

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



١٦  
١٦٢  
المعلم العالين

# كراس تحضير الدروس

٦٠ ورقة

المدرسة	١٦٣
المدرس	١٦٣
مادة التدريس	
السنة المكتنية	

انتاج : المديرية الوطنية - بمكة المكرمة، شارع التصور



هذه رسالة غاية الادراك  
الافلاك لمؤلفها مع الله بها المسبح

١٤١١  
٣





افلاك الدائرة وزينها بجواهرها والكوكب الثابتة  
 المحيطة باولك السموات بعظيم قوتها الباهرة فهو يدور على قطبيه حول  
 ارض معلوم الى يوم الساعة فسبحان موجد الاشياء من العلم ومقدر حركاتها في  
 صور الكواكب على اشكال مختلفة وصوره مؤلفة العالم بخطبات الامور والمطالع على ما تكف  
**سراج** سبحانه وتعالى على ما اولاه من النعم ذوات المطول والعرض وجعلني من الذين  
 اذكرون في خلق السموات والارض **واشهد** انه الواحد الاحد الذي لا رب غيره ولا يعبد الاياه  
 ان سيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم عبده ورسوله ومجتهبا بدر كفاة النبيين وقطب راسه  
 المرسلين صاحب الدين القويم والمقام المحمود المنقذ من ظلمات الكفر فهو سعدا لسعود صلى الله  
 تعالى عليه وعلى اله واصحابه ما ظهر لكوكب شعاع واشرفت الشمس على جميع البقاع وسلم تسليم  
 وقد فخره رسالة سميته باغاية الادراك في العمل بكرة الافلاك مشتملة على مقدمة واثنين وعشرين  
 بابا واسند الله سبحانه وتعالى التوفيق والهداية لا قوم طريق **المقدمة** في بعض حدود وتعريف يستعملها  
 هي له هذه الالة اشتغال لتكون وسيدة له الفهم ما وضع فيها من الرسوم والاشكال **فأقول** وبالله  
 المستعان وعليه التكلان ان اول الاوضاع **النقطة** لان كل شئ يمتد منها ويحدث بذاته عنها وهي  
 شئ من ذوات الاوضاع اجزاءها **والخط** هو طول فقط ومنه مستقيم وغير مستقيم **والسطح** والبسيط  
 بمعنى واحد وهو الذي له طول وعرض فقط ومنه مستوي وغير مستوي والمستوي هو الذي تنطبق  
 عليه الخطوط المستقيمة من جميع جهاته وغير المستوي اشكال كثيرة لاحصرها كالمثلث والخمس  
 والستيع وما اشبه ذلك **والجسم** هو الذي له طول وعرض وسماك والجسم يتركب من الاسطح والسطح  
 يتركب من الخطوط والخط يتركب من النقط واذا اتصل خطان على غير استقامة قيل للثقب الذي عند  
 ملقاها زاوية واذا قام خط مستقيم على خط مستقيم فاذا حدث ذلك الخط القائم عن جنبية زاوية  
 متساويتين قيل لذي واحده منها زاوية قائمة وقيل لكل واحد من الخطين عمود اعلى الاخر فان احدث  
 الخط زاويتين مختلفتين قيل للزاوية الصغرى حادة والكبرى منفرجة **والدائرة** اول السطوح المبسطة  
 ويحيطها دائرة وفي داخلها نقطة كل الخطوط المستقيمة الخارجة منها الى المحيط متساوية وحدتها

٢  
 ١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠

في خط

من خط مستقيم قبت احد طرفيه وتحرك طرف الاخر حركة يدورها وينتهي الى الموضع الذي  
 تحرك منه فطريق الخط الثابت هو النقطة التي في داخل الدائرة والطرف المتحرك يرسم الخط  
 المستدير المحيط بسطح الدائرة وتسمى النقطة الثابتة مركز الدائرة وكل خط يقسمها نصفين  
 يسمى قطرها ويلزم ان يمر بمركزها **والمد** معناه نهاية الشئ المحدود ما اخذ من حدود الدائرة  
 نهايتها **والشكل** ما احاط به حد الدائرة او حلال كضلعها او حدود كالمثلث والمربع والخمس  
 وغير ذلك والفصل المشترك بين الخطين للتقاطعين يسمى نقطة وبين السطحين المتقاطعين  
 يسمى خطا والخطوط المتوازية هي التي لا تتلاقى ولو اخرجت من جميع جهاتها والدوائر المتوازية  
 هي التي تكون على مركز واحد ويلزم من توازيها ان تكون متساوية عرضة واما الاطول والعرض  
**فطول البلد** عبارة عن بعده عن ساحل البحر الغربي وهو قوس من دائرة معدل النهار فيما بين  
 الافق الغربي والبلد المطلوب اذا كان على خط الاستواء واما ذوات العرض وهو قوس من دائرة  
 عظيمة هيمية تمر بمركز الرأس والبلد في ذلك البلد فيما بين الافق الغربي والبلد المطلوب **وعرض**  
**البلد** عبارة عن بعدها عن خط الاستواء وهو قوس من دائرة نصف نهار ذلك البلد فيما  
 بين دائرة معدل النهار وسمت راسي هذا ذلك **البلد وطول الكوكب** عبارة عن بعده من راس الحمل  
 وهو قوس من دائرة فلك البروج فيما بين راس الحمل ودائرة عرض الكوكب **عرض الكوكب** عبارة عن  
 بعد الكوكب من دائرة فلك البروج وهو قوس من دائرة العرض فيما بين دائرة فلك البروج ورأس  
 الخط الخارج من مركز العالم المار بمركز الكوكب **الارتفاع** عبارة عن بعد الشمس عن الافق وهو  
 قوس من دائرة عظيمة وهمية يمر بقطبي الافق ومركز الشمس فيما بين مركز الشمس والافق  
**الميل** **اول** عبارة عن بعد الشمس عن دائرة معدل النهار وهو قوس من دائرة عظيمة تمر بقطبي  
 معدل النهار فيما بين معدل النهار ومركز الشمس **الميل الثاني** عبارة عن بعد الشمس عن مدار  
 الاعتدال ايضا وهو قوس من دائرة عظيمة تمر بقطبي فلك البروج ومركز الشمس **غاية الارتفاع**  
 عبارة عن ارتفاع الشمس اذا كانت على دائرة نصف النهار والكوكب اذا كان كذلك وذلك  
 وقت الاستواء وهو قوس من دائرة نصف النهار فيما بين مركز الكوكب والافق **نصف الفضل**  
 عبارة عن الفضل بين نصف قوس الدرجة المفروضة ونصف قوس النهار المعدل الذي هو



١٦٣٣



**ص** وهو قوس من مدار الشمس الذي يجر عليه فيما بين الافق ودائرة الميل المارة بمطلع الشمس في اليوم المفروض **قوس النهار** عبارة عن الماضي من الزمان حين شروق الشمس الى وقت غروبها وهو قوس من دائرة مدار الشمس فوق الارض فيما بين نقطتي مشرقها وغروبها والقوس التي بينها تحت الارض من هذه الدائرة هو قوس الليل **نصف القوس** عبارة عن المدة التي بين شروق الشمس وتوسطها او بين توسطها وغروبها وهو قوس من مدار الشمس فيما بين دائرة نصف النهار والافق **ارتفاع قطر المدار** وهو عبارة عن الارتفاع الذي فضل دائرة من قوس من دائرة عظيمة تمر بسمت الرأس والرجل ويحرف مدار الشمس الموازي لسطح الافق فيما بينه وبين الافق **الدائر** عبارة عن الماضي من النهار والباقي منه وهو قوس من مدار الشمس فيما بين مركزها والافق الشرقي او الغربي **فضل الدائر** عبارة عن الباقي للزوال ان كنت قبله والماضي منه ان كنت بعده وهو قوس من مدار الشمس فيما بين مركزها ودائرة نصف النهار **سعة المشرق** عبارة عن بعد مطلع الشمس في يوم مفروض عن مطلع الاعتدال اغنى نقطة المشرق وهو قطعة قوس من دائرة الافق فيما بين مشرق الشمس ومشرق الاعتدال **الارتفاع الذي لا يستعمل** عبارة عن ارتفاع الشمس اذا كان على دائرة اول السموت وهو قوس من دائرة اول السموت فيما بين مركز الشمس والافق القريب منها **سمت** عبارة عن انحراف الشمس عن دائرة اول السموت وهو قوس من دائرة الافق فيما بين دائرة الارتفاع التي عليها الشمس ونقطة المشرق او المغرب **المطالع الفلكية** عبارة عن الماضي من الزمان حين توسط رأس الجراح الى توسط الشمس في يوم مفروض وهو قوس من دائرة مدار النهار فيما بين دائرتين عظيمتين تمران بقطبي العالم احدهما اارة برأس الجودي والاخرى مارة بمركز الشمس **المطالع البلدية** عبارة عن الماضي من الزمان من حين يطلع رأس الحمل الى طلوع الشمس في يوم مفروض وهو قوس من دائرة مدار النهار فيما بين رأس الحمل والافق الشرقي على طول البروج حال طلوع الشمس والله اعلم **الباب الاول** في وصف الكرة وسكناها وما يرسم عليها من الدوائر العظام وغير العظام **الكرة** جسم مستدير يحيط به السطح واحد مستدير في داخله نقطة كل الخطوط المستقيمة الخارجة منها الى السطح متساوية وتسمى هذه النقطة مركزها والخطوط انصاف اقطارها وكل خط يمر بمركزها وينتهي طرفاه الى محيطها يسمى قطرها واعظم الدوائر التي ترسم على الكرة هي التي تقسمها نصفين ومن اللازم ان يمر بمركزها فاذا اردت الكرة على قطبيها ودمر فاكتر وفرضنا ان عليها عظام مسومة فان تلك النقطة ترسم

والسطح

على سطحها وان متوازنة عند ملاقات نحو قلم في الافق لكل نقطة الانقطعتين هما قطباها والقطب الواصل بين القطبين يسمى محور الكرة وهو ما يرجع مركزها خروجه والدائرة التي يكون بوزنها عن القطبين بعد واحد تسمى منطقة الكرة وهي اعظم الدوائر التي تقسمها بحركتها وكل دائرتين بعدا عن جنبيها بعدا واحدا هما متساويتان وكل دائرتين عظيمتين تقاطعا على الكرة فان فصلهما المشدق وقطر في الكرة وكل واحد من هاتين الدائرتين تقطع الاخرى بنصفين فاذا امرت احدهما بقطبي الاخرى امرت الاخرى بقطبيها ويكون تقاطعها على اربع زوايا قائمة **والدوائر** العظام لا تتوازي ابدان هذا كله مبادئ التصورات الالهية انما المقصودة في هذه الآلة فالدائرة العظيمة هي التي تنصف الكرة وغير العظيمة لا تنصفها من الدوائر العظام **دائرة معدل النهار** دائرة عظيمة وتسمى فلك معدل النهار والفلك المستقيم وهي مقسومة **شمس** اقسامها متساوية مقدر دور الفلك وانما سميت معدل النهار لان الشمس اذا سامت بها اعتدل الليل والنهار في جميع النواحي اي مستويا وهي تقسم الكرة نصفين وقطباها قطبا العالم وهي منطقة الحركة الاولى اليومية وتسمى فلك معدل النهار ومدار الحمل والميزان والفرمان انما هو معتبر بهذه الدائرة وتميل عن سمت رأس الحمل كل بلاد بقدر عرضها في الجهة المخالفة العرض **دائرة الوفق** دائرة عظيمة تفصل بين الظاهر من الفلك والخفي منه وقطباها سمت الرأس وسمت الرجل تقاطع دائرة معدل النهار على القطبين هما انقطتا المشرق والمغرب ونقطة الاعتدال التي ايضا عن جنبيها دائرتان متصاغة الى قطبيها اللذين هما سمت الرأس والرجل والتي بينهما وبين سمت الرأس مقنطرات الارتفاع والتي بينهما وبين سمت الرجل تسمى مقنطرات الاخطاط **دائرة خط الاستواء** دائرة عظيمة وهي تنصف الكرة وقطباها قطبا العالم محاذية لدائرة معدل النهار **دائرة فلك البروج** دائرة عظيمة تقاطع دائرة معدل النهار على زوايا حادة مقدار قوسها **كج** درجة له دقيقة وقطباها قطبا فلك البروج وهي منطقة الحركة الثانية البطيئة وتقاطع دائرة معدل النهار على نقطتين متقابلتين احدهما تسمى نقطة الاعتدال الربيعي والاخرى تسمى نقطة الاعتدال الخفي ويكون غاية بعدد دائرة فلك البروج احدهما عماد الشمال وتسمى نقطة الانقلاب الصيفي والاخرى عماد الجنوب وتسمى نقطة الانقلاب الشتوي **دائرة البروج** ستة دائرة عظام تقاطع باجمعها على نقطتين متقابلتين هما قطبا فلك



البروج احداهما تم يقبلي العالم ويقبلي فلك البروج وبنقطة الانقلابين وهذه الدائرة مارة بالقطب  
 الاربعة قطباها نقطة الاعتدالين والاخرى بنقطتي الاعتدالين وقطباها نقطة الانقلابين  
 والربع الباقية تمر بالنقطة الاربعة المتوجهة على المربعين المرفوضين وباربع نقطه اخرى مقابلة للمرفو  
 ضة هي على المربعين المتقابلين للمرفوضين فتقسم الكرة بهذه الدوائر الست اثني عشر قسما كل قسم  
 منها يسمى برج وكل برج يقسم بثلاثين قسما كل قسم منها يسمى درجة فتصير الكرة بهذه الاقسام  
 محاكية للفلك الاعلى وهذا يسمى بفلك البروج **دائرة نصف النهار** دائرة عظيمة وهمية تفصل بين المشرق والمغرب  
 وتم يقبلي العالم وتسمى الرأس والقدم والخط المستقيم الواصل بين نقطتي الشمال والجنوب هو خط  
 نصف النهار وسور العالم **دائرة والسموات** دائرة عظيمة وهمية تفصل بين الشمال والجنوب وتم يقبلي الافق  
 ويقبلي دائرة نصف النهار وقطباها نقطة الشمال والجنوب وتنطبق على دائرة معدل النهار في بلاد عرض  
 له وفي دوات العروض تكون دائرة وهمية مركزها نقطة تقاطع الافق لدائرة نصف النهار من جهة الشمال  
 والجنوب وتكون مارة بسمت رؤس اهل تلك البلاد التي رفعت القطب بقدر عرضه **دائرة الارتفاع** وتسمى  
 الدائرة السموية ايضا دائرة عظيمة وهمية تمر بسمتي الرأس والقدم تقاطع دائرة الافق على زوايا قائمة  
 محاذية لدائرة معدل النهار **دائرة الميل** دائرة عظيمة مارة بقبلي معدل النهار يعرف بها بعد الكوكب عن  
 دائرة معدل النهار وميل الشمس ايضا **دائرة العرض** دائرة عظيمة تمر بقبلي فلك البروج ويعرف بها عرض  
 الكوكب والميل الثاني للشمس لاي جزء من فلك البروج عند معدل النهار **الباب الثاني** في معرفة الكرة  
 نصب مقام وهو ان تضعها بكرسيها بين يديك وتركب الحلقة المحيطة بالكرة على العمود المشقوق  
 الكائن في اسفل الكرسي وتضع قبلي الكرة على افق الكرسي بحيث يكون القطب الشمالي من جهة الشمال  
 والجنوبي من جهة الجنوب وتضريحه المشرق فيما يليك هذا اذا كنت في بلاد عرض له واما اذا كنت في بلاد  
 من دوات العروض فارفع قطب الكرة عن افق الكرسي بقدر عرض بلدك من اجزاء الحلقة فاذا كان عرض  
 البلد شماليا فارفع القطب الشمالي وان كان جنوبيا فارفع القطب الجنوبي فاذا فعلت ذلك فقد نصبت  
 الكرة نصبا صحيحا وصارت رسوم الحلقة المعبر عنها بخط نصف النهار فيما يليك وظاهر الك و صار  
 ربع الكرة الشرقي ظاهر الك كله وامكنك العراب في جميع ما تريد والله سبحانه وتعالى اعلم **الباب الثالث**  
 في شكل السماء وهميتها وحركتها واختلاف حركتها في جميع البلدان **اشكالها** في شكل كروي مستدير

كاستدارة

كاستدارة الكرة ونصفها فوق الارض والنصف الاخر تحتها دائما ابدا كما ان نصف الكرة ابدا  
 فوق حلقة الكرسي يعني فوق الكرسي القائم مقام الارض ونصفها الاخر تحتها ابدا واه **حركة السماء**  
 فهي تتحرك وتدور من المشرق الى المغرب الى الخسنة المتخيرة فانها تارة توافق الفلك في سيره وذلك  
 حين رجوعها وتارة تخالفه وذلك حين استقامتها والفلك يدور في اليوم والليله دورا ولحظة  
 ومقدار تلك الدورات ثلاثمائة وستون درجة من درج العالم بالتقريب وبالتحقيق يدور مرة  
 وقرية من درجته في اربعة وعشرين ساعة مستوية ووجه ذلك انك اذا جعلت جزء من  
 اجزاء فلك البروج على الافق الشرقي ثم ادبرت الكرة الى ان يصير نصف ذلك الجزء على الافق الغربي  
 كان ذلك مثل دوران السماء في اليوم الذي تكون فيه الشمس في ذلك الجزء من حياض الشمس الى المغرب  
 واذا ادبرت الكرة حتى يغيب ذلك الجزء عن الافق الغربي ويطلع اول الجزء الذي يليه من الافق الشرقي  
 كان ذلك مثل دوران السماء في الليل التي تكون فيها الشمس في ذلك الجزء في دوران الفلك في اليوم  
 والليله دورا واحدا وجزء **ثلاثمائة وستين** جزء تقريبا وهو الاقلاق التي سارتها الشمس  
 في فلك البروج في ذلك اليوم وليلتها وهي اي تلك الدوائر المعبر عنها بسمت الشمس لانها تارة ترفع  
 جزءا منها وتارة تنقص عن دائرة او اثنتين او ثلاث وتارة تزيد على الجزء بدقيقة او دقيقتين  
 فاخرهم ذلك ودوران الفلك المذكور على قبلي العالم لا على قبلي فلك البروج والله سبحانه وتعالى  
 اعلم **واما معرفة اختلاف حركتها** في كل بلاد فعلة ذلك مواقع اختلاف البلدان في كرة الارض  
 المعبر عنها بدوران البلدان لان السماء وان كانت حركتها مستديرة متساوية من جميع جهاتها  
 فان حركتها تختلف على البلدان بحسب عرضها وذلك لان الارض لما كانت كرية الشكل وكانت  
 في جوار الفلك صارت كل نقطة منها تسامت نقطة من الفلك فالموضع من الارض الذي يسامت  
 معدل النهار من الفلك يسمى خط الاستواء وهو الموضع الذي يكون فيه قطبا على الافق الارض  
 وكلما بعدت الهم اكن عن خط الاستواء الى جهة الشمال ارتفع منها القطب الشمالي بقدر ذلك  
 البعد والخط عن القطب الجنوبي بذلك المقدار وان بعدت البلاد الى جهة الجنوب كان الامر  
 بالعكس **واعلم** ان المعمور في العروض الجنوبية قليل جدا نحو ثلاث درج وسكانه جليلان  
 ونج في جزائر البحر واهم شبه البرهان لابن الهارون واصناعتها ولا علم واكثر المعمور في الارض



في الناحية الشمالية ففيها مدن الروم والعرب والفرس وسائر الامم فكما ارتفع القطب عن الافق  
 صار دوران الفلك ما لا متناه فابعد ان كان معدلا ويسي اذ ذلك شماليا فاذا اردت ان ترو ذلك في الكرة  
 فاجعل قطبها على افق الكرسى فانك ترى دورها مستويا لا ميل فيها كالارباب وان رفعت القطب  
 عن الافق رفعا ما ادرت الكرة فانك ترى دورها ما لا ميلا ما فكما اردت القطب رفعا زاد الميل ويبدو  
 الفلك شماليا الى ان ينتهى ارتفاع القطب الى عرض **م** فيكون دوران الفلك حينئذ رجويا ويسامت  
 القطب اعلى نقطة سمت الرأس والاسفل يسامت نقطة سمت المقدم والله سبحانه وتعالى اعلم  
**الباب الرابع** في معرفة استواء الليل والنهار في خط الاستواء وهو خط وسط الارض والبلاد التي لا عرض  
 لها وفي معرفة اختلاف الليل والنهار في ذوات العروض من البلدان اذا اردت ذلك فاجعل القطبين  
 على افق الكرسى وضع اي جزء شئت من اجزاء فلك البروج على الافق الشرقي وعلم على ما وافق معه الافق  
 من اجزاء معدل النهار علامة بمداده او غير ثم ادرك الكرة الى ان يصير ذلك الجزء الذي هو من اجزاء فلك البروج  
 على الافق الغربي فانك تجد الجزء الذي علمت عليه من اجزاء دائرة معدل النهار على افق المغرب ويكون ما بين  
 نقطة المشرق ونقطة المغرب مائة وثمانين جزءا من اجزاء دائرة معدل النهار وهو نصف الكرة الظاهر لنا  
 ونصفها الخفي عننا كذلك فيكون سائر الفلك نهارا مساويا ليليا وما كان سائر الفلك ليليا مساويا ليليا  
 نهارا كان الليل مساويا للنهار في ذلك البلاد انما ابد الا يزيد احداهما عن الاخر واما معرفة اختلاف  
 الليل والنهار في البلدان ذوات العروض فعلة ذلك بعد البلاد ان عن خط الاستواء فانك اذا رفعت  
 القطب عن افق الكرسى بقدر عرض البلاد صار الظاهر من الفلك اكثر من الخفي فيكون سائر الشمس نهارا  
 اكثر من سائر الليل في البروج الشمالية في العروض الشمالية وفي البروج الجنوبية بالعكس فاذا اردت  
 معرفة ذلك محسوسا في الكرة فارفع القطب الشمالي عن الافق ان كان العرض شماليا بقدر عرض البلاد  
 ثم وضع اي جزء شئت من اجزاء فلك البروج على الافق الشرقي وعلم على الجزء الذي وافق معه الافق من اجزاء معدل  
 النهار علامة ثم ادرك الكرة حتى يصير ذلك الجزء الذي هو من اجزاء دائرة معدل النهار على الافق الغربي  
 فانك تجد الجزء الذي علمت عليه من اجزاء دائرة معدل النهار قد غاب تحت الافق ان كانت الشمس في  
 البروج الشمالية وان كانت في البروج الجنوبية فانك تجد الجزء الذي علمت عليه من اجزاء دائرة  
 معدل النهار ظاهرا فوق الافق فتبين لك بهذا الجزء الذي علمت عليه من اجزاء معدل النهار حال

هنا

ظلمة مع الشمس قد غاب قبلها ان كانت الشمس في البروج الشمالية وان زعم ان النهار في  
 ذلك اليوم اطول عن زمان نهار الاستواء وان كانت الشمس في البروج الجنوبية كان الامر  
 بالعكس يعني ان جزء الشمس يغرب قبل الجزء الذي طلع معه من دائرة معدل النهار ويكون  
 النهار اقصر من الليل ويتفاوت طول الليل والنهار وقصرهما بالكثر ارتفاع القطب  
 وقتها فكما اكثر ارتفاع القطب اكثر اختلاف بين الليل والنهار والله سبحانه وتعالى اعلم  
**الباب الخامس** في معرفة استواء الليل والنهار عند حلول الشمس بالحل واول الميزان في جميع  
 المساكن وفي معرفة اطول النهار واقصره في جميع المساكن اذا اردت ذلك فارفع القطب الشمالي  
 بقدر عرض البلد واجعل اول المحل على الافق الشرقي وانظر ما وافق معه الافق من اجزاء معدل النهار  
 فانك تجد النقطة المشتركة بين دائرة معدل النهار ودائرة فلك البروج وذلك هو اول جزء المحل  
 فاذا اردت الكرة المحيطة المغرب غابا الميزان معا وقد ادرت الكرة بمائة وثمانين جزءا من دائرة معدل  
 النهار ومن غروب ذلك الجزء المشرق في دائرة معدل النهار بقية الدائرة فذلك كان الليل والنهار متساويا  
 ويبين في ذلك الجزء الذي هو اول دائرة معدل النهار الذي هو اول الميزان وكذا ان رفعت القطب عن الافق  
 كثيرا وقليل وحدث العمل واحدا لا يتغير وتبين لك ان الليل والنهار متساويان في كل بلد في  
 اول المحل واول الميزان والله سبحانه وتعالى اعلم **واما معرفة** اطول النهار واقصره في جميع  
 المساكن اذا اردت ذلك فارفع القطب بقدر عرض البلد ثم ادرك الكرة حتى يصير اول السرطان  
 على الافق الشرقي وعلم على ما وافق معه الافق من اجزاء معدل النهار علامة ثم ادرك الكرة المحيطة المغرب  
 حتى يصير اول السرطان على الافق الغربي وعلم على ما وافق معه الافق الشرقي من اجزاء معدل النهار  
 علامة وعلامتين العلامتين واحفظه وافعل مثل ذلك باول الجدي واحفظ ما يخرج لك من الاخر  
 واطرح كل محفوظ من الدور فانك تجد اطول النهار في السنة اول السرطان واقصر النهار اول الجدي  
 وتجد ان زمان نهار اول المحل والليالي مساويان لزمان ليلها وتبين لك بهذا العمل ان اطول النهار في جميع  
 المساكن اول السرطان واقصر النهار اول الجدي والله سبحانه وتعالى اعلم **الباب السادس** في معرفة  
 الميل ونصف الفضة ارفع القطب بقدر عرض البلد ثم ادرك الكرة حتى يصير جزء الشمس تحت الحافة  
 فابين الجزء ودائرة معدل النهار هو الميل وهو بعد الشمس عن دائرة معدل النهار في اليوم المفروض

اي في العروض  
 الشمالية وفي  
 الجنوبية بالعكس