

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المظلمة

مستوفى  
٧٧  
٣٣  
١١



٣٧٧

السيد الشريف

بمالة -

بمالة - بمائة الف (٢٧٧) ورقه ١٥٢ ورقه

ما تبق على الكفاف . الناشر

بكر يا بصير .

١٨٦ ورقه ١٢٥

١٦٤١

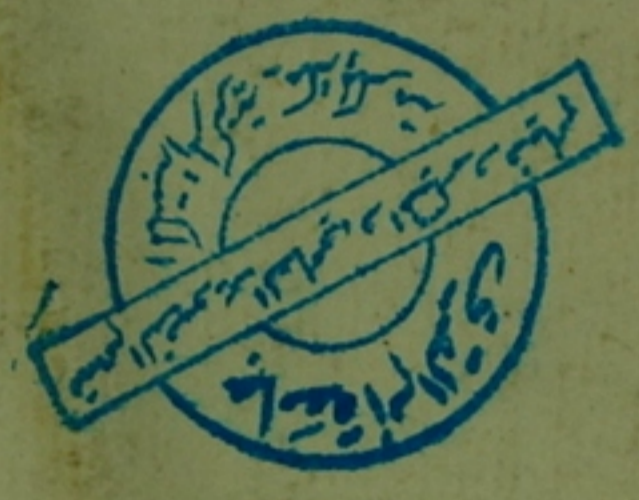
٥٠

اصول مشترک

⑤

٥٤

حاشیه سید شریف علی الکاشانی



اصححه  
مر محمد عارف  
عمى عنه





قائمة المحتويات  
كتاب الفقه  
كتاب التاريخ  
كتاب الطب  
كتاب الفلك  
كتاب الجغرافيا  
كتاب النبات  
كتاب الحيوان  
كتاب المعدن  
كتاب النبات  
كتاب الحيوان  
كتاب المعدن

١٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

افضل مؤرخ در بابي يعين نور عالم رحمه العالمين  
توضیح و تباين و تبيين صدر بهر روز و در هر وقت  
كشوف كمال الكون و كبريا و نور انوار  
ديباچه هاشمه شدرين

اسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المنعم المتبدي المانع  
لا اله الا انت سبحانك انى كان وجهك لعل العالمين  
الذي نزل به نور انوارك الذي نزل به نور الهدى العالمين  
سبحانك انى كان وجهك لعل العالمين  
الذي نزل به نور انوارك الذي نزل به نور الهدى العالمين  
سبحانك انى كان وجهك لعل العالمين  
الذي نزل به نور انوارك الذي نزل به نور الهدى العالمين

رقم التسجيل  
٣٧٧

كتاب في بيان...

في بيان...

والصالح اسم لما يعلم به ذكره وجهه آية الله...

الفرق بين...

كتاب في بيان...

في بيان...

والصلاة معطوف على التمدد...

الفرق بين...

فرد الصالح اسم لما يعلم به...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

Handwritten marginal notes in the top right corner of the right page, including the date '1111' and other illegible text.

Handwritten marginal notes on the right edge of the right page.

Large handwritten marginal notes on the right side of the right page, written in a cursive script.

Large handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, discussing philosophical or scientific concepts.

Handwritten marginal notes at the top of the left page.

Main body of handwritten text at the top of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the discussion from the right page.

Large handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

البشارة المذكور سميت بالجنة التي هي المرة والاسند لا يكتفي يوم وتوارة اجرة ظاهرا المتبادر  
 منها دار التواب واما بغيرها في القرآن على نهج الاسماء الغالبة فلانه علم بالاستقراء ان مثل  
 هذه الاسماء انما يكون لوجوبها في حقيقة الامور وموضوعية مقدره الا نادرا في الحاح ساعة  
 ومع شبيهها بالاسم والرسول اشارة الى انها بالعلم لم تصبه على الآخرة لانهما تعرف بآخرة  
 ونسبة اخرى وتجمع في حالتها وتخرج على اسما الاشارة منها انها تتوحد في حقيقة واحدة بالاسم  
 انها عند الاطلاق يعرف للمعجب وان كان ممنوعا في غيره وكذا الحال في النبي والرسول ومع  
 اذا المتبادر منها عند الاطلاق هو مع غيره في معنى واحد بالاصح وقد مر ان الكتاب مع اللام  
 علم بالعلم في عرف الاصول للكتاب في عرف العربية للكتاب بسببه **الحكم** اسم لدار التواب  
 كلها اسم للقدرة المشتركة بين مجموع دار التواب واخراجها فينتقل عليها كلها وفيها جنة  
 على مراتب متفاوتة بحسب الاستحقاق فكلما تقدمت من العالمين جنت متعده واقرب من  
 واحدة فجمعها متعددة وتكثيرها لا ينافي في اجباط الايمان والعدل الصالح بالكلية  
 والموت بالجنة اجباطها بالاقولم على الكبار بلا توبة وقد جعل الرحمة حتى ترك عقيدة واظلا  
 في جميعها او جبه المكلف **ف** في شرط ما ذكرناه شرط في استحقاق التواب في هذا ذكره في شرط  
 في نظم الآية والحوادث التي جعلها التواب مستحقا بالاعمال والعمل الصالح بحيث **در** على تربية عليه  
 فينسى عن الاثار على العلية ويجعل الشارة محتصة بين يتو لا بها حيث رتبها على المتكسب بما جنى من  
 وقد نصب لها دليلا عقليا ونقلها على ان بناء الاستحقاق ملاصحا بتوقف على عدم **وما** بعد  
 ويخرج من كونها اجساما فلا حاجة الى اشتراط حفظها من الاجسام والندم لانه معلوم فيكون  
 كالدراخمت الذكر وقد كان في شرط جواب ما جعل **وه** كقائه الاشجار النابتة الظاهر  
 ان نفاها كالترس الامار بجارية تحت الاشجار النابتة على شواهدها كقائه في عمارته هذه على انه  
 فيض شبيه النبتة المركبة فلم يزل يمد ذلك وما ذكره من كون جزي الماء في مكان اسفل من  
 هو المعنى فان اردت بوجهه الاشجار كجاء قوله **سحقا** فذاك وان اردت بالارض فلا  
 انما كسبت التي هي خلاف المسماة  
 ما هو بانه

في كل اسم والاصحاب كما استلوا في سواك المفوزة تاوكلوا  
 واصدون بتثبت الاطراف تصاحب الكلام في المقام فعملك بالمصباح في شرح المعاني **و** في ما  
 المراد يرد ذكر ان الجمع المعقود بالاسم يصلح ان يرد في كل وان يرد في بعضه للاصل في الواو في المراد  
 بالصالحات اذ لا يرد بها جميع مطلقا والا في الاقل وهو نذ من الاعمال  
 او اشارة منها ولان براد الجنس كله اذ يمنع ان يأتى به كل واحد وان قصد التوزيع على المذكور  
 وهو ان يكل كل واحد من الاحوال واثارة بل اقل بناء على انفسم الا اذ على الاحوال والحواس ليس  
 المراد الاقل ولا الكثرة ما ذكره ما بينهما اذ جميع ما يجب على كل مكلف بالنظر الى حاله فيختلف باختلاف  
 احوال المكلفين من الغنى والفقير والاقامه والسفر والمرض المعجزة للنجاة في الكثرة او الجحود  
 او اتعام الصلوة او تجميع الصلوات على واحدة من اجمع قولها على الصالحات ان كل واحد من جميع  
 في تاج عظيم الاعمال على حصر حاله وفي ذكر مشابهة توزيع والتميز على فسر هذا المعنى اختلاف  
 في الرهيم في التكاليف وقوله **الفحوي** المستنير اشارة الى معنى الصالح والحواس جميع  
 الميم وكسر الجيم وهو موضع الوجوب فلا صاف الى التكاليف للملابس او اريد موضوع لوم  
 التكاليف فالله كان عينه في نزهة معتقدين في النواحي تسمى **سحقا** بانواع في تدارك  
 الامور من عينيه حيث اجتاز العزيم هو الدلو المعظم وتساها بتبنيها على دوام الاستسكا  
 بتعاقبه في الجحود والذباب اذ لا تتركه تصب واحدة وترسل احسن وذكر **العتلة** وس المذلة  
 التي التي تحرك الدلو على ان ووضعها تكونها من النواحي المعتمدة على هذا القول وورد الجحود  
 الدالة على الكثرة والانتفاخ والتجزؤ المنفردة الى الماء الكثير خصوصا اذا كانت **سحقا**  
 اس طول الاصحادة في السموات وهو جمع محرف وهو الطويل برهنا وقد اطلق برهنا الجحود  
 على التجزؤ ولا ينافي في ذلك قوله **الجنة** البشارة الى اذ لا يعلم عدانها نفس اشجار والارض  
 التي هي فيها او مجموعها فلان الظاهر ان يقول كان عينه في بافتله ككثرة كنهه اذ كنهه  
 في كانه يدعى ان ما ينصب من العين من عينيه وكاثرها الى الجنة بمعنى البشارة  
 في كل اسم والاصحاب كما استلوا في سواك المفوزة تاوكلوا  
 واصدون بتثبيت الاطراف تصاحب الكلام في المقام فعملك بالمصباح في شرح المعاني **و** في ما  
 المراد يرد ذكر ان الجمع المعقود بالاسم يصلح ان يرد في كل وان يرد في بعضه للاصل في الواو في المراد  
 بالصالحات اذ لا يرد بها جميع مطلقا والا في الاقل وهو نذ من الاعمال  
 او اشارة منها ولان براد الجنس كله اذ يمنع ان يأتى به كل واحد وان قصد التوزيع على المذكور  
 وهو ان يكل كل واحد من الاحوال واثارة بل اقل بناء على انفسم الا اذ على الاحوال والحواس ليس  
 المراد الاقل ولا الكثرة ما ذكره ما بينهما اذ جميع ما يجب على كل مكلف بالنظر الى حاله فيختلف باختلاف  
 احوال المكلفين من الغنى والفقير والاقامه والسفر والمرض المعجزة للنجاة في الكثرة او الجحود  
 او اتعام الصلوة او تجميع الصلوات على واحدة من اجمع قولها على الصالحات ان كل واحد من جميع  
 في تاج عظيم الاعمال على حصر حاله وفي ذكر مشابهة توزيع والتميز على فسر هذا المعنى اختلاف  
 في الرهيم في التكاليف وقوله **الفحوي** المستنير اشارة الى معنى الصالح والحواس جميع  
 الميم وكسر الجيم وهو موضع الوجوب فلا صاف الى التكاليف للملابس او اريد موضوع لوم  
 التكاليف فالله كان عينه في نزهة معتقدين في النواحي تسمى **سحقا** بانواع في تدارك  
 الامور من عينيه حيث اجتاز العزيم هو الدلو المعظم وتساها بتبنيها على دوام الاستسكا  
 بتعاقبه في الجحود والذباب اذ لا تتركه تصب واحدة وترسل احسن وذكر **العتلة** وس المذلة  
 التي التي تحرك الدلو على ان ووضعها تكونها من النواحي المعتمدة على هذا القول وورد الجحود  
 الدالة على الكثرة والانتفاخ والتجزؤ المنفردة الى الماء الكثير خصوصا اذا كانت **سحقا**  
 اس طول الاصحادة في السموات وهو جمع محرف وهو الطويل برهنا وقد اطلق برهنا الجحود  
 على التجزؤ ولا ينافي في ذلك قوله **الجنة** البشارة الى اذ لا يعلم عدانها نفس اشجار والارض  
 التي هي فيها او مجموعها فلان الظاهر ان يقول كان عينه في بافتله ككثرة كنهه اذ كنهه  
 في كانه يدعى ان ما ينصب من العين من عينيه وكاثرها الى الجنة بمعنى البشارة

في كل اسم والاصحاب كما استلوا في سواك المفوزة تاوكلوا  
 واصدون بتثبيت الاطراف تصاحب الكلام في المقام فعملك بالمصباح في شرح المعاني **و** في ما  
 المراد يرد ذكر ان الجمع المعقود بالاسم يصلح ان يرد في كل وان يرد في بعضه للاصل في الواو في المراد  
 بالصالحات اذ لا يرد بها جميع مطلقا والا في الاقل وهو نذ من الاعمال  
 او اشارة منها ولان براد الجنس كله اذ يمنع ان يأتى به كل واحد وان قصد التوزيع على المذكور  
 وهو ان يكل كل واحد من الاحوال واثارة بل اقل بناء على انفسم الا اذ على الاحوال والحواس ليس  
 المراد الاقل ولا الكثرة ما ذكره ما بينهما اذ جميع ما يجب على كل مكلف بالنظر الى حاله فيختلف باختلاف  
 احوال المكلفين من الغنى والفقير والاقامه والسفر والمرض المعجزة للنجاة في الكثرة او الجحود  
 او اتعام الصلوة او تجميع الصلوات على واحدة من اجمع قولها على الصالحات ان كل واحد من جميع  
 في تاج عظيم الاعمال على حصر حاله وفي ذكر مشابهة توزيع والتميز على فسر هذا المعنى اختلاف  
 في الرهيم في التكاليف وقوله **الفحوي** المستنير اشارة الى معنى الصالح والحواس جميع  
 الميم وكسر الجيم وهو موضع الوجوب فلا صاف الى التكاليف للملابس او اريد موضوع لوم  
 التكاليف فالله كان عينه في نزهة معتقدين في النواحي تسمى **سحقا** بانواع في تدارك  
 الامور من عينيه حيث اجتاز العزيم هو الدلو المعظم وتساها بتبنيها على دوام الاستسكا  
 بتعاقبه في الجحود والذباب اذ لا تتركه تصب واحدة وترسل احسن وذكر **العتلة** وس المذلة  
 التي التي تحرك الدلو على ان ووضعها تكونها من النواحي المعتمدة على هذا القول وورد الجحود  
 الدالة على الكثرة والانتفاخ والتجزؤ المنفردة الى الماء الكثير خصوصا اذا كانت **سحقا**  
 اس طول الاصحادة في السموات وهو جمع محرف وهو الطويل برهنا وقد اطلق برهنا الجحود  
 على التجزؤ ولا ينافي في ذلك قوله **الجنة** البشارة الى اذ لا يعلم عدانها نفس اشجار والارض  
 التي هي فيها او مجموعها فلان الظاهر ان يقول كان عينه في بافتله ككثرة كنهه اذ كنهه  
 في كانه يدعى ان ما ينصب من العين من عينيه وكاثرها الى الجنة بمعنى البشارة

في كل اسم والاصحاب كما استلوا في سواك المفوزة تاوكلوا  
 واصدون بتثبيت الاطراف تصاحب الكلام في المقام فعملك بالمصباح في شرح المعاني **و** في ما  
 المراد يرد ذكر ان الجمع المعقود بالاسم يصلح ان يرد في كل وان يرد في بعضه للاصل في الواو في المراد  
 بالصالحات اذ لا يرد بها جميع مطلقا والا في الاقل وهو نذ من الاعمال  
 او اشارة منها ولان براد الجنس كله اذ يمنع ان يأتى به كل واحد وان قصد التوزيع على المذكور  
 وهو ان يكل كل واحد من الاحوال واثارة بل اقل بناء على انفسم الا اذ على الاحوال والحواس ليس  
 المراد الاقل ولا الكثرة ما ذكره ما بينهما اذ جميع ما يجب على كل مكلف بالنظر الى حاله فيختلف باختلاف  
 احوال المكلفين من الغنى والفقير والاقامه والسفر والمرض المعجزة للنجاة في الكثرة او الجحود  
 او اتعام الصلوة او تجميع الصلوات على واحدة من اجمع قولها على الصالحات ان كل واحد من جميع  
 في تاج عظيم الاعمال على حصر حاله وفي ذكر مشابهة توزيع والتميز على فسر هذا المعنى اختلاف  
 في الرهيم في التكاليف وقوله **الفحوي** المستنير اشارة الى معنى الصالح والحواس جميع  
 الميم وكسر الجيم وهو موضع الوجوب فلا صاف الى التكاليف للملابس او اريد موضوع لوم  
 التكاليف فالله كان عينه في نزهة معتقدين في النواحي تسمى **سحقا** بانواع في تدارك  
 الامور من عينيه حيث اجتاز العزيم هو الدلو المعظم وتساها بتبنيها على دوام الاستسكا  
 بتعاقبه في الجحود والذباب اذ لا تتركه تصب واحدة وترسل احسن وذكر **العتلة** وس المذلة  
 التي التي تحرك الدلو على ان ووضعها تكونها من النواحي المعتمدة على هذا القول وورد الجحود  
 الدالة على الكثرة والانتفاخ والتجزؤ المنفردة الى الماء الكثير خصوصا اذا كانت **سحقا**  
 اس طول الاصحادة في السموات وهو جمع محرف وهو الطويل برهنا وقد اطلق برهنا الجحود  
 على التجزؤ ولا ينافي في ذلك قوله **الجنة** البشارة الى اذ لا يعلم عدانها نفس اشجار والارض  
 التي هي فيها او مجموعها فلان الظاهر ان يقول كان عينه في بافتله ككثرة كنهه اذ كنهه  
 في كانه يدعى ان ما ينصب من العين من عينيه وكاثرها الى الجنة بمعنى البشارة

اسم جنس وقد يراد به جمع كقوله تعالى جنات ونهار **قوله** وهو مدار المركب عن السبعة يقال  
 انهم من الطعة وسعها وانهم من الوهم اسلته بكثرة واستناره في السبع والمنهرة قضاء بقرينة  
 الضم يلقون فيها ان ستم وكلما كثر جرم فقدره واستناره يطلعهم الطريق من قبيل الاسناد  
 الى المكان ان يطاههم السابلة في الطريق وهو كناية عن جودهم وانهم مقصد الادنى والاقرب  
 وجعل اليمين مقبدين لسانه مجاز الى الزمان والمعنى صيد الوشع على هذا الفرض في قوله  
**قوله** واما معرفتنا انهم جود في ان يكون قريبا جنتا مقصدا بالاشارة الى جنس جمع  
 النهر لا مقصدا للعموم والاستعارة او يرد له صانعا نظائرها من المفردات وقوله علم الحاطب  
 اشارة الى ما سبق من تعريف لام جنس والجموع وان يكون نفعا لا ميبا هو مخرج من معرفتنا  
 وهو مع كون اللام بدل لام الاضمار لكنه مذهب كقولهم جرح وقتل ايضا صريح في قوله  
 فان الحميم ماء واه كما تقول للاربعين الطوفان زيد الطوفان والاسم اللام بدل لام الاضمار  
 كما علم ان الطائي هو صاحب الماء وان لا يعقب الرجل طرفه بغيره ذكرت الاضمار في قوله  
 صرف التوسل في المأمون والطرف للتعريف لانها موصوفة وورد ذكره في قوله تعالى  
 ونشعل الراية من شيبا وهو جرحان يؤر كلامه من بابا ان اراد الاستغناء عن الاضمار فخصها  
 عن التوسل لا داخل اللام لان المراد من كذا كذا بالطلاق التعريف ولا يشبه ان اللام  
 على هذا الوجه للتعريف الخارجي التقدير وتجز ايضا ان يكون للتعريف الخارجي التحصيلي  
 الى ما ذكره قوله تعالى انما هم قوم عاد غير آسرين الالهة وهذا مع توفيقه على سبغ ذكر العنكبوت  
 المعروف في بعد لا يحس **قوله** ان يكون صفة ثانية وقد ذكر العاطف بينهما على احاطة علمك  
 فيما سبق او جرح مبنية محذوف والتقدير هم اوهى واخص ان يعود الكلام الى تلك الجملة  
 المحذوفة المبنية فان جعلت صفة او مستبنا فان كان تعدد الضمير مستندا وان جعلت ابتداء كلام  
 لا يكون صفة ولا استبنا فان لم يكن كذلك بلا حذف وقد يقال بتقديره من نظر من الوصفية  
 ويندرجهم بتوحيه شأن الاستبنا وقوله ان غارنا اشبا ما غار الدنيا هو حاصل حالهم  
 ان لفظهم

رب اللام في هذا المعنى كقوله تعالى انهم من الطعة وسعها وانهم من الوهم اسلته بكثرة واستناره في السبع والمنهرة قضاء بقرينة الضم يلقون فيها ان ستم وكلما كثر جرم فقدره واستناره يطلعهم الطريق من قبيل الاسناد الى المكان ان يطاههم السابلة في الطريق وهو كناية عن جودهم وانهم مقصد الادنى والاقرب وجعل اليمين مقبدين لسانه مجاز الى الزمان والمعنى صيد الوشع على هذا الفرض في قوله **قوله** واما معرفتنا انهم جود في ان يكون قريبا جنتا مقصدا بالاشارة الى جنس جمع النهر لا مقصدا للعموم والاستعارة او يرد له صانعا نظائرها من المفردات وقوله علم الحاطب اشارة الى ما سبق من تعريف لام جنس والجموع وان يكون نفعا لا ميبا هو مخرج من معرفتنا وهو مع كون اللام بدل لام الاضمار لكنه مذهب كقولهم جرح وقتل ايضا صريح في قوله فان الحميم ماء واه كما تقول للاربعين الطوفان زيد الطوفان والاسم اللام بدل لام الاضمار كما علم ان الطائي هو صاحب الماء وان لا يعقب الرجل طرفه بغيره ذكرت الاضمار في قوله صرف التوسل في المأمون والطرف للتعريف لانها موصوفة وورد ذكره في قوله تعالى ونشعل الراية من شيبا وهو جرحان يؤر كلامه من بابا ان اراد الاستغناء عن الاضمار فخصها عن التوسل لا داخل اللام لان المراد من كذا كذا بالطلاق التعريف ولا يشبه ان اللام على هذا الوجه للتعريف الخارجي التقدير وتجز ايضا ان يكون للتعريف الخارجي التحصيلي الى ما ذكره قوله تعالى انما هم قوم عاد غير آسرين الالهة وهذا مع توفيقه على سبغ ذكر العنكبوت المعروف في بعد لا يحس **قوله** ان يكون صفة ثانية وقد ذكر العاطف بينهما على احاطة علمك فيما سبق او جرح مبنية محذوف والتقدير هم اوهى واخص ان يعود الكلام الى تلك الجملة المحذوفة المبنية فان جعلت صفة او مستبنا فان كان تعدد الضمير مستندا وان جعلت ابتداء كلام لا يكون صفة ولا استبنا فان لم يكن كذلك بلا حذف وقد يقال بتقديره من نظر من الوصفية ويندرجهم بتوحيه شأن الاستبنا وقوله ان غارنا اشبا ما غار الدنيا هو حاصل حالهم ان لفظهم

ملا بد من تقدير مضاف الى تحت الشجار وكذا الحال في طلاق المعتاد الذي يظلم من مسروق والاضداد  
 التي المتبطله الارض **قوله** انق شئ الى شئ وبقرار اذ اجمعي وآبني وبقره ورجل  
 ارجحى واسبع الحلقى بنظير المعروف وفي ارجحية ان تنق حركه للثقل والحق التمثال الصورة المتعددة  
**قوله** لما جاء الله تعالى جوابه لولا فكون هذا التبع متفيا وتول المعنى الى ان الماء الجاري كما كان من النوع  
 الفعلي جاء الله بذكر الجنات وحيث يكون كذا قوله الامتداد كما وقع في شجرة منعت  
 ايضا على ما مضى من المعنى اذ يلزم عن ذكر ما هو ونا بلك حال سور كونه متوقفا على ذكر انما هو  
 زايدة ومعها من الناسخ ومنه ان الغنول من كون ما جاء واقعا في جواب لولا وليس يمكن  
 تعبيرها بحال كذا ما زائدة كما انهم اذ يغير المعنى انشاء هذا المجموع اذ ان يحس ذكر ما هو ونا بلك  
 حال سور تذكر المشفوعة ولا فائدة له وقد تكلمت لتوضيحها بما يتبين الذكر في النسخ كما في  
 فغير تكرر انما الاضحت وكما ذكره العلامة في قوله ليرجمهم حافظه الاعلى ازواجهم **قوله**  
 الاجراء ما جاء الله بانه لا يذكر الجنات المشفوعة والاختفاء في كونه تفسيرا والصوره سقاط  
 كذا في الاصحاح في بعض النسخ وما قبله ان اللازم في انما جاء بذكر ما مشفوعا فلا لا لا على لزوم  
 المشفوعة وان يتم المقصود والامر في ما هو مع بان ما جعله حالا من الذكر في اي قوله مسوقين  
 على قراءة اي خط واحد لا يلا على ذلك لزوم لانما لا جعله الاستثناء راجعا الى النبي والجمع  
 واقعا جواب لولا لان الاشكال لا يتصور فالواقع في الجواب على هذا التقدير مع ما جاء بذكر ما  
 على حالي الاحوال الاعلى حال المشفوعة وانتفاء هذا المعنى قد يكون بذكر ما على حال احسن فقط  
 دون كونه مشفوعا وروى ان سمع من المشايخ البتة مشفوعا وانما يحسن ويدل على اللزوم الخط  
 اذا جعلت كلمة البتة متعلقه بمشفوعا او بالجمع مبنيا على تجريد استعمالها في الاشارة الى  
 تعلقت بالنوع رجع المعنى الى ان انتفاء جرح ما مشفوعا انتفاء قطع حقيقته كما ان يكون  
 انتفاء ذكر الانتفاع برؤا طبعه فلا يلزم الا المشفوعة في الجملة فلا بد من تلك اللفظة اصلا  
**قوله** والدم العالي ان الفصيح المشهوره التي تكلم بها الاعلموه في الغضا والتمار مع الهاد **قوله**  
 عا او لانه

ملا بد من تقدير مضاف الى تحت الشجار وكذا الحال في طلاق المعتاد الذي يظلم من مسروق والاضداد التي المتبطله الارض **قوله** انق شئ الى شئ وبقرار اذ اجمعي وآبني وبقره ورجل ارجحى واسبع الحلقى بنظير المعروف وفي ارجحية ان تنق حركه للثقل والحق التمثال الصورة المتعددة **قوله** لما جاء الله تعالى جوابه لولا فكون هذا التبع متفيا وتول المعنى الى ان الماء الجاري كما كان من النوع الفعلي جاء الله بذكر الجنات وحيث يكون كذا قوله الامتداد كما وقع في شجرة منعت ايضا على ما مضى من المعنى اذ يلزم عن ذكر ما هو ونا بلك حال سور كونه متوقفا على ذكر انما هو زايدة ومعها من الناسخ ومنه ان الغنول من كون ما جاء واقعا في جواب لولا وليس يمكن تعبيرها بحال كذا ما زائدة كما انهم اذ يغير المعنى انشاء هذا المجموع اذ ان يحس ذكر ما هو ونا بلك حال سور تذكر المشفوعة ولا فائدة له وقد تكلمت لتوضيحها بما يتبين الذكر في النسخ كما في فغير تكرر انما الاضحت وكما ذكره العلامة في قوله ليرجمهم حافظه الاعلى ازواجهم **قوله** الاجراء ما جاء الله بانه لا يذكر الجنات المشفوعة والاختفاء في كونه تفسيرا والصوره سقاط كذا في الاصحاح في بعض النسخ وما قبله ان اللازم في انما جاء بذكر ما مشفوعا فلا لا لا على لزوم المشفوعة وان يتم المقصود والامر في ما هو مع بان ما جعله حالا من الذكر في اي قوله مسوقين على قراءة اي خط واحد لا يلا على ذلك لزوم لانما لا جعله الاستثناء راجعا الى النبي والجمع واقعا جواب لولا لان الاشكال لا يتصور فالواقع في الجواب على هذا التقدير مع ما جاء بذكر ما على حالي الاحوال الاعلى حال المشفوعة وانتفاء هذا المعنى قد يكون بذكر ما على حال احسن فقط دون كونه مشفوعا وروى ان سمع من المشايخ البتة مشفوعا وانما يحسن ويدل على اللزوم الخط اذا جعلت كلمة البتة متعلقه بمشفوعا او بالجمع مبنيا على تجريد استعمالها في الاشارة الى تعلقت بالنوع رجع المعنى الى ان انتفاء جرح ما مشفوعا انتفاء قطع حقيقته كما ان يكون انتفاء ذكر الانتفاع برؤا طبعه فلا يلزم الا المشفوعة في الجملة فلا بد من تلك اللفظة اصلا **قوله** والدم العالي ان الفصيح المشهوره التي تكلم بها الاعلموه في الغضا والتمار مع الهاد **قوله** عا او لانه

قوله

المركبة كما تصيبه كلما فلها نزل على الشابة النامة بينهما كما سبق في بل ما موقع من ثمره فترى  
ان هو في بله ومنها ومن ثمره بعلق في رزقوا وما عطف واحد وذلك في خارج خذ الحاء او  
من قواعدهم ان لا يعلق بغير واحد من فاجرة تحذف في المعنى الاعلى قصد الايراد والتعبير  
في الآله الكبر فلذلك ساء العطف عن موقع من ثمره واجاب بوجوهين وبالي في ثمره الاول  
اورده مثالا وصرح بان من الاول والثانية كليهما لا يبداء الغاية الا ان الاول متعلق  
بالرؤى مقيد اليكون من اجنات فليس ذلك مما عطفه اصلا وما كان هذا المعنى الذي ذكره فيما  
لطفنا خفيا كشف عن غطاء ما بقوله ونزله اي حط هذا الكلام من درجة التي هو فيها الى  
مرتبته الادنى لفظه بل ذكر معنى الاثبات وتعريف العطفين المطلق والمقيد فترى ان في قوله  
فترى بهذا الفعل او لا مطلقا ثم قيد بقيد تصديدهما الرمز كوزم قيد ذلك العمل المقيد بقيد  
تصديدهما هو آخر فهو ثمره لقولنا رزق من ثمره فلهذا تم استانه من الرضا فاتفق بهذا  
الاجتهاد ايضا كما ان كل واحد من العمل المطلق والمقيد لا يقيد الا بالاول وهو ابتداء  
من القيد الذي تعلق به ولم يفسد بما اورده في الآية سواء اوجر بالاول او ابراز المعنى  
وصحح الابتداء على لا يتعلق به شبهة وما ظاهرا لبيان حرة واتخذت في وقت ان الفعل  
المطلق اخذ رزقوا جعل مقيد ما من اجنات وبعد تصديدها بالابتداء منها جعل مقيد ما  
من الثمره وجعل بعض الثمره يحمل الثمره على النوع كما اشار اليه سابقا حيث قال من ثمره  
كانت من ثمرتها وزجرتها ولم تجوز حملها بهذا التعبير على الفرد كقوله وانه مثلا لان  
ابتداء الرزق من البستانه من فرد يقص ان يكون اللزوق قطع من لا يجمع ليصح الابتداء  
وهو كذلك صلا ثم ان خلا الطرفين على هذا الوجه نحو قوله بلا استنباط وقوله  
رزقوا من امرزوقا في مفعول رزقوا اما على الوجه الثاني وهو ان يكون من ثمره  
بيانا للرزق الذي هو المفعول الثاني فالظرف الاول والثاني مستوف وقوع حالا  
من رزق الثمره بجزء حملها على النوع واجنات الواحدة ولم يثبت احد  
انما الثمره المخبية

من الثانية بهما تصديقتي والا كان من ثمره في موضع المفعول رزقوا يكون انحصار  
رزقوا على ان تصور لا تعبد الا التاكيد وذلك لان جعل من ثمره على هذا التقدير يفسد رزقا  
اي رزوقا كما بينا بعض ثمره فثبت فصارت حالا لا يخفى عن خلف فخرج من الثمرات به  
رزقوا فكم فان نوع الجمع وتبكر رزقوا بانكس التصديص ووجه قوله عامر بما في قوله رزقوا  
مجرد اسد دلالة صرح على ان الثمره ثمره ثمانية ووجه نفوذ الجملة المطلقة بالثمره  
لان الاجزاء والتصديص لغيره المبالغة في التعبير لا الضمير في قوله رزقوا بل هو الغاية  
على ذلك المعنى مخرج من الخاطبة السد من الثمره رزقوا ولم يأت بشيء يقيد به الا يبرهن ان جعل  
البيان في قوله لا يبداء وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

المركبة كما تصيبه كلما فلها نزل على الشابة النامة بينهما كما سبق في بل ما موقع من ثمره فترى  
ان هو في بله ومنها ومن ثمره بعلق في رزقوا وما عطف واحد وذلك في خارج خذ الحاء او  
من قواعدهم ان لا يعلق بغير واحد من فاجرة تحذف في المعنى الاعلى قصد الايراد والتعبير  
في الآله الكبر فلذلك ساء العطف عن موقع من ثمره واجاب بوجوهين وبالي في ثمره الاول  
اورده مثالا وصرح بان من الاول والثانية كليهما لا يبداء الغاية الا ان الاول متعلق  
بالرؤى مقيد اليكون من اجنات فليس ذلك مما عطفه اصلا وما كان هذا المعنى الذي ذكره فيما  
لطفنا خفيا كشف عن غطاء ما بقوله ونزله اي حط هذا الكلام من درجة التي هو فيها الى  
مرتبته الادنى لفظه بل ذكر معنى الاثبات وتعريف العطفين المطلق والمقيد فترى ان في قوله  
فترى بهذا الفعل او لا مطلقا ثم قيد بقيد تصديدهما الرمز كوزم قيد ذلك العمل المقيد بقيد  
تصديدهما هو آخر فهو ثمره لقولنا رزق من ثمره فلهذا تم استانه من الرضا فاتفق بهذا  
الاجتهاد ايضا كما ان كل واحد من العمل المطلق والمقيد لا يقيد الا بالاول وهو ابتداء  
من القيد الذي تعلق به ولم يفسد بما اورده في الآية سواء اوجر بالاول او ابراز المعنى  
وصحح الابتداء على لا يتعلق به شبهة وما ظاهرا لبيان حرة واتخذت في وقت ان الفعل  
المطلق اخذ رزقوا جعل مقيد ما من اجنات وبعد تصديدها بالابتداء منها جعل مقيد ما  
من الثمره وجعل بعض الثمره يحمل الثمره على النوع كما اشار اليه سابقا حيث قال من ثمره  
كانت من ثمرتها وزجرتها ولم تجوز حملها بهذا التعبير على الفرد كقوله وانه مثلا لان  
ابتداء الرزق من البستانه من فرد يقص ان يكون اللزوق قطع من لا يجمع ليصح الابتداء  
وهو كذلك صلا ثم ان خلا الطرفين على هذا الوجه نحو قوله بلا استنباط وقوله  
رزقوا من امرزوقا في مفعول رزقوا اما على الوجه الثاني وهو ان يكون من ثمره  
بيانا للرزق الذي هو المفعول الثاني فالظرف الاول والثاني مستوف وقوع حالا  
من رزق الثمره بجزء حملها على النوع واجنات الواحدة ولم يثبت احد  
انما الثمره المخبية

لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

من الثانية بهما تصديقتي والا كان من ثمره في موضع المفعول رزقوا يكون انحصار  
رزقوا على ان تصور لا تعبد الا التاكيد وذلك لان جعل من ثمره على هذا التقدير يفسد رزقا  
اي رزوقا كما بينا بعض ثمره فثبت فصارت حالا لا يخفى عن خلف فخرج من الثمرات به  
رزقوا فكم فان نوع الجمع وتبكر رزقوا بانكس التصديص ووجه قوله عامر بما في قوله رزقوا  
مجرد اسد دلالة صرح على ان الثمره ثمره ثمانية ووجه نفوذ الجملة المطلقة بالثمره  
لان الاجزاء والتصديص لغيره المبالغة في التعبير لا الضمير في قوله رزقوا بل هو الغاية  
على ذلك المعنى مخرج من الخاطبة السد من الثمره رزقوا ولم يأت بشيء يقيد به الا يبرهن ان جعل  
البيان في قوله لا يبداء وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها  
لان النامه في الكسب هي انما هي في رزقوا وانما لا يرتفع علم الانواع الرزق من الثمره بل ليس في نفسها

نَهْأَلَهْ أَلْمَهْظَلَهْ  
أَلْمَهْظَلَهْ