

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

تدألة المفظة



۱۱۹۴

شرح

لا اليعزبه

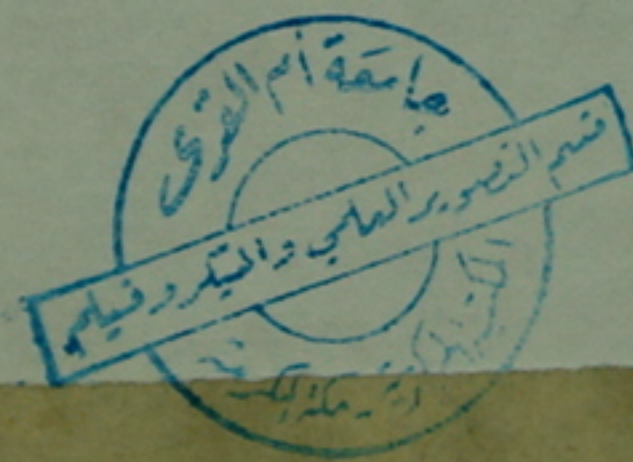
شرح

الاربعين

حديث

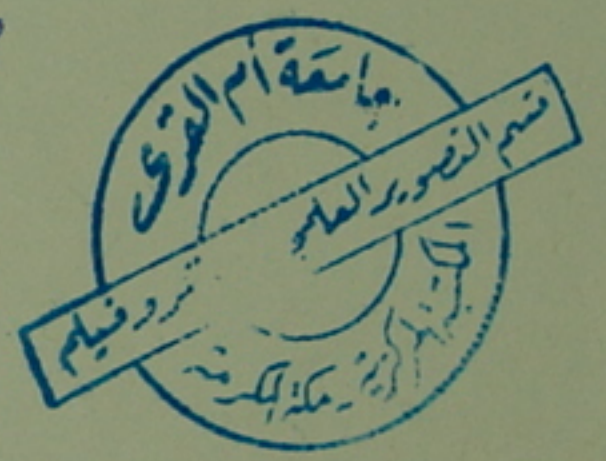
وكذا شرح اربعين حديث قدسية للعلامة حسين بن احمد
صفحة الاولى بعد الحمد له ، من كتب افقر الخلق الى
المدرس بمدرسة السليمية والخدام للمنه المحمدي
والنسخة منتزعة من مجموعته كانت تحتوى على رساله الاسئلة
الى رسالة الدارس في الاحكام المتعلقة بالمدارس وكتابتها
من ، يلي ذلك ما نصه " وفيه عدة رسائل ايضا وفيه ايضا

عن هذه ^{النسخة} ~~النسخة~~ الكريمة حيث ان المرحوم العلامة
ولها ، وأخرها حيث تنتهي بالصفحة ١٩٠ تعليقات -
ما فهرسا تفصيليا له قيمه وذلك في الصفحة ١٩١ وما يجوز
الاشارة وقد التزم المؤلف ان يذكر عقب كل حديث الاية
اليها وقد همش المرحوم النسخة بتعليقات هامة تدل على
فريدة وليس بآخر النسخة ما يدل على تاريخ النسخة لانه
تاريخ النسخ للانتها من اخر المجموعه التي اشرنا اليها



سم ١٥ × سم ٥

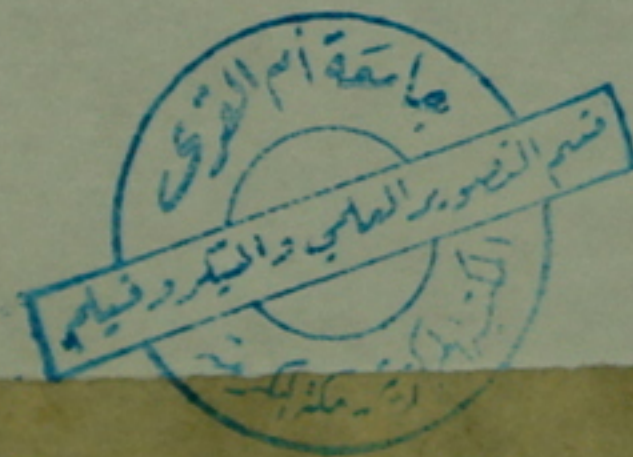
١١٩٣
حسين بن احمد بن محمد الخالدي
شرح اربعين حديث نبوية
واربعين حديث قدسية
٩٩ ورقة
١١٠ × ٢٤
[بأخره فهرست للمكتوبة]



شرح اربعين حديث نبوية ، وكذا شرح اربعين حديث قدسية للعلامة حسين بن احمد بن محمد الخالدي ، وبالصفحة الاولى بعد الحمد له ، من كتب أفق الخلق التي رحمه الحق السيد سليمان المدرس بمدرسة السليمية والخدام للسنه المحمديـه بدمشق المحييه عفى عنه ، والنسخه منتزعه من مجموعه كانت تحتوى على رساله الاسئلة والاجوبه للفخر الرازي ، وعلى رساله الدارس في الاحكام المتعلقة بالمدارس وكتابتها الداء والدواء في عيوب النفس ، يلي ذلك ما نصه " وفيه عدة رسائل ايضا وفيه ايضا نصيحة الشيخ الغزالي "

ولا ارى داعيه لكتابة اى تقرير عن هذه ^{النسخه} التفصيلية الكريمة حيث ان المرحوم العلامة احمد بك خيرى قد كتب بأولها ، وأخرها حيث تنتهى بالصفحة ١٩٠ تعليقات - يندر نظيرها كما كتب بأخرها فهرسا تفصيليا له قيمه وذلك فى الصفحة ١٩١ وما يجوز ذكره ان الشرحان بطريق الاشارة وقد التزم المؤلف ان يذكر عقب كل حديث الاية التى يرى ان الحديث يشير اليها وقد همش المرحوم النسخه بتعليقات هامة تدل على تضلعه فى العلم والنسخه فريدة وليس بأخر النسخه ما يدل على تاريخ النسخه لانه كما يبدو ان الناسخ ادخر تاريخ النسخ لانتهاء من اخر المجموعه التى اشرنا اليها بأن النسخه منتزعه منها .

وابعاد هذه النسخه ١٩ سم x ١٥ سم .



١١٩٣
صحة احمد بن محمد الخالدي
شرح اربعين حديث
واربعين حديث قدسية
٩٩ ورقة
٢٤ x ١١
[بأخره نهر]





رقم
تصوف

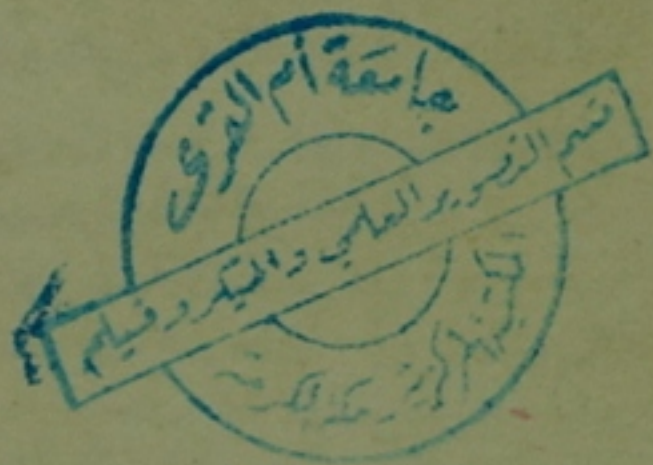
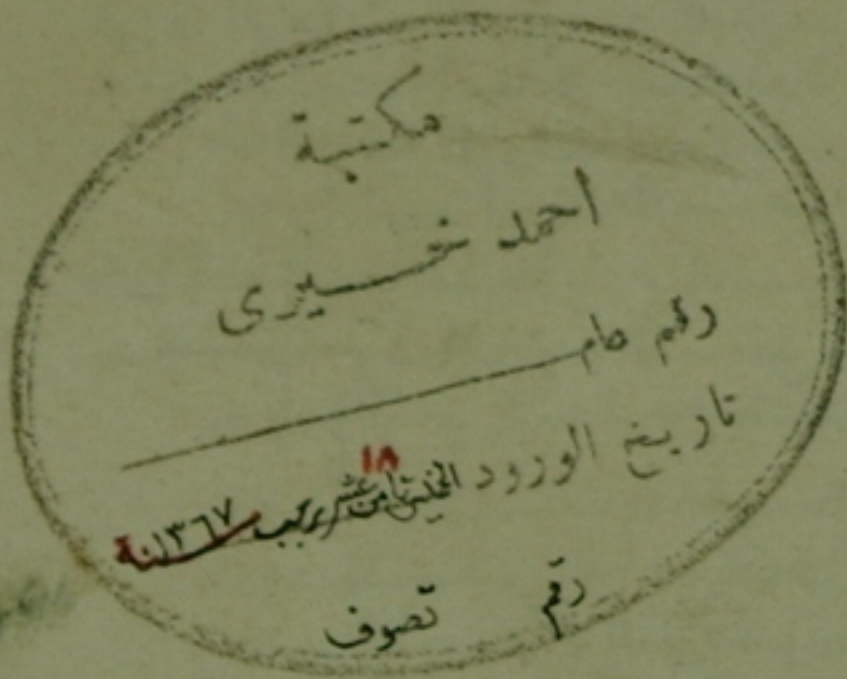
شرح
أربعين حديثا شريفا وأربعين حديثا قدسيا
تأليف

حسين بن أحمد التبريزي مولدا الخالدي **نسبا**

آخر الكتاب ص ١٩٨

الفهرس ص ١٩١

التزم المؤلف أن يذكر عقب كل حديث - الآية التي يرى أن الحديث يشير إليها



کتاب رقم

١١٩٣

تاريخ شرائع هذه النسخة ومنها وشئ عنها

شريت هذه النسخة - بحمد الله تعالى - يوم الخميس ثامن عشر شهر رجب سنة ١٣٦٧
 سبع وستين من الشيخ عبد الحميد الشامي الوراق الصوفي بالقاهرة - بمبلغ
 ٤٠٠ - أربع مائة مليم وكان غير مرتبة (أشبه بالدشت) فرتبتها يومئذ
 وتبين لي من مراجعتها بعد ترتيبها - أنها تامة بحمد الله تعالى
 ويبدو أن هذه النسخة كانت ضمن مجموع يحتوي على الكتب الآتية -
 ١ - شرح أربعين حديثاً للعلامة حسين بن أحمد بن محمد الخالدي - وشرح الأربعين
 القدسية له - وهما هذه النسخة
 ٢ - رسالة الدارس في الأحكام المتعلقة بالمدارس
 ٣ - كتاب الداء والدواء في عيوب النفس
 ٤ - الأسئلة والأجوبة للغزير الرازي
 ٥ - عدة رسائل أيضاً - منها نصيحة الشيخ الغزالي
 وقد ذكرت هذه الكتب في الصفحة الأولى من النسخة - كما يبدو أن هذه
 النسخة أفردت من باقي الكتب المذكورة منذ زمان بعيد وجلدت وحدها
 ثم أقي الزمان على تحليدها - وألت إلى ورقا بدون تجليدها ولكن مراجعة
 ص ١٩٠ تدل على أنها كانت مجلدة وحدها
 وفي أعلى الصفحة الأولى بعد البسملة - البيت الآتي -
 وأشهد أن الله لا رب غيره - تعزز قداماً بالبقاء وتفردها
 كما أن عليها تمليكاً باسم السيد سليمان المدرس بمدرسة السليمية
 بد مشق وفي الجانب الأسفل الأيسر من الصفحة - الشعر الآتي -
 ١ - أقسم بالله لرضخ النوى - وشرب ماء القلب المالح
 ٢ - أعز للإنسان من خوضه - ومن سؤال الأوجه الكالحة
 ٣ - فاستغن بالياس تكي ذاعني - مرتبطاً بالصفقة الراجحة
 ٤ - اليأس عز والتقي سودد - ورغبة النفس لها فاضحة
 ٥ - متى كانت الدنيا له يسرة - فإنها يوماً له ذابحة
 والقلب - بضمين - الآبار - جمع قلب - وحديث القلب في غزوة بدر ما نثر
 مشهور - وهذا الشعر عتيبه كما ورد إلا لفظ (يوم) في البيت الأخير وقد ورد
 مرفوعاً - الوجه نصبه على الطرفية - وفي البيت الثالث رُسِمَتْ (غنى) بالذئب الضواليا
 وإن كانت الغامضورة - فوالله هذه الأبيات الخمسة هو سبدي بشر الحافي المتوفى
 سنة ٤٤٤ - رضي الله عنه - فقد جاءت في (حلية الأولياء) - ص ٣٤٦ من نسختي
 رقم ١١٧ تاريخ - مع خلاف في ثلاثة مواضع - أولها (حرصه) - بمهمات بدل خوضه في
 البيت الثاني - وثانيها (مفتبطاً) - بالعين البجمة - بدل مرتبطاً في البيت الثالث - وثالثها
 (بنة برة) في البيت الخامس - بدل له يسرة - وفهره ٣٤٥ أن بشر بن الحارث الحافي سمع

ما قبله

ينشد الأبيات المذكورة ولم يرد إن كانت من نظمه أو تمثل بها وفوق الأبيات
 ف هذه النسخة ونفس الخط مانصته - (ولبشر الحافي رحمة من لساني كاف
 ولدائي شافي وأمراني معافي والمسلمين آمين) ثم الأبيات الخمسة - وف
 الزاوية السفلى اليمنى من الصفحة ما نصته - (هذا وقد قالك سيده نساء السلف
 الصالحين رحمهم - رابعة العدوية قدس روحها خالق البرية) ولعل لفظ الجلالة
 سقط من النسخ بعد رحلهم - كما أنه لم يرد ما قالته رابعة العدوية المتوفاة
 سنة ٣٥٠ رضي الله عنها

ترجمة المؤلف

سأول الأبيات
 هذا الشعر
 محمد الحافي

ملاحظات

توجد بعض تعليقات على هوامش هذه النسخة - هذا بيانها
 في هامش ص ما نصه - أولاد الإمام علي بن الحسين زني العابدين المدفون
 بالبقيع رضوا الله عنه وعنهم أجمعين -
 ١- إني لأكرم من علمي جواهره كيدا يرى الحق ذو جمل فيفتننا
 ٢- يارب جوهر علم لو أبوح به لقتل لي أنت ممن يعبد الوثنا
 ٣- ولا يستحل رجال مسلمون دمي يرون أقبح ما يأتونه حسنا
 ٤- وقد تقدم في هذا أبو الحسين إلى الحسين وأوصى قبله الحسن
 قلت وردت في أول عجز البيت الأول كلمة (ثلاثا) وبها يتكسر الوزن فأبدلت بها كيدا والمعنى
 واحد وكانت وفاة سيدنا علي زني العابدين عليه وعلى آباءه السلام ٩٤ في المدينة
 المنورة وأما الذي في مصر فأمر ولده سيدنا زيد بن علي عليه السلام ولكن غلب بين
 العوام اسم والده ثم اختصروه إلى (زينهم) وهو اليوم أحد أحياء مصر (القاهرة)
 في شمال القسطنطينية (مصر القديمة) وكان استشهاده سيدنا زيد ١٢٤ - وحدث
 شعر سيدنا علي بيت فوقه كلمة (مفرد) يعني أنه بيت واحد تحت آخره بين الصفحة ثالث
 فالأول بمجانين إلا أن سر جنونهم عجيب على أبوابه مسجد العقل
 والذي تحتها المال عندك مخزون لو ارثته ما المال مالك إلا يوم تنفقه
 والذوق في بين الصفحة إن ذكر الجيب بيت شوق ثم أنس القريب أذهل عقلي
 وفي هامش ص ٣٧ كلام ولكنه ليس بتعلق وإنما هو من صلب الكتاب
 وفي هامش ص ١٢ تمليك باسم (الحاج أحمد بن اسمعيل الطاطري) ذي ١٢٤٨
 وأسفل الصفحة ما نصه - الرواية الصحيحة كنت كتر أخفيا لم أعرف فأحببت أن
 أعرف فخالفت خالفا فتعرفت إليهم فبي عرفوني - اه - وذلك تعليقا على الحديث
 الثالث من الأحاديث القدسية
 وفي هامش ص ١٧٦ ما نصه - وصف نفسه بالمرض والجوع والعطش من حيث التعيين
 والتفصيل لا من حيث الإطلاق والإجمال لكون المقيد عين المطلق مع قيد التقيد
 الاعتباري - اه - وذلك تعليقا على الحديث الثاني والثلاثين من الأحاديث القدسية
 فهذه هي التعليقات القديمة الموجودة على هوامش النسخة وهي بخطوط
 مختلفة وأما تعليقاتي فجميعها مذيلة بتوقيعي والتاريخ ويأتي الكلام عنها في
 ص ١٩ بمشيئة الله تعالى وهي خاصة بتصويب الأخطاء اللغوية في
 الآيات الكريمة أو الأحاديث القدسية والشروفي مع إشارة
 إلى مصادر ما أهدى إليه من الحديث وفوائد أخرى
 والله المستعان وعليه التكلان وكتب أحمد زهري
 يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر جمادى
 الآخرة ١٣٨٤ اثنتي عشرة وثمانين
 والصلاة والسلام على أشرف
 المرسلين والحمد لله
 رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
 واشهد ان الله لا يرب غيره
 تغزرت قدما بالبقاع وتفردا
 شمس واربعه

كتاب شرح اربعين حديثا
 بن احمد بن محمد بن خالد
 رحمه الله تعالى وعمره واسعة

وفيه رسالة الدارس في
 الاعظام المتعلقة بالدارس
 وفيه كتاب الدوا في عيوب النفس
 وفيه الاسئلة والاجوبة
 للفقير الرازي رحمه الله تعالى

وفيه عدة رسائل ايضا
 وفيه ايضا نصيحة الشيخ الغزالي
 رحمه الله تعالى
 وهدايا مفردة
 من هذا المجموع
 هذا وقد فاكهته
 بلعبة العبد ربه قدس وقها ذاك
 في سنة ١٣٧٤
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في سنة ١٣٧٤
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في سنة ١٣٧٤
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين

بسم الله الرحمن الرحيم
 واشهد ان الله لا يرب غيره
 تغزرت قدما بالبقاع وتفردا
 شمس واربعه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله المجلي بذاته في ذاته . تجليات اسمائه وصفاته .
 الظاهر بركته صفة في وحده ذاته . المظهر بمظاهر
 الاله ونعمائه . من جلايب صفاته واسمايه . فسبحان الذي
 استتر وحفي في غيب احدية الذاتيه . المعينه بقوله كنت
 كثر اخفيا . فاجبت ان اعرفه فخلقت الخلق . وتجببت
 اليهم بالنعم فعرفوني . وصلى الله على المظهر الاكمل الاثر .
 والمجلى الافضل الاعم . والمنظر الاشمل الاسم القابض
 من الحائز للصور . من الجامع للنسختين . محم واله وحبه اجمعين .
 وكرام صحابته الاكبر من . الاجدين . الي يوم الدين .
اما بعد يقول **العبد الفقير** الى الله تعالى خويدهم الفقرا حين
 احمد بن محمد البيريزي مولدا . والحالدي نسا . غفر الله لهما
 ابني بعد ما سمعت من الشيوخ المعبرين . في هذا الفن زمان .
 مجاورتي بمكة شرفها الله تعالى الي يوم القيامة في سنة ثلث
 واربع وثلثين وسنة احد وستين وسبع مائة وثمان اقامتي بدار
 مصر والشام . والبيت المقدس والعراق كتب الاحاديث النبوية
 وتفكرت في معانيها وحقايق مبانيها . وسرت بقدمي لظلم
 والباطن في بوادي دقايقها ورقايقها . وفكرت الختام عن
 قفل رموزها . ورفع القناع عن وجوه مشكلات
 كنوزها . واطلعت على مخدرات حوز مقصورات في الخيام
 التي لم يطمئن النش قبلهم ولا حان . رايتها بحسب

خاص

اولا للامام سمي بن الحسين الكعبي بن ابي عبد الله بن ابي طالب
 لانه لا يخرج من علمي جواهره . لولا يري حق ذوجهل فيفينا : يا رب جوهر علم الوابح
 لعقل لا انت مني بعيد كوثنا : ولا سحر لرجال مسلوب ذم في يرون ايقه ما يا تونه حسنا
 وقد تقدم في هذا ابو حسين : الى الحسين واوصي قبيله حسنا : وهذا مفرد
 مجازين الا ان سر جنونهم : عجيب على ابو ابيه مسجد العقل مفرد
 ان ظاهر النبوه وباطن الولاية منقسه على قسرين تسميها
 تعلق بارشاد الافة الحنيفيه من حيث الظاهر من الاحكام
 الشرعية المتعلقة بعومر الامة وهذا القسم هو الصادر
 عن مشككات النبوة والقسم الاخر يتعلق باسرار
 عرفائه وحقايق ربانيه ومعان رحمانية وحكم
 لهيبه الهية وعلوم لدنيه خصيصه به صلى الله عليه وسلم ومن
 تابعه بقدر في ظاهر الشريعة البيضاء وباطن الحقيقة الزهراء
 وهذا هو الصادر عن مشككة الولاية فاخترت من
 القسم الثاني اربعين حديثا هو مند كور في الصحاح وغيرها
 من كتب الاكابر اذ بعض الاحاديث صحح نقلها
 عن صحح كسفا وبعضها صحح كسفا عن صحح نقل وسندا
 وشرحها على مقتضى مشرب القوم اعني طائفة الصوفية
 المتخصنين بحقايق الاسرار الالهية ودقايق الآثار الرحمانية
 مرصعة بلالي اصطلاحاتهم الخصبية بهم تقربا اليهم ونسبا
 بصروا بنا على قوله عليه السلام المرء مع من احب وضمنت اليها
 اربعين حديثا من الاحاديث القدسية الربانية ليكون مجموع
 الاحاديث اربعين حديثا من حديثا متمسكا بقوله
 عليه السلام ابناء التمام عفا الله مشروحة على مشربهم
 اذ قد علم كل ناس مشربهم وملك كل ناس
 مسئلكهم ومذهبهم وايدت عبارة حديث باشارة
 اية من الاي القرآنية وجعلتها مؤشحة جواهر القاب لموي

١٥٥١/١٢

٣

من لدن آدم الى اخر نبي ما منهم احدا ياخذ النبوة ^{فيهاخذ} الا من
مستكاه خاتم النبيين وان اخرو وجود طينه حقيقة
موجود غيره من الانبياء ما كان نبيا الا خيرا بعنه ومشكاه خاتم
الانبياء عبارة عن نبوته الخاصة لخميه التشريعية وهي اختصاص
من الله لرسوله بحصصية ذائته بهذا المقام اوجب كون خاتم
النبيين وهي احديته جمع النبوات التي كانت متفرعة في
جميع الانبياء وهم صور تفاصيها والنبى عليه السلام صورة
احديته جمعها تنبيه اعلم ان النبوة ظاهر الولايه والولاية باطنها
اذ النسبه هي النبوه اذا النبوة عبارة عن نسبة اختصاصية بنبي
بين امته وبين الله لكونه واسطة بينه تعالى وبينهم وسميت هذه
النسبة وسيله تعالى تتوسل بها امته وولايته عبارة عن النسبة
التي هي واسطة بين الله تعالى وبين النبي من غير واسطة احد وسماها
فضيلة والنبي ياخذ من الحكم الالهية ما قدر له ان ياخذ
من جملة ولايته على ثلاثة احوال **الوجه الاول** حكمه
تخص به دون امته **والثاني** حكمه تشارك امته
والثالث حكمه تخص بها امته دونه ولا ياخذ النبي
هذه الحكم الالهية الا من حيث مسكاه لولايته ولان
فلا النبوة ذائبة مشتملة على نقط في محيطها وكل نقطة منها
مركبة من ذائبة يواسها خاتم النبيين صلوات الله عليه
هو صاحب هذه الذائبة الكلية وغيره نقط محيطها ولهذا
السر كان نبيا وادم بين الماء والطين اي من ماء العلم

وهي

وطين المعلوم والى هذا المعنى اشار العارف الرباني
فكلام من سبق معاني دائر بدائري او وارد من شريعتي
واني وان كنت بن آدم طينه فلي فيه معنا شاهد انبوتي
ولو لا لي لم يوجد وجود ولم يكن شهود ولم تعهد عهد بدستي
تلخيص الحديث صرت عند التحلي الاولي عالما بنبوتي وادم
التعينات الثانية بين ماء العلم وطين المعلوم اي ما كان موجودا
لا في العالم الروحاني ولا في العالم الجسماني **الحديث الثاني**
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم زويت لي الارض فاريت
مشارقها ومغاربها وسيلغ ذلك امتي الى ما زويت لي البشارة
الى قوله تعالى **فاخضعنك** انك بالوارد المقدس طوي اعلم
علك الله تعالى ما لم تكن تعلم ان المراد بهذه الارض ارض عالم
الامكانه وحاجبات واسطات الاكوان التي كانت
مانعة وحاجبه عن تحقيقه عليه السلام بشهودها الوجوه
حتى طالع وشاهد مطالع انوار الصفات الربانية ومشارك
الاسما الرحمانية غير حقيقة الكليه الجمعيه وشاهد
ايضا سبحات وجهه تعالى الذاتية الرحمانية عين حقيقة
فعلم ان مشارق الاسما ومغارب مظاهرها ليست الاعينيه
وحقيقته منه تطلع شمس حقيقة الوجود اجالا وفيه تقرب
تفصيلا قوله وسيلغ تلك امتي الى ما زويت لاراد بالامه امته
المخصوصة بالمملكة الانسانية وصورتها العنصرية مثل
الروح والسر والقلب وجميع القوي الظاهر والباطن ايضا

الارض

والاعطاء والجوارح اي يصير كل صنف وقوة مبي
منصفاً بحكم كلي وجمعي لا يسلاخ كل قوة عن حكم الارض
لجزمته فيكون الارض الاث كانه بالنسبة الي كل قوة منطوق
والسما الانجانيه مسبوطة واليه اشار بقوله الصمرا جعل لي نورا
في قلبي ونبي سمعي نوراً وفي بصري نوراً وعن يميني نوراً وعن
شمالى حتى ذكر جميع الاعطاء والجوارح ثم عتم وقال الصمرا جعل لي
نوراً فصارت قواه الظاهرة والباطنه نوراً محضاً والي هذا
لجمعية الكلية اشار العارف بقوله **حيث قال**
ومنى على افرادها كل ذرة جوامع افعال الجوارح احصت
اي صار كل ذرة من اجزاء وجودي منصفاً بحكم الكلية
بجيت صارت جميع اعطاءى وجوارحي **تلخيص الحديث**
صرت بحسب ظاهرى وباطني منصفاً بحكم الكلية وجميع
متحقفاً بالوجود وانتهى عن حكم الجزئية والقبير المتفرق
الحديث الثالث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اوتيت
جوامع الكلم اشارة الى قوله تعالى
وانك لعلي خلق عظيم هو القرآن اعلم
ايدك الله تعالى بروج منه ان الكلية هيئات اجتماعية
حرفيه من حروف النفس الرحمانى بطريق الاحديه لجمعية
المتعينه من التجليلات النفسية الرحمانيه باحدات الجمعيات
الحرفيه الكماله قال الله تعالى اليه يصعد
الكلم الطيب والكلمات الالهيه وان كانت لا تشهد

لا يكتفى بالخطه ان له شواهد
في الصحيح ان النفاق رواه عن ابن
عباس رضي الله عنهما بلنظراً عن
نظر الحديث قوله ج - اعلم
وقوله السورى في الامم المصطفى
بلنظراً اعلمت جوامع الكلام وانتم
في الخلاص اختصاراً - ج - ا -
انظر الحديث قوله ج - ا -
١٥١ - لنتحقا قوله ج - ا -
٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

اعيان الممكنات لكن ينحصر في امهات ثلث الاولى من الحقايق
والاعيان الفعليه الموثرة الموجوبية الالهيه والثانيه من
الحقايق الانفعاليه الكيانيه الامكانيه والثالثه هي
الحقايق الجمعيه الانسانيه البرزخيه للرباطه بين الاعلى والاسفل
والظاهر والباطن اي هذه الحقايق والحروف والكلمات
البرزخيه الجامعة بين حقايق الوجوب وحقايق الامكان
من وجه وفاصله بينهما اي باعتبار ومع كونها جامعة وفاصلة
ليست لها غير زايده منازرة بين الطرفين المتضادين كمنها احديه
جميعها فالحقيقه المحمديه هي الجامعة لجميع الحقايق الالهيه والكيانيه
التي هي مسميات الاسماء التي علمها اذم عليه السلام بقوله تعالى ولم
اذم الاسماء كلها فهو صلى الله عليه وسلم ابو الحقايق جميعها
كما قال العارف بلسان الترجمة عن مقامه **والله اثاره**
والا تحسب الامر عنى خارج فما سادا الا داخل في عبودى
ونقطة دائره الوجود اذ هي عبارة عن البرزخيه الاولي الاولي
الكبرى الواقعه بين احدى الذات او احدى الاستماضه
والصفات وهي اصل حقيقه ادم ومشتاها لان حقيقه ادم عبارة
عن البرزخيه الثانيه الصغرى وايضا حقيقه ادم هي النفس الحيه
واللوح المحفوظ وحقيقه صلى الله عليه وسلم هي الروح الاعظم
والعلم الاعلى المكرم وهو اصل وجود النفس الكامل
واللوح المحفوظ ومشتاها فلذلك لجمعية العظماء وكلمه
برزخيه الكبرى قال اوتيت جوامع الكلم تعني

الحقايق
حقيقة الحقايق