** **ندري** **اشيخ** **ارغلام**  
**اقلت** **في** **التقارب** **له** **اياديه** **هي** **الاطواق** **والناس** **الحمام**  
**بلغة** **العالمين** **منها**  
**اذا** **عدا** **الكرام** **فتلك** **عجل** **كالانواجين** **تقدعام**  
**كامل** **ويجوز** **الذي** **صلو** **وصامول**  
**ويجوز** **قوله** **في** **ختامها**  
**لكن** **ختمنا** **كالا** **يا** **وحق** **كانت** **في** **فم** **الدهر** **ابتسام**  
**وقال من قصيد**  
**لما** **سئل** **الاول** **نقته** **وقد** **فنت** **فيه** **القران** **والعنف**  
**وقال من قصيد**  
**ودبلي** **تقصير** **وما** **جيت** **مادحا** **بذبحي** **وكلن** **جيت** **اسال** **ان** **تقفوا**  
**ويجوز** **قوله** **من** **غيرها**  
**واقم** **لولا** **ان** **في** **كل** **شعرة** **له** **صغرا** **قلنا** **له** **انت** **صيفم**  
**يجل** **عن** **التشبيها** **الكلمة** **ولا** **هو** **ضغام** **ولا** **الراي** **مخدم**  
**سنى** **الطبايا** **الوراى** **نوم** **عينه** **من** **اللوم** **الانها** **لا** **تتموم**

٤٤

٤٤