

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة

سوق البيرة - مكة المكرمة

ت - ٢٥٧٧٢

٩

بطاقة مخطوطات رقم

اسم الكتاب : شرح صائد السائرين

اسم المؤلف : عبد الله بن محمد البرقي

تاريخ التأليف : ٤٧٥ هـ

تاريخ خطه ونوعه : نسخة فارسية

عدد الاجزاء : ١

عدد الصفحات : ٤١

المقاس : ١٦ × ١٠

الرأي : مطبوع



كل تحتها مع
١٥٥٠
١٥٥٢

هذه كتاب شرح

منازل السائرين للعالم العلامة

قلمه المحققين عبد

محمد الاضاري

الروي

نفنا

الله

عظيم



بعض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ بَيْسَرٍ يَا كَرِيمِ
 الحمد لله الذي خلص العارفين بمعرفة ما لا يعرفه الا هو وسلب
 عقولهم بنور وجهه فخيروا فيه وتاهوا ثم افيانهم عن بقاياهم
 ففاهوا في صعقهم بما فاهوا ثم احياهم به وانسهم فنطقوا بالحق
 اذا نشاهدوا حياهم والصلاة على من رفع الحجاب عن ابصار الذين
 اتبعوه ومن نكر عليه امتاهوا محمد المصطفى وعلي اله واصحابه
 الذين قصدوا مقصده ومرماه **وبعد فان** بعض العرفاء والاجاب
 من خلص الاخوان والاصحاب طال ما سألوني ان اشرح لهم الكتاب
 للموسوم بمنزل السابرين من املاء الشيخ العارف الكامل الموحد
 المحقق قدوة الاولياء ابي اسماعيل عبدالله بن محمد الانصاري الهروي
 قدس الله روحه فلم اسعف بحاجتهم وكنت استعفي من الجحاح
 بغيبتهم لصعوبة المرام وهور العدم عن القيام في الملقام حتى
 اشار الصاحب الاعظم العالم العارف العادل المحقق المدقق
 سلطان الوزراني الافاق صاحب الرياستين بالاستحقاق نظام
 مالك العالم صلاح طوائف الامم اعدل ولاة المسلمين غياث
 الحق والدين والدين محمد بن الصاحب السعيد رشيد الحق والدين
 فضل الله بن ابي الخير ضاعف الله اجلاله وادام اقباله الي
 بما اقترحوه والاقبال علي ما طلبوه فحق علي الاسر وضاق
 مذهب العذر ولزم الامتنال وان لم يقتضه الوقت والكال
 فاستخرت الله تعالي وشرعت فيه مستمدا من واهب الحول والقوة
 مدد التوفيق مستفيضا من عنده الهام الحق والتحقيق قال
 رضي

قال رضي الله عنه **الحمد لله الواحد الاحد** الحمد هو الثناء بالجميل
 مطلقا اي اعم من ان يكون للاستحقاق الذاتي بالكمال التام او في مقابل
 الاحسان والانعام فخصه بالله للامرين معا علي ما دل عليه باوصافه
 والله اسم الذات من حيث هي لا باعتبار اتصافه بالصفات ولا
 باعتبار لا اتصافه بها بل مطلقا ولذلك وصفه بالواحد المنزه
 عن الشريك المماثل مع جواز اعتبار الكثرة الاعتبارية فيه
 بحسب صفاته واراد في الاحد اي المنزه عن اعتبار التعدد
 والتكثرفيه بحسب ذاته والوصفان سلبيان لازمان ذاتيا
 له من غير اعتبار الغير فان الاحد به نفي اعتبار الغير معه حتى
 الصفات التي هي اعتبارات ونسب لا وجود لها في الخارج كما قال
 امير المؤمنين علي كرم الله وجهه وكما لا اخلاص له نفي الصفا عنه
القيوم الصمد هما صفتان له بالنسبة الى الخلق فان القيوم هو
 المقوم لكل ما سواه باقامته بالوجود حتى يقوم موجودا والا كما
 عدما محضاً فهو وصف له باعتبار وجود الكل به والصمد هو
 الذي يصمد اي يقصد لا فتقار الكل اليه فهو وصف له باعتبار
 القدم الذاتي للمكنات بدون الموجب لاحتياج الكل اليه ولهذا
 قيل الصمد الذي لا جوف له من قولهم صمد فان الممكن ليس الا
 صورة في العلم ونقشا خياليا لا معني له ولا حقيقة الا هو هو
 الاجوف الدر لولا صمديته وظهوره في صورته لم يكن شيئا كما
 قال تعالي اولا يذكر الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا
 ومن ثم قال بعض العارفين انا ردم كله وفيها ايباس بالقرين

العباد اللطيف اي اخفي الباطن للطافتة من قوله تعالى لا تذكره
الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير او الموصل
للطائف

فيه فلا تفيد الا الدلالة على انتفا النساد وفي الزمان الماضي سبب
انتفا التعدد فيه قلنا نعم بحسب اصل اللفظة ولكن قد تستعمل
للاستدلال لا انتفا الجزاء على انتفا الشرط من غير دلالة على تعيين
زمان من الازمنة كما في قولنا لو كان العالم قديما كان غير متغيرا
والاية من هذا القبيل وقد يشبهه على بعض الازمان احد
الاستعمالات بالآخر فيقع الخطب القديم هذا تصرح بما علم الزمان
اذ الواجب لا يكون الا قديما ابتدا لوجوده اذ لو كان حادثا مسبوقا
بالعدم لكان وجوده من غير ضرورة حتى وقع في كلام بعضهم
ان الواجب والقديم مترادفان لكنه ليس مستقيم للتقطع بتغاير
المفهومين وانما الكلام في التساوي بحسب الصدق فان بعضهم
على ان القديم اعم من الواجب لصدقه على صفات الواجب الاستحالة
في تعدد الصفات القديمة وانما للسيول تعدد الذوات القديمة
وفي كلام بعضهم المتأخرين كالامام حميد الدين الصنوبر رحمه
الله ومن تبعه تصرح بان واجب الوجود لذاته هو الله تعالى
وصفاته واستدلوا على ان كل ما هو قديم فهو واجب لذاته بانه لو لم
يكن واجبا لذاته لكان جائزا لعدم في نفسه فيحتاج في وجوده
الي تخصيص فيكون محذورا اذ لا يعني بالمحدوث الا ما يتعلق وجوده
باجاد شيء آخر ثم اعترضوا بان الصفات لو كانت واجبة
لذاتها لكانت باقية والبقا معني فيلزم قيام المعني بالمعني
فاجابوا عنه بان كل صفة فهي باقية بتناهي هو نفس تلك الصفة
وهذا الكلام في غاية الصعوبة فان القول بتعدد الواجب لذاته

منه انما هو

منا في التوحيد والقول بإمكان الصفات بنا في قولهم بان كل ممكن فهو
حادث فان زعموا انها قديمة بالزمان بمعنى عدم المسبوقية بالعدم
وهذا لا ينا في الحدوث الذاتي بمعنى الاحتياج الى ذات الواجب فهو
قول بما ذهب اليه الفلاسفة من انقسام كل واحد من القدم
والحدوث الى الذاتي والزمانى وفيه رفض لكثير من القواعد
وسياقي هذان زيادة تحقيق ان ثنا الله تعالى **الحى الفادر العليم**
السميع البصير الشاى المريد لان بديهته العتق جازمة بان محدث
العالم على هذا النمط البديع والنظام المحكم مع ما يشتمل عليه من
الافعال المتقنة والنقوش المستحسنة لا يكون بدون هذه الصفا

الاضا في على الكل دايم **ثم جعل شمس التمكن لصنوته عليه ليلا**
اي شمس نور شهود الحق لاهل التمكين الذين هم صنوة الله
اصفيا وه المصطفون من عباده الذين صفت سرايرهم عزروية
الغير بشهود الحق المتجلي باسمه النور دايم **ليلا** على لظل العذب
عندهم المتخيل عند المحبوبين **ثم قبض ظل التنزلة عنهم اليه**
قبضا يسيرا اي قبض الوجود الاضا في الهياكل الموجب للتنزلة
بنظور الكثرة عنهم وعن شهودهم الى ذاتهم باستقاط الاضاق
قبضا سهلا على الله تعالى وقبضا يسيرا لتقله قدر الاضاق
وارتفاع مجرد التخيل والحسان في مقام الفناء او قبضا قليلا
لاضحلال رسوم الخلقية في عين الحق عند روية الخلق مع الحق
بل بالحق في مقام البقار بعد النار لقله مقدارهم كيثا لا يحجب
الحق عنهم لانهم بذواتهم وكونهم صور صفا ته واسما يه وقد
اخذه من قوله تعالى **الم نزل في ربك كيف مد الظل الاية لا تحب**
التفجير ولسان العبارة بل تحب التاويل ولسان الاشارة على ما
هو عاداتهم **وصلوته وسلامه على صفيه الذي قسم به في اقامة**
حقه محمدا له كثيرا لما خص الشهود الحقيقي بالسنوة وهو صلي الله
عليه وسلم اصفي الاصفيا ذكره باسم الصفي وصلوته اضافة الكمال
والخير التام عليه وسلامه تبرئته وتطهيره عن النقايس كلها
لصنار فطرته وسريرته الذي اقسام الله به في سورة يس بالايما
واليه بذكر الحرفين الدالين على الوقاية والسلامة المقصيتين للكمال
والتكميل عليه انه اقام حقه تعالى في تبليغ الرسالة وادائها والدعوة اليه

علي بصيرة مع ثباته على الصراط المستقيم الذي هو طريق التوحيد
الذاتي بقوله يس والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين علي صراط مستقيم
وهو من اجل المقامات واصعبها ولهذا قال شيبيني سورة هو
وذلك قوله فاستقم كما امرت فان الدعوة الى الله مع كون المدعو
علي الصراط المستقيم امر صعب لا يمكن الا اذا كان الداعي علي
بصيرة يرى انه يدعو من اسم الى اسم **وتعرفان جماعة من الرغيبين**
في الوقوف علي منازل السائرين الي الحق عن اسمه من الغزاة من اهل
هرة والغرباء طار علي مساء لتهم اياي زمانا ان ابيهم لم يعرفها
بيانا يكون علي معالمها عنوانا اي يكون علي مقاماتها المعلومة بعلامة
اعلمت بها عنوانا وتوقيفا تعرف هي به **فاجبتهم بذلك بعد استخاري**
الله تعالي واستعانتني به وسألوني ان ارتبها لهم ترتيبا مشيرا الي
نوازلها اي الي ترتيبها علي الولاء ويدل علي الفروع التي تليها فانها
أشهر واصول تحتوي علي جزئياتها وفروعها بالتقسيم والتفصيل
المذكورة فيها وان اخلية من كلام غيري واقتصرم ليكون اللفظ
في اللفظ واخف للحفظ واني خفت ان اخذت في شرح قول ابي
بكر الكتاني ان بين العبد والحق الف مقام من نور وظلمة طوت
علي وعليهم فذكرت ابناء تلك المقامات التي تشير الي
تمامها اي الاصول المتضمنة لنزوعها وتدل علي مراتبها وارحوا
لهم بعد صدق قصدهم ما قال ابو عبيد البصري ان الله تعالي
عباد ابراهيم في بداياتهم ما في نهاياتهم ثم اني رتب لهم فصولا
وابوابا يعني ذلك الترتيب عن التطويل المودي الي الملل ويكون

وفي
البياتي

منذ
اي

اي سعة كافية عن التسال فجعلته مائة مقام مقسومة علي عشره
اقسام وقد قال الجنيد رحمه الله قد ينقل العبد من حال الى حال
ارفع منها وقد بقي عليه من التي نقلها بقية فيشرق عليها من الخالة
الثانية فيصلحها وعندك ان العبد لا يبع له مقام حتي يرتفع
عنه ثم يشرف عليه فيصحه وفي نسخة الاصل فيصلحه يعني ان
الجنيد قال يجوز ذلك وانه قابل بوجوده ولحمرك ان الحق ما عليه
المصنف رحمه الله فان كل مقام له فروع ورتب في ساير المقامات وما دام
السالك واقفا فيه ولم يترق عنه كان محجوبا عن تلك الفروع والرتب
وكان اصل المقام غالبا عليه حاكما سحكا بحكم مرتبته عليه فاذا
ارتفع عنه الي اعلا منه اطلع علي تلك الفروع والرتب التي له في المقام
العالي وكان هو غالبا حاكما علي المقام النازل عن مقامه فينتصر فيه
ويصرفه الي حكم مقامه فيفرغه تفريعا وينقله الي المرتبة التي تناسب
مقامه فان اصل التوبة في البدايات الرجوع عن المعاصي وتركها
والاعراض عنها وفي الابواب ترك الفضول القولية والفعلية
المباحة وتجريد النفس عن هيات الميل اليها وبقايا النزوع الي
الشهوات الشاغلة عن التوبة الي الحق وفي المعاملات الاعراض
عن روية فعل الغير والاجتناب عن الرواعي وافعال النفس بروية
افعال الحق وفي الاخلاق التوبة عن ارادته وحوله وقوته وفي الاصول
الرجوع عن اللغات الي الغير والعثور في العزم وفي الاوربة
الاخلاق عن علمه نحو علمه في علم الحق والتوبة عن الذهول عن
الحق في حضوره ولو طرفه عين وفي الاحوال عن التسلو عن المحبوب

من نسخة في نسخة