

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٩٠٦١

مجلدات محمد بن عبد الله
الصادق

مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة

سوق الليل - مكة المكرمة

ت - ٢٥٧٧٢

بطاقة مخطوطات رقم —————

اسم الكتاب : كثر العادة لطاليس الدفاعة

اسم المؤلف :

تاريخ التأليف :

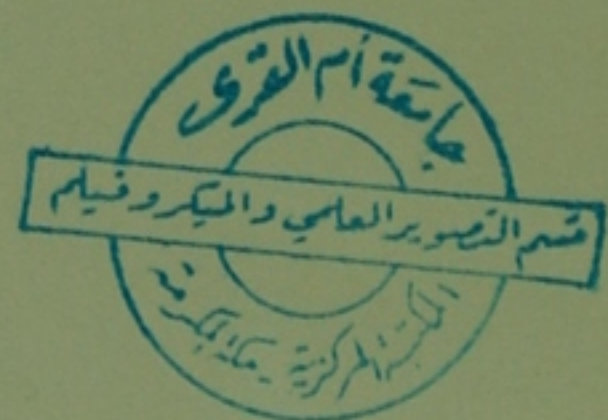
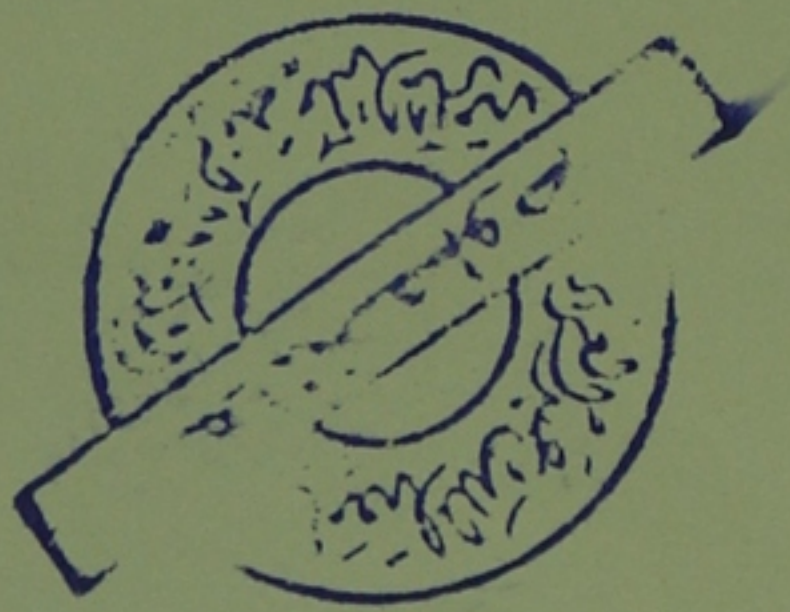
تاريخ خطه ونوعه :

عدد الاجزاء :

عدد الصفحات :

المقاس :

الرأى :



مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة

سوق البابل - مكة المكرمة

ت - ٢٥٧٧٢

٦٥

بطاقة مخطوطات رقم

في القيد

اسم الكتاب: كندز العاده لطاليس الرفاده / رفقون لرفقون

اسم المؤلف: مهول

تاريخ التأليف: مهول

تاريخ خطه ونوعه: لم تذكر نسخ + رسم

عدد الاجزاء: واحد

عدد المقامات: ٤٩ و١٤٥٠

المقاس: ١٢ x ٨ سم

الرأي: نادر ولم يطبع

Handwritten signature or scribble at the bottom left.

١٢٩

سجدة

٥٧	٤١	٤٤	١
٥٨	٤٢	٤٥	٢
٥٩	٤٣	٤٦	٣
٦٠	٤٤	٤٧	٤
٦١	٤٥	٤٨	٥
٦٢	٤٦	٤٩	٦
٦٣	٤٧	٥٠	٧
٦٤	٤٨	٥١	٨
٦٥	٤٩	٥٢	٩
٦٦	٥٠	٥٣	١٠
٦٧	٥١	٥٤	١١
٦٨	٥٢	٥٥	١٢
٦٩	٥٣	٥٦	١٣
٧٠	٥٤	٥٧	١٤
٧١	٥٥	٥٨	١٥
٧٢	٥٦	٥٩	١٦
٧٣	٥٧	٦٠	١٧
٧٤	٥٨	٦١	١٨
٧٥	٥٩	٦٢	١٩
٧٦	٦٠	٦٣	٢٠
٧٧	٦١	٦٤	٢١
٧٨	٦٢	٦٥	٢٢
٧٩	٦٣	٦٦	٢٣
٨٠	٦٤	٦٧	٢٤
٨١	٦٥	٦٨	٢٥
٨٢	٦٦	٦٩	٢٦
٨٣	٦٧	٧٠	٢٧
٨٤	٦٨	٧١	٢٨
٨٥	٦٩	٧٢	٢٩
٨٦	٧٠	٧٣	٣٠
٨٧	٧١	٧٤	٣١
٨٨	٧٢	٧٥	٣٢
٨٩	٧٣	٧٦	٣٣
٩٠	٧٤	٧٧	٣٤
٩١	٧٥	٧٨	٣٥
٩٢	٧٦	٧٩	٣٦
٩٣	٧٧	٨٠	٣٧
٩٤	٧٨	٨١	٣٨
٩٥	٧٩	٨٢	٣٩
٩٦	٨٠	٨٣	٤٠
٩٧	٨١	٨٤	٤١
٩٨	٨٢	٨٥	٤٢
٩٩	٨٣	٨٦	٤٣
١٠٠	٨٤	٨٧	٤٤

هذا كتاب

كثير السعادة لطالبي

الافادة عن الله

عن مؤلفه

ورحمته

برحمته

الوليفة

امين

الكتاب فيه شمسية
وقرأيا عجيبة وهو قائم على ذلك خلاف ما ياتي

للسعال	٤٦
للقتوة	٤٤
معجون الحجد او ارضه ارامه ارام جدا	٤٦
يقسم بالله العظيم ان ارضه الاراض المكنون	٦١
تسميه عذبة الممال	٦٥
فائدة طيبة رقة عنه دهنه العفريت لكل اداء	٦٩
صفة ماء العفريت	٧١
معجون لضيعة الخلعه ووجع المفاصل - فائده للنسبة	٨٥
عشبة - اخرى	٨٦
للسعال - فوائد متعددة وللعيه	٨٧
نظومه الدهسوري في اللب	٩١



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله البديع الجواد والصلاة والسلام
 على سيدنا ومولانا محمد افضل العباد وخير
 العباد وربنا الله عن الهم والمخافة اهل التقى
 والمرشاد **وبعد فهذه** رسالة جمعها مفيدة
 اثبت فيها ما صح بحديثه مرارا عديدة من جليل
 المسائل ونفيس الفوائد التي ثبتت بحديثه
 عن حقيقة من علم الصفة لمعانيها لمن اهتم
 بها ويرى معانيها فهي سهلة المفاصلة لثمة
 الفوائد اعدادها لزوي الحاجات وجمعها
 بغاية التدقيق سلوت بها ماخذ التحقيق
 مع ما سيقف عليه الناظر ايضا من بعض
 فوائد طبية جرت تجربتها بالهبة عن يقيني
 مما لا يستغني عنه في الفالب الانتفاع على طالب
 ليدعوا الي من وقف عليها واستفاد بها دعوة
 صلوة وعلى الله حسن القبول وهو خير
 مسئوله **وسميتها كثر السعادة لطالبين**
الافادة واسأل الله تعالى جل شاناه وعز سلطاناه
 ان ينفع بها كل من عثر عليها ووقف على ما
 فيها وتحقق معانيها انه تعالى على كل شيء
 قدير وبالاجابة جدير وهو حسبي وكفي

٧٤	٤٠
٧٢	٤١
٧٤	٤٢
٧٥	٤٣
٧٦	٤٤
٧٧	٤٥
٧٨	٤٦
٧٩	٤٧
٨٠	٤٨
٨١	٤٩
٨٢	٤٩
٨٣	٤٩
٨٤	٤٩
٨٥	٤٩
٨٦	٤٩
٨٧	٤٩
٨٨	٤٩
٨٩	٤٩
٩٠	٤٩
٩١	٤٩
٩٢	٤٩
٩٣	٤٩
٩٤	٤٩
٩٥	٤٩
٩٦	٤٩
٩٧	٤٩
٩٨	٤٩
٩٩	٤٩
١٠٠	٤٩

وسلام

وسلام على عبادة الذين اصطفى وهذا اوان
 الشروع فنقول وعلى الله حسن القبول
صفة عقد عبد جراح وهو ان تاخذ اوقية
 عنز روت واوقية توتية هندي ودرهم ونصف
 ملح بارود ودرهم ونصف سب ودرهم
 ونصف عقاب ثم ويسحقوا جيدا ويوضع
 معهم اوقية عنيد ويضعوا على النار
 ويسقوا بالخل البكر وقرره نصف رطل
 حتى يستوعبه بعد ليلة واغسله بعد ذلك
 جيدا فانك تجده رجرا جاصيا للاعمال
 وادخله في اعمالك مما شئت فافهم هو
صفة بياض وهو ریح طرطر حر قوس
 اجزاء سوية وكذا العبد والشعر اجزاء
 متساوية واعملها ملغمة وافرس وغطي
 من الاجزاء واسير يامى فانها غابرة
 ونهاية وزدها زهرة مطهرة مقطوعة
 النخل انتف فافهم هو **صفة شمسية صالحة**
 وهو ان تاخذ اوقية ریح تكلسها بالربع
 درهم ابق ثم تاخذ لها ربع اواق هندي
 باربع ارقط الماء تذيب الهندي في الماء
 ثم وضعه الروح المكلسة في قدر برام مزيج

عقد عبد

بياض

شمس

١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠

١٦٠٩

وتضع عليه الماء ويغلي جيدا وانما تحرق فيه بعد
 خوف ان يفور ثم لم تنزل كذلك حتى تترى الروح
 قد اجمرت فلم تنزل كذلك حتى تسقيها الماء وتنزلها
 تبرد ثم اسبكها خنجر كاملة العيار فابرد بها
 ثم ادمسها بنصفها سبع ليلة ودورها بعد
 ذلك ولا تخش سائر الامتحانات فافهم ذلك جيدا
 وتوكل على الله اه **صفة كل موافق للطبايع الاربعة**
 وهو ان تاخذ اوقية ونصف كل اسمر وتاخذ نصف
 اوقية سكر بابوري وتصفى لهما نصف درهم
 توتية هندي بعد حرقها ونصف درهم شبيه
 عروقها ايضا وتجود سحق جيدا وتخلط بالليل
 او الفرش وكر من الهوى فانه نافع ان
 شاء الله تعالى بحرب صبح اه **صفة قربة جيدة**
 تاخذ درهمين رنج ابيض وشاوي ودرهمين
 مع اندراي ودرهمين شب يماي اسود ودرهمين
 بورة وافرش منهما بعد سحق جيدا للزهره
 وعظي ودوره فاذا ادار الف على من قشر
 الثوم وحرقه بقرن ما عجز يخرج بالاوساخ
 ثم دورها ثاني مرة والقي الاوقية الزهره
 درهمين ثم يخرج قرا عاليا لا شك فيه بحرب
 صبح لا شوي فيه اه **صفة كل عجيب موافق للاربع**

كحل

قمر

كحل

طبايع

طبايع وسائر امرا من العين وهو ان تاخذ على
 بركة الله تعالى وعونه من ماء الليمون المالح المصفى
 وزن عشر درهما ويكون مصفى من خروقة
 بيضا وتخل فيه اوقية نظرون بري مشوي
 وتغزله ناحية ثم تاخذ اوقيتين كل حجر
 قطعة واحدة تحميها في النار وتطفيها في الزبد
 الطيب سبع مرات ويكون الزيت اوقيتين
 ويغزل ايضا ناحية ثم تاخذ خمسة عشر
 بيضة بعد الشوي تنثر البياض وتاخذ
 الصغار وتجعلهم في اناء مزجج على نار لينة
 ولا تغفل عن التحريك ثم توضع عليه ماء الليمون
 شي في شي فاذا انفذ تضع عليه ايضا الزيت
 والكحل وتمزجه امتزاجا لطيفا حتى يكون
 كالمرهم فانه كحل جيد لم يوجد مثله وهو موافق
 للطبايع الاربعة ولا يعول الا من النيل الي النيل
 وكلما قدم كان اجود وكلما قللت منه في
 العين كان احسن والاكتحال يعود خله واذا
 جف تطرية بزيت طيب قد رح وافهم والله اعلم
 انتهى اه **صفة تقطير من غير قربة ولا اسيف**
 وذلك انك تاخذ حله مزججه وتضع الممول
 من داخلها وتضع في وسط الحلة قلم من البلور

تقطير

الابيض وتحمم القطا على الحلة ويكون القطا محمما
 على الحلة ويكون من الزجاج ايضا او من البلور ويكون
 مكفيا والقع الى اسفل ويكون القع محمما على
 تلك القلة وتوصل على الفطا والقلة بالصاروخ
 او الحيني وتركبه على النار فاذا احمد البواج يصعد
 الى الفطا ويقطر الى ناحية القع فيقع القاطر في
 القلة وتكون ملائ باطن الفطا من الماء البارد
 لاجل انه يجذب البخار واذا سخن الماء تاخذ
 بالسافنج وتضع غيرة الى ان ينقطع البخار فيجد
 جميع التقطير في القلة تاخذها وتنصرف فيه
 في علكة وهذه الحيلة احسن من الابيض
 والقرعة فافهم ذلك ترشد الله اعلم اه
صفة شمسية جلية صحيحة وقد اخذت من
كتاب وجد بقلاية الاقباط واهله من ديد
ابيهم القديس انطونيوس اب جميع الرهبان
 قال يؤخذ على بركة الله تعالى وغونه جزء عبد
 وجزء عقرب يسحقوا نهارا كاملا بالسحق
 البالغ حتى يفتت العبد في القرب ويصير اسود
 كالمداد ويسحق ثاني يوم ويرش عليه من
 القباب شي بعد شي والسحق عمال ويكون القفا
 قدر جزوه منها ثم تاخذ قدر ثقيل الثلاثة اجزاء

شمسية

٦٧
عنت

مرتين

مرتين صفار بيض طري ان كان الاجزاء كلها او قيتين
 يكون الصفار رطل ويوضعوا في اناء واسع
 ويغزى بوا ويرش عليهم الاجزاء المسحوقه شي
 بعد شي والقرب عمال ثم يوضع في قرعة مطبقة
 ويؤخذ وصلها ويوضع في بطن الفرس ثلاث
 اسابيع ثم يخرج ويوضع عليها ابيض بصري
 ويقطر الى الفايه يقطر منه دهن احمر والا
 رضية سودا ثم تاخذ الارضية وتترى الدهنة
 ثم تصنع الارضية بين قد حيني ماخوذ وصلها
 على نار روجه وكما سخن القدر الفوقاني
 يقلبه ولم يزل حتى تحمر الارضية مثل الزعفر
 ثم اتركها تبرد واتخذها ثم انزلها واحد
 شمس بثلاثة عبد وتفرش وتقطي من
 الارضية وتفرش بالدهنة وتدمسه محجوب
 يعقدوا حجرا وان شئت ان تقيه اسحق
 واسحق وادمس والله هو المعطي الوهاب
 انتهي بمناه اه **صفة عقد عبد** وهو ان
 تاخذ بودقة وتجعل فيها درهم زنجار عمالي
 ودرهم مرتك ذهبي فوقة ودرهم رطل نشاوي
 فوقة ثم تاخذ اوقية عبد تجعلها فوقة
 المصالح وتجعل فوقها درهم رطل وفوق الرطل

عقد عبد

درهم ترك و فوق المرتك درهم زنجار عراقي و نجب
 البوط بالزجاج راضي او بوصول طيب من طين الحجة
 و تنشف الوصل و يدس في النار و دوره بعد ذلك يخرج لوك
 و مباشرة و وسط النار و دوره بعد ذلك يخرج لوك
 معقودا تتصرف فيه كما تشاء في اعمال البياض
 فافهم انتهى **صفة مسيلة جيدة و مفيدة**
للبياض قرية تاخذ جزء من الروح و جزء من الهيد
 و جزء طرطير و جزء رنج و جزء ملح قلي تلفم
 الهيد بالروح و تنشف الاجزاء جيدا فرادي و هو
 ثم تاخذ خمسة و اربعين درهم زهرة مطهرة
 بالخل و الملح المر ثم ترفق الزهرة رقيقا و تقنع
 نصف المصالح في قنانية مطينة و الزهرة في
 وسطها و غطي بياقي المصالح و خذ الوصل جيدا
 و ادمس يوم و ليلة في نار قوية و اخرجهما تجرها
 ممزوجة ببعضها قطعة واحدة فهذا هو
 اكسير بياض عظيم درهم منها على ستة زهرة
 مطهرة ايضا و ثلاثة قر يخرج التي من الهيد
 غاية في المصالح و اذا اردت الصفور تكون
 الاضافة بالربع انتهى والله اعلم **صفة**
شمسية صالحة تاخذ على بركة ابيه تعالى و عونه
 درهم زهب برادة او مكلس و تصفده بعقدرة

قرية

شمسية

عقاب

عقاب و ترد الصاعد على القاعد سبع مرات و في المرة
 السابعة تفتح له خرق من في الاناء الذي فيه التصفد
 فيصفد العقاب الى الهوي و ترك في الارضية ترربة
 سودا و تقزله ناحية ثم تاخذ اربع دراهم قر و مثلهم
 تاخذ عقاب و تصفدهم كالاول بغير خرق ثم
 تجتمعهم على بعضهم ثم تاخذ اربع دراهم حرقوص
 مكررة بالعلقة و تاخذ لها اربع دراهم عقاب
 و اسحقهم جيدا او تطعمهم باربع دراهم عبد
 بالسيف النبال و درهما بعد درهم بالسيف الجيد
 و تغمرهم بصغار بيضة واحدة و تدمسهم محجوب
 هكذا ثلاث مرات بنا رقيقة جدا ثم تاخذ لهم
 اوقية ماء ليمون و تصنعهم في طابيه خاسب
 حمرا و تحركهم بمسار حتى ينشف سحقهم و سحق
 مههم درهم كبريت واحد و سحقهم بصغار بيضة
 واحدة و تاخذ لهم اوقية سيلفون و تعلمهم
 جبة بصغار بيضة او تعلمهم صرة ديواني ثم
 و تدمسهم في الملح المكلس ثلاث مرات محجوب
 و مباشرة و في وسط النار و يخرجهم اكرة
 تجرها بيضا تصفها في الكور و جود السبك
 و تقلبها خبز عيار ثمانية عشر فير اطارجه
 من الخي و **صفة** تكرير الراحة سحقها جيدا