

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

تدألة المفظة

١١
٩١١

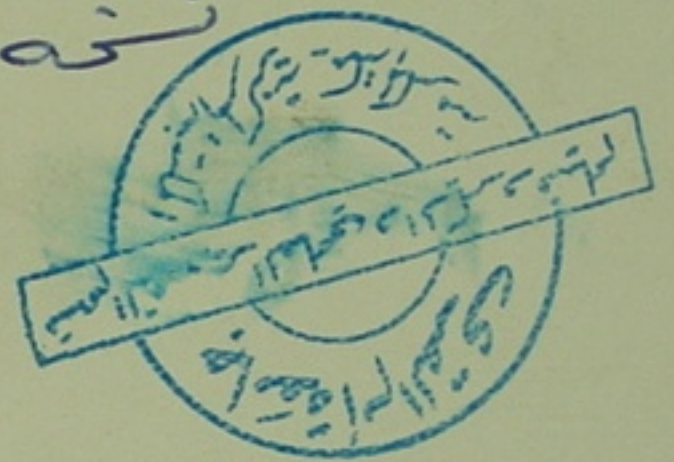
عدد التقتازاني

ديباجة المختصر في علم المعاني

نسخة هـ ١١١١ هـ

١٦٧ ورقة ١٩

١٩ x ١٤ سم



النفوس الثلاثة
نفوس حيوانية - ونفس ناطقة
ونفس باقية

والفرق بین الال والاصحاب ان الال
کل مؤمن نقی نقی وکلا سواء راہ
والدینا ویا حبه اولا والاصحاب
کل مؤمن راہ وصاحبہ ولو ساعہ
فیكون بینہما عموم وخصوص مطلق
والفرق بینہما و بین الال ان الال
اعضہا لان الال یطلق علی اهل البیت
والعشیرة سواء کان متحدین فی الدین
اولا

النداء علی ستة اقسام نداء المدح مثل قوله يا ايها الذين آمنوا اتقوا
ونداء الذم مثل قوله قل يا ايها الكافرون ونداء الاضاني مثل قوله
يا عبادي ونداء سبى مثل قوله يا بني آدم ويا بني اسرائيل ونداء تنبيهي
مثل قوله يا ايها الانسان ويا ايها الناس ونداء تسمية مثل قوله يا فوج
ويا آدم ويا موسى ويا عيسى ويا محمد

قد وقف هذا الكتاب لرضاء الله تعالى ولا يبيع ولا يبرهن ولا يسترهن
فمن بدله بعد ما سمع فاما ثم على الذم يبدله فاقم سمع عليم
والواقف روم فتوشى محمد ص و عن غيره لا يلي
الفقر حقير محمد افند



نقبة
٤٦

نوشتہ فی شبکی زام القراء اسیدہ فقط احمد مس

عمر الخطوط
۱۸۴



ومذمة بالزال المعجزة كونه الاشارة معيها كان منونها المتعدي التي او طواص
 المذمة كذا بالنون هو للاختفاء لا بالناء قدم على اول البيت لرعاية السجع او الزيادة
 جرك فوقها جرك فعل ماض صفة جركت على غير مراد هي للمذمة المراد بالفتوة
 رأس المذمة بالهذفها اي صفتها النور النقية الفوق بالراس لعلوا والارواح
 بالاشك واستشعرت واستعملت كونه من طلب اللون وهو التلون
 نحو اعمرة الذهب كونه انا صبا بطريق السوء شبه المعقول بالمحسوس
 بطريق الاستعارة واثبت المذهب الموضوع للمحسوس وقالة مفيدة مفاو
 يعرف المحسوس بسميهاهم

اعلم ان في المقام اربعة واربعين ومائة وستة الاف احتمالا من للمعنيين الثوريين
 احدهما الغوى والآخر عرفة وعلى كلا التقديرين اما ان يراد المبنى للفاعل او المبنى للمفعول
 او الحاصل بالمصدر يقال بالفارسي سنابش واما ان يراد ما يطلق عليه لفظ المحم بطريق
 عموم المجاز ليعم الكل فحصوله ثمانية احتمال من في الاربعة الاشياء ويحتمل
 لام التوقيف اربعة احتمال فيكون الاحتمال اثنان وثلاثين ويحصل من لام التوقيف
 الواح على الحد القضا بالاربع فيكون ثمانية وخمسين ومائة ثم الام في اتم اما
 للاختصاص او للاستحقاق او هو الاول مع شموله للثاني وهو اختيار ارباب الفقه
 فيكون الاحتمال اربعة وثمانين وثمانية ويحتمل ايضا للاختصاص بالموصوف وهو
 او للاختصاص المتعلق بالمتعلق فيكون ثمانية وستين وثمانية ويحتمل ان يكون المراد
 من الحد شكر الفوا او عرفيا او فاء على انه لغة او مدح كقولك في السنين وسبحان وثلاث
 الاف ويحتمل ان يكون جملة الحمد اخبارا او انثى فيكون اربعة
 واربعين ومائة وستة الاف وهذا المقدار يبي بالالف بعبارة
 الحلا في اللام القديمة

د بيتة الفخرية علم المعاني



هذا ديوان مختصر في علم المعاني
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم
منازل العباد في كل لغة ولسان
منازل العباد في كل لغة ولسان
منازل العباد في كل لغة ولسان

محمد ك يا من شرح صدورنا لتخصيب البيان في إيضاح المعاني ونور
قلوبنا بلوامع البيان من مطالع المثاني ونفيلي على نبيك محمد المؤيد دلائل
عجازه بأسرار البلاغة وعلى اله واتحاده الخزيين نصب السبوع في مظهر
الفصاحة والبراعة **وبعد** فيقول الفقير إلى الله الغني مسعود بن عمر المدعو
بسم الله الفتاح في هذا الله سواء الطريق وإذا فرح حلاوة التحقيق قد
شجرت فيما مضى لتخصيب الفتح وأغنية بالأصباح عن المصباح وأودع
غرائب نكت سحرها الأنظار ووشحة بطائف فرسبكتها أيد الأفكار
ثم رأيت كثير من الفضلاء والجم الغفير من الأذكياء يستلوني في الرهبة
مخواتصامه والافتصام على بيان معانيه وكشف أساره لها شاهدوا
من أن المختصين قد تقاصرت همهم عن استطلاع طواع النوارق وتقاعدوا
غراهم عن استكشاف جنيات أسرارهم وأن المتحلمين قد قلموا أحاديث
الأخذ والانتهاج ومددوا أعتاد المسح على ذلك الكتاب وكنت
انضرب عن هذا الخطب صفا وأطوكت دون مرهم كسفا على ما مني
بان مستحسن الطباع بأسرها ومقبول الاسماء عن آخرها المولايعة
مقدورة البشر وأتمها هوشان خالق القوى والعديد وأن هذا الفن
قد نصب اليوم ماؤه فصار جرد الأبلدة وذو ذهب رواؤه فغاد
خلفا

فوقه النور بالكرامى بكر
الغنم النوم القليل
سرح

خلافه بلا ثم حتى طارت بقية آثار التسلف ادراج الرياح وسالت باعنا
مطاييلك الاحاديث البطاخ وأما الاخذ والانتهاج فامر بديناج له اللبيب
فلا يرض من كل كأس الكرام نصيب فكيف ينز عن الامرار السائون ومثل
هذا اقبل العالمون ثم يازادتهم مدافعتي الاشفا وغاما وظاء في
جواهر الطلبت واواما فانصبت لشرح الكتاب على وفق مقترحهم ثانيا
ولعنا العناية نحو اختصار الاول ثانيا مع جمود الترجمة بقر البليات و
نحو الفطنة بقر من النكبات ونراي البلدان والاقطار ونوال الاوطان
عنى والاقطار حتى طفت اجوب كل اغر فاقم الارجاه واخره كل سطر
منه في سطر من الغبراء يوما جدوى ويوما بالعقوب وبالغديت
ويوما بالحيضاء ولما وفقت بعون الله تعي للاتمام وفوضت عنه مختصر
خبام الاحتتام بعد ما كفت عن وجوه خرائده الكتاب ووصفت
عنه ككوز فرائده على طرف النائم سعد الزمام وساعد الاقبال ودني
المني واجابة الامال وتستم في وجه رجائي المطالب بان توحيه تلقاء
مدين المأرب حضرت من انام الانام في ظل الامان وافاض عليهم
سجال العدل والاحسان ورد بسياسة الغرار الى الاجفان وسيد
برهية دون بأجوج الفتنة طوي العداوان واعاد رسم الفعائل
والكمالات منشورا ووقع باولام الخطبات على صحايف الصبايح
لنيرة الاسلام منشورا وهو السلطان الاعظم مالك مرقاب الامم
ملاز سلاطين العرب والعجم ملجاء صناديد ملوك العالم ظل الله
اولو

فوقه النور بالكرامى بكر
الغنم النوم القليل
سرح

فوقه النور بالكرامى بكر
الغنم النوم القليل
سرح