

لهم إني أسألك
أن تجعلني من عبادك
ومن حببك
ومن حب عبادك

المملكة العربية السعودية

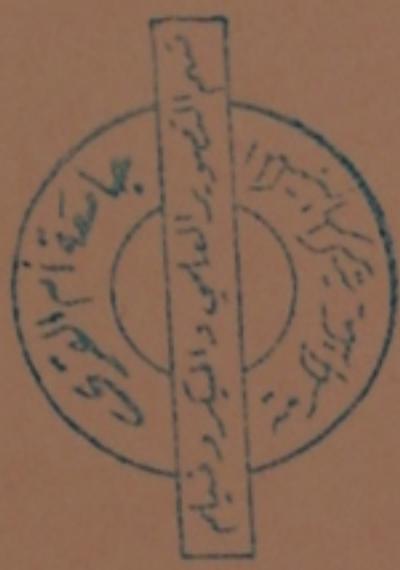
وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

001 1 1100
1 A A A A A A 1 1 1 1
A A A A A A A A A A A A A A A A



۱۱

رقم استعارة ١٣٣٦



مكتبة وطباعة النهضة الحديبية

سوق النيل - دار المكرمة

ت - ٢٥٧٦٢

١٤ بطاقة رقم

اسم الكتاب: سرطان مصر

اسم المؤلف:

تاريخ التأليف:

١٤٠٨ تاريخ خطه ونوعه: مطبخاً مسحراً به لعناته لم يدخل عارف

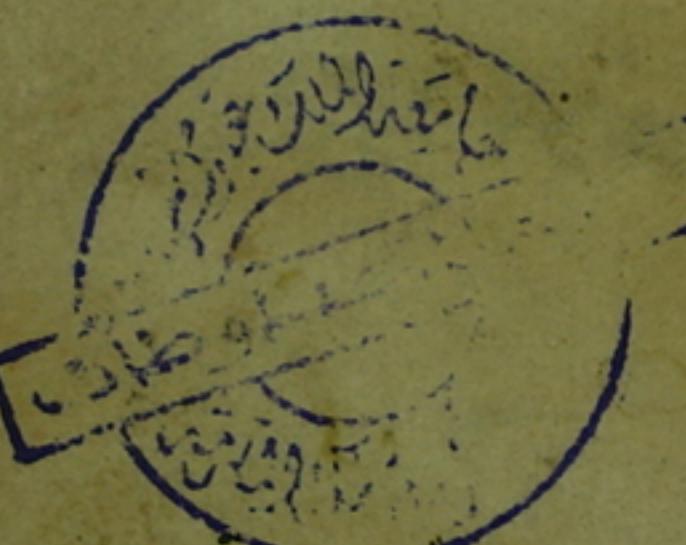
عدد الأجزاء: ربع

عدد الصفحات: ٢٢

١٤٠٩ دار النهضة

المقياس: ٨٤

الرأي: لم يطبع شرع هنها



١٣٢٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمَدْحُودُ الَّذِي جَعَلَ لِوَضْنَاهُ أَفْضَلَ الْعِبَادَةِ

بَعْدَ الْإِيمَانِ وَجَعَلَ لِوَضْنَاهُ مِنْ أَعْظَمِ شَرْوَطِهَا

وَرَبُّ عَلَى حِجْمَلِهِ الْقُرْآنِ **وَأَشْكَدَ** إِنَّ

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ الْمَالِكُ

الْمَلَكُ الدِّيَانِ **وَأَشْكَدَ** إِنَّا نَدْعُ

مُحَمَّداً عَبْدَ رَسُولِهِ أَفْضَلَ الْمُخْلُوقَيْنِ مِنْ

أَنْسٍ وَمُلَكٍ وَجَاتَ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ

الْأَمْ وَاصْحَابِهِ صَلَاهُ وَسَلَامًا يَكْفُرُانَ عَنَا

الْأَثْمَ وَالْعَدْوَانَ **وَبَعَدَ** فَإِنَّ مَعْرِفَةَ

شَرْوَطِ الْوَضْنَوَهُ زَاتٍ وَاجْبَيَهُ عَلَى الْمَلَكِ

بِهَا

صَحَّةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَهَا جَاهِلاً أَوْ نَاسِيَا وَجَبَ عَلَيْهِ فَعَلَهُ ثَانِيَا
وَلِذَلِكَ أَجَبَتْ أَنَّ اَوْفَمَ شَرْوَطَ الْوَضْنَوَهُ
الْمَذَكُورَ فِي الْأَبْيَاتِ الْآتَيَهُ وَقَدْ فَيَلَ الْهَنَاءُ
لِلنَّوْيِي رَحْمَهُ اللَّهُ وَفَيْلُ الْلَّوْيِي الْعَرَائِيِّ

رَحْمَهُ اللَّهُ وَهِيَ

أَيَا طَالِبَا مِنِي شَرْوَطَ وَضْنَوَهُ • فَخَذْهَا عَلَيَّ التَّرْبِيَهُ إِذَا نَشَأَ
شَرْوَطَ وَضْنَوَهُ مُتَّرَهُ ثُمَّ خَمْسَهُ • فَخَذْهَا عَدَهَا وَالْفَسْلُ لِلْمَهْرَ جَامِعٌ
طَهَارَهُ أَعْفَانِيَا وَعَلَيْهِ • بِكَيْفِيَهُ الْمَسْتَرُوعُ وَالْعَلَمُ نَافِعٌ
وَأَنْوَكَ مَنَافِي الدِّرَامِ وَمَارِفَهُ عَنِ الرُّفُعِ وَلِلْإِسْلَامِ فَدُمْ سَاجٌ
وَنَيْزَهُ وَاسْتَهُ فَعَلَوْلِيَهُ • إِذَا طَافَ عَنْهِ وَهُوَ بِالْمَهْرِ رَافِعٌ

وَلَا حَالَ كُوْنُ السَّمْعِ وَالْوَسْعِ الْكَبِيرِ حَوْيَ لِمَنْ وَالْمَصْفُ في الْعِينِ مَا نَهَى
وَجَوَى عَلَى عَضُوٍ وَأَيْمَانٍ مَا يَهْدِي وَوَرِيلَ لِاعْتِقَابٍ مِنَ النَّارِ وَاقِعٌ
وَخَلِيلٌ مَابَيْنِ الْأَصْبَاحِ وَاجِبٌ اذَا لمْ يَصِلِ الْأَبْجَاهُ قَالَعٌ
وَمَا هُوَ رَا وَتَوَابٌ نِيَابَةٌ وَيُعَدُ دُخُولُ الْوَقْتِ اذْ فَاتَ الْعَاجِعَ
كَثْغَطِيرٌ بِوَلَدٍ نَافِضٍ وَاسْتَحَامَهُ وَمَذِي وَوَدِي اوْسَيِي يَدْافِعُ
وَلِسِنٌ يَفْرَابُولَ منْ ثَقَبَةِ عَلَيْهِ كَجَحٌ عَلَى عَضُوِيَ الدَّمِ تَابِعٌ
وَنِيَّةٌ لِلْاعْتِقَادِ مَحْلُهَا اذَا شَتَّتَ الْأَوْيَيِي مِنَ الْوَهْمِ تَابِعٌ
وَنِيَّةٌ عَنِّي بعدَ قَافَانُو وَاغْزَفَ وَلَلَا اسْعَادَ لِلَّائِكَ وَاقِعٌ
وَفَدَ مُحَمَّدَ اغْسَلَامَ الْبَدَانَ جَرِي خَلَافَ وَضُوَّ خَدَهُ وَالْعَلَمَ رَاسٌ
وَوَشَمَ يَلَاكَهُ وَعَظَمَهُ جَابِرٌ شَقَّ يَلَاحَفَ وَيَكْسَلَ مَا نَعَى
الشَّرْطُ بِعِجَمٍ شَرْطٌ يَسْكُونُ الْوا وَهُوَ فِي الْلُّغَةِ

العلامة

العلامة وفي الامتناع ما يلزم من عدمه
العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم
والغرف بينه وبين الركن اذ **الشرط** ما يجب
لقدمه على الصلاة واستمراره فيها
فتشير مفارنته لكل معتبر سواء والركن
ما شمل عليه الصلاة لكونه جزئاً لهذا
قال بعضهم ما شرع للصلاه ان وجب
لكلها فشرط او فيها فرك او سُنّ وحيث يتعذر
والفهم منه وقد سببت الصلاه بالانسان
فالركن كرأسه والشرط كحياته والبعض
كاعنه والسنن كشعره وما ذكر في الفرق

٧

بَيْنَ رُكْنِ الصَّلَاةِ وَسُرْطَانِهِ يَا يَثِي فِي عَيْرِهَا

مِنَ الْعَبَادَاتِ فَادْرِكْ شُرُوطَ الْوَصْنَوَةِ الَّتِي

ذَكَرَهَا النَّاظِمُ طَهَارَةً لِلْأَعْنَابِ مِنْ بُحَاسَةِ

بُحُولِ بَيْنِ الْمَاءِ وَبِشَرَةِ اُوتْغِيرِهِ فَتَحْبِبُ إِلَيْهَا

أَوْ لَا يَصْبِحُ تَهْبِيرُ سَلْحَانِهِ فَإِنْ كَانَتْ لَا تَحُولُ

بَيْنَ الْمَاءِ وَالْبَيْشَدَةِ وَكَانَ الْمَاءُ كَثِيرًا أَوْ قَلِيلًا

بِحِيثِ يُزِيلُهَا بِمَلَاقَاتِهِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ حَكِيمَتِهِ

كَفَتْ لَهَا غَسْلَةٌ وَاحِدَةٌ حَلَافَ الْرَّاوِقِيِّ لَأَنَّ

وَاجِهَاهُ غَسْلُ الْعَضُوِّ وَقَدْ وَجَدَ كَالْوَاغْسِلَتِ

عَرْجَشَنَابَةُ وَجِيَضُنْ أَوْ نَفَاسُ وَجْزُهُ

فِي التَّتْهِهِ بِاَيَهِ لَوْ وَقَعَتْ بُحَاسَةُ الْكَلْبِ

عَلَيْ

علي عضو المحدث لا بد من فسحة سبعا

وتعفيه ثم يسئل للحدث لاختلاف

الظواهرتين فلم يثبت أخلاقياً وبهذا يلغى فنعت

رجل النفس في ماء كثير الف غمسة

بنية رفع الجناية ولم ترتفع جنابته

أي لعدم الشغف وسكن النوى

في كتاب الجنائز عن الاستدرال على

كلام الروافع للعلم به مما قد صدر في يد الفضل

الثاني النقا من الحين والتفاس

فلا يصح وضوء حائض ولا نفاساً وصح

وضوء المسخافه ولو متحيرة لعدم

٨
لابيصح والذى قطع به الغمال والأماه

والغزالى في فتاوىيه انه يصح من العاصي

بشرط ان لا يقصد التغلب بفرض ورجحه

النوى في بمجموعه وفي زوايد الروضه

انه الطاهر المختار وفي الكافي للخوارزمي

انه لو لم يعلم فرضية الوضوء لم يصح وضوءه

الرابع ترك المنافي في الدوام فلو غسلت

غضوه زوجته او امهه او اجنبية او

عن عصنه وهو ماس او لامس ما يتلقى

وضوء او حاكم حزوج حده وليس بع

حدث دائم لم يصح وضوء الخامس ترك

٩
يتعد للحيض والتغمس **الثالث عليه**

بكلينية المشروع اي فيه وهو الوفت ومتغير

فوايضا منه مرسته كما في الصلاة فلو جعل

فرضية اصل الصلاة او الوفت لغرب عهده

بلسلام او علم فرضية البعض وجعل

فرضية ما شرع فيه او علم ولم يعلم فرضية

اركانه وشروطه او اعتقاد سنية بعضها

لم يصح وان اعتقادان جميع اعماله فرض مع

وان اعتقادان بعض اعماله فرض وبعضها

سنة ولم يميز بينهما فالذى قطع به الغافى

حسين وصاحب التهذيب والنتحة انه

لابيصح