

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

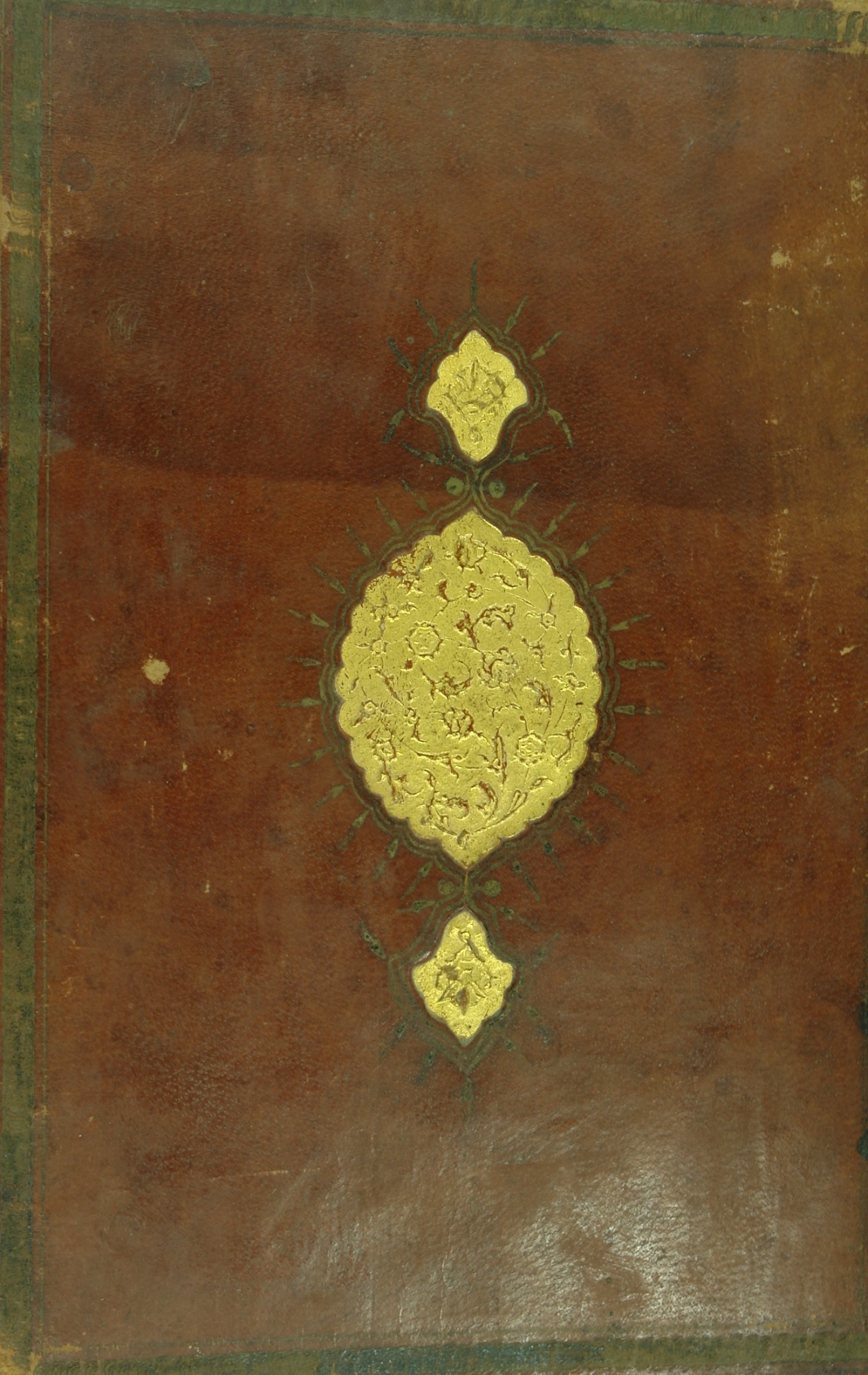
وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

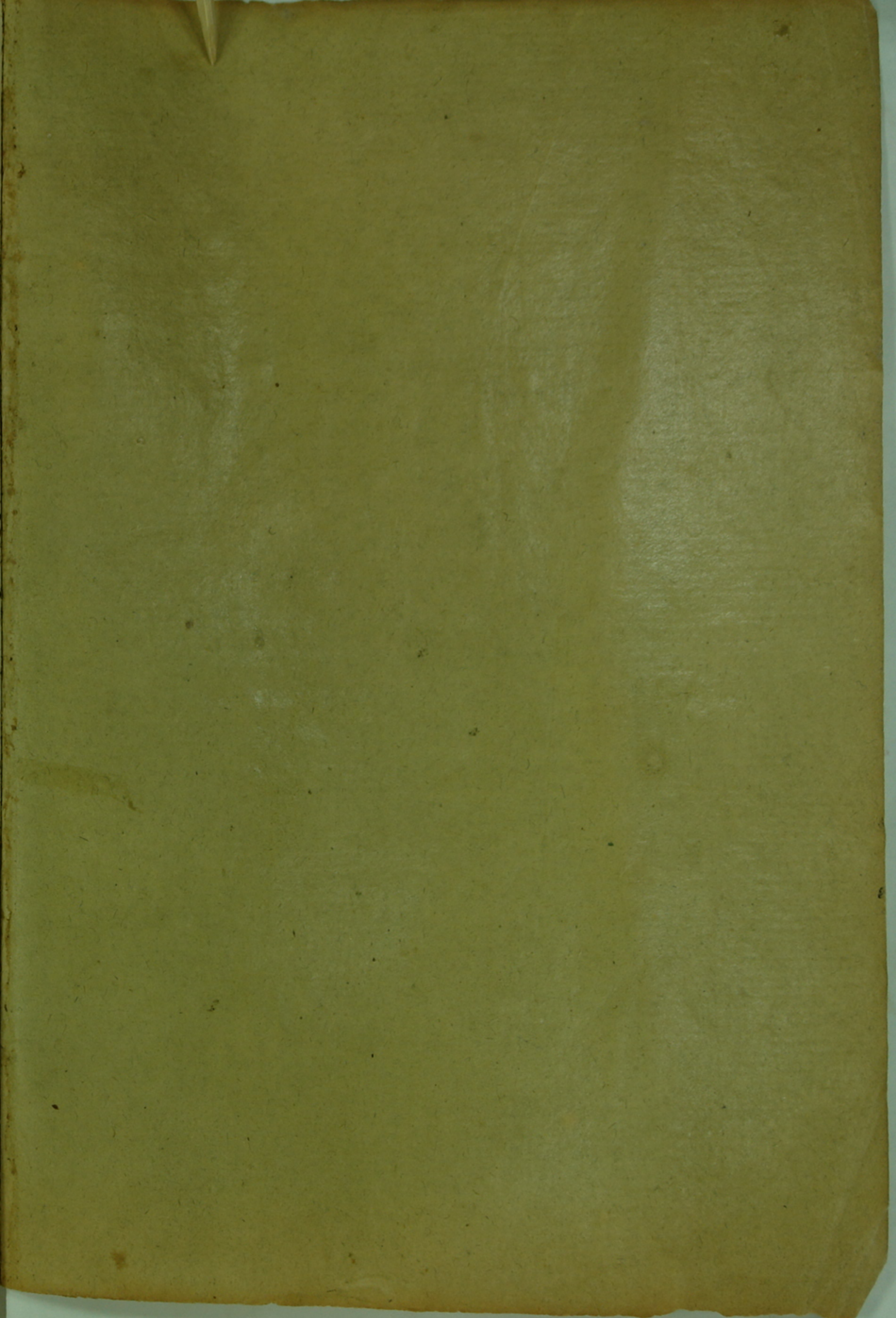


1741

تفسیر فاضل فائز سی
سخن زاده
مدافعی

1771

Faint, illegible handwritten text in a grid format, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



جلد
۱۶۸۱

فصله
جلد
۱۶۸۱

سورة الملائكة ۱۷	سورة يس ۱۸	سورة والصافات ۱۹	سورة ص ۲۰	سورة الزمر ۲۱	سورة مؤمن ۲۲	سورة فصلت ۲۳
سورة شورى ۲۴	سورة الزخرف ۲۵	سورة الدخان ۲۶	سورة احقاف ۲۷	سورة محمد ۲۸	سورة فتح ۲۹	سورة الاحزاب ۳۰
سورة قنا ۳۱	سورة والذاريات ۳۲	سورة طور ۳۳	سورة النجم ۳۴	سورة القدر ۳۵	سورة الرحمن ۳۶	سورة الواقعه ۳۷
سورة الحديد ۳۸	سورة المجادل ۳۹	سورة الحمد ۴۰	سورة الممتحنة ۴۱	سورة الصف ۴۲	سورة الجمعة ۴۳	سورة المنافق ۴۴
سورة التغابن ۴۵	سورة الطلاق ۴۶	سورة التخريم ۴۷	سورة الملك ۴۸	سورة النور ۴۹	سورة الحاقة ۵۰	سورة المعارج ۵۱
سورة نوح ۵۲	سورة الجن ۵۳	سورة الزلزال ۵۴	سورة المدثر ۵۵	سورة القيامة ۵۶	سورة الانشقاق ۵۷	سورة المرسلات ۵۸
سورة النبا ۵۹	سورة النازعات ۶۰	سورة عبس ۶۱	سورة التكوير ۶۲	سورة الفطرت ۶۳	سورة المطففين ۶۴	سورة الانشقاق ۶۵
سورة البروج ۶۶	سورة الطارق ۶۷	سورة الاعلى ۶۸	سورة الغاشية ۶۹	سورة الفجر ۷۰	سورة البلد ۷۱	سورة الشمس ۷۲
سورة الليل ۷۳	سورة الضحى ۷۴	سورة نشرح لك ۷۵	سورة النبأ ۷۶	سورة العلق ۷۷	سورة القدر ۷۸	سورة البينة ۷۹
سورة الزلزال ۸۰	سورة العاديات ۸۱	سورة القارعة ۸۲	سورة التكوير ۸۳	سورة العصر ۸۴	سورة الهمزة ۸۵	سورة الفيل ۸۶
سورة قريش ۸۷	سورة الماعون ۸۸	سورة الكوثر ۸۹	سورة الكافرون ۹۰	سورة النصر ۹۱	سورة تنبيه ۹۲	سورة الاخلاص ۹۳
		سورة الفلق ۹۴	سورة الناس ۹۵			

قوله والاضافة مختصة اي معنوية وهو الا يكون المضاف صفة مضافة الى المعنى اما بان لا يكون صفة
غلام زيدا او يكون صفة ولكن لا يكون مضافة الى المعنى كما في قوله تعالى ان الله تعالى اذ كان
فاذ لم يكن له معول فكيف يضاف الى المعنى فيكون اضافة معنوية تكسبه تعريفا ما اضيف اليه فيصح
فعلا من الفطر بالابداع وهو الجاد الشئ لا على سبيل المثال والفطر هذا المعنى غير شائع استعمال بل المشهور
ان الفطر بمعنى الشق ومنه فطر ناب البعير طلع وفطر العجين الاستعمال قبل وقته ولحقان وما كان
هذان المعنيان غير مناسبين بل المقام فسر الفطر بالابداع وجعله مأخوذا من الفطر بمعنى الشق
لوجود معنى الشوق فيه وهذا التفسير منقول عن ابن عباس رضي وجاهل يجوز ان يكون بمعنى مصير بمعنى خالق
فعلى الثاني يكون رسالها المقدره مثل فادخلوها خالدين على الاول لا يجوز ان يكون بمعنى لما في معنى
الحال والاشقبال فعلى الاول تكون اضافة محضة ويكون انصاف رسالها بفعل مقدر وجعلهم
رسالها ان لم الفعل اذا كان لما مضى ليعمل وعلى الثاني يكون اضافة لفظية مفيدة للتعريف بخلاف
التنوين ويكون رسالها مقعولا ثانيا بجعل بمعنى مصير واذا لم يعرف بالاضافة لم يصح صفة للذكيون
بدلانها وكذا الفطر الشوق بدل اجاز على قوله **قوله** والاية متناولة فالعنى على هذا يزيد في أصل المخوف
من الملائكة وغيرهم للملائكة كما قال ابن عباس وعن النبي عليه السلام ان ما يشاء زيادته على الخلق فهو
الوجه الحسن والصفى الحسن والشعر الحسن وعرقه رضى وهو الملاحة في العينين وقيل هو متانة
العقل وقوة التمييز وقيل السخا وقيل الرضا بالنقد وقيل علو الهمة وقيل التواضع في الشرف وقيل
القناعة في الفقر وقيل غير ذلك مما يتناوله كلمة ما بعمومه والخصافة بالحاء المملة متانة العقل
ولحكامه في الصحاح الحصيف الرجل الحكم العقل وحصيف الضم خصافة ولخصا امر حكامة **قوله**
تفاوتهم في ذلك اشارة الى الاصل الزيد عليه هو الخناك وما زاد عليه من الثلثة والاربعه
وما بعدها هو الزيد المدلول عليه بقوله يزيد في الخلق وليس المراد به انه يزيد على الاربع لانه جعل
المتى والثلثة متفاوتة في الشئ على القدر الزيد وذلك انما يكون بانما هم على نفس الزيد و
اشتركتهم فيه **قوله** وفي ذلك اي في تفسير الرسل بالرحمة وعدم ابقائه على عمومه ليعم الرحمة والعدا
وابقاء المسوق على عمومه اشعار بذلك حيث لم يتعرض لارسال العذاب وتعرض لامساكه وفي الاية
اشعار بذلك ايضا مر حيث انه قدم التعرض لارسال الرحمة في الذكر من حيث انه نزل من عند الله
التي ارسلها الله تعالى نفايا بان قال فلا همساكها ولم يقل فلا همساك لها غير الله وفي جانب رسال
ما همساك الله تعالى نفى للرسل غيره ولم ينفه نفايا مطلقا بل تشي نفسه فقال وما همساك فلا
مرسله من بعد اي سواء غيره على ما وقع في بعض التفاسير **قوله** ما في ما يفتح الله شوية منصوبة
المحل يفتح وينفتح مجزوم بها ومثلها وما همساك ومن رحمة تبين تمييز وحال من لم يشرط ونماها

المصر موصولا باعتبار ان الثانية موصولة بالاولى عرف العطف فيكون الاولى موصولة بالثانية
ايضا لان الوصلة من الجانبين كالقرب ونحوه **قوله** من بعد اي من بعد امساكه فحذف المضاف لادالة
يمسك عليه وانك الضمير او الحمل على معنى لانه فسر بالرحمة فحسب اتباع الضمير معناه وذكرنا
حما على لفظه حيث لم يفسر بمفهومه فيق على أصل التذكير **قوله** ثم انك اه اشارة الى ان هل انتفهام
قصيده الابدان كما قال الخالق غير الله وقراء حمزة والكسائي بحج غير الله على انه صفة خالق
على اللفظ والباطن بالرفع حملا على محله لان مبتداه محذوف الخبر وهو لكم وفي الوجود من زائد
تقدير هل خالق غير الله في الوجود ويزقكم صفة خالق او هو خالق وحمل ان يكون خالق مرفوع
المحل باظهار يزقكم ويزقكم المذكور تفسيره اي هل يزق خالق غير الله يزقكم من السماء والارض
قوله لان انتفهام بمعنى النفي فعلى الصفة البدل مع ان الحكم غير حكم الاسم الواقع بعد الاول الواقع بعد
الاجب نصبة في كلام موجب نحو جاتي القوم الا يزيد لانك لو بدلت فيه كان للبدل منه في حكم
الساقت فيؤدى الى التفرع في الوجوه ذال يجوز فلا يقال جاء في الزيد لفساد المعنى فلم يتولى في الواقع
بعد الا انصب في لان انتفهام بمعنى النفي لوجوب الجوز الابدال في غير **قوله** اولاده فاعل خالق
لان لم الفاعل قد اعتمد على اداة انتفهام فوجد شرط عمله **قوله** وقد نصب على الاستثناء كانه غير
قيل هل يزقكم خالق الله وقد تقرر انه يجوز النصب بخلاف البدل فما بعد الذي كلام غير موجب
والمشق منه مذکور **قوله** او كلام مبتداه فانه لما نفى ان يكون في الوجود خالق سوا الله تعالى بقوله
هل خالق غير الله توجه ان يقال بطلب انتفاهه فقبل لان الخالق ينبغي ان يكون رازقا للخالقه
ولا يتم الخالقية الا بالرزقية والرازق من السماء بالامطار ومن الارض بالانبات ليس الا هو فخالق
الاهو فعلى هذا الوجه يكون في الاية دليلا على الخلق والاطلاق على غير الله تعالى وما على الوجهين
الاولين فلا دلالة فيها على ذلك لان المعنى على يدك الوجهين ليس خالق سوا الله تعالى صفة
ان يزقكم ونفى الخالق المقيد لا يدل على نفى الخلق مطلقا غير الله وتفسير الخالق على تقدير ان يكون
يزقكم صفة له ظاهر واما تفسيره على تقدير كون يزقكم مفسر الرفع خالق محلا فلان المعنى
ح نفي رازقية خالق غير الله تعالى فيقول المعنى اني الخالق المقيد وهو ظاهر **قوله** فوضع فقد
كذبت موضعه بمعنى ان نفس فقد كذبت لا يصلح جزاء الشرط لان العلق بالشرط حقيقة ان يكون
بعده في الخلق وتكذيب الرسل واقع قبل تكذيب قرئش فلا بد ان يكون الخبر حقيقة ما هو
المستبعد تكذيب الرسل وهو التماسي لتعريفه بذكر سببه عنه وحقيقة قولك ان اكر متنى
الان فقد اكرمك امس ان نقدا اكرمك ياى الان فقد اكرامى ياى اكرامك ففسد اكرم المتكلم وان
كان سابقا على اكرم المخاطب لكن عند المخاطب اياه متفرع على اكرامه للمتكلم فصلى جزاء

هذا التأويل الغرور بالفتح صيغة المبالغة كالصبور والشكور وبالضم اجمع غارها عدو وقوة
واما صدر الجملوس في عداوة عامة قديمة كانه حمل تكبير عدو على التعظيم كتكبير رسول جمل
انه حمل على النورية كافي قوله تعا وعلى ابصار هم غشاوة لما هي الله تعا عن الاعتراف بتسويل
الشیطان الحراد على المعاصي اعتمادا على عفو الله تعا وسعة رحمة الله تعا بقوله لا يغرنكم بالله
الغرور تبعه بما يمنعه العاقل عن الاعتزاد به وقال ان الشيطان لكم عدو فاخذوه وعدوا
فلا تسمعوا قوله وتغفلوا بما يستحق العمل الصالح الذي هو طريق محاربة وقرن لانكم ان انكرتم
معاداةه وكنتم سبيلا رضائه بانباكم اياه فهو يوديكم الى السعير **قوله** فقر له حيث نكر
مساواة الفريقين في الجزاء **قوله** فخذف الخبز لدلالة فان الله يضل من يشاء الآية وفي بعض النسخ
فخذف الخبز وكلاهما صحيح فان قوله لغن زين له سوء عمله يجوز ان يكون موصولة وزين
صلته وقراه عطف عليه وفاقوه للتعقيب ان يكون شرطية ومحملها على كمال التقدير الرفع
بالابتداء والخبر محذوف واختلف في تقديره واختار المصنف انه كمن لم يزين له ذلك واستدل
عليه بقوله فان الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء ووجه دلالة على ذلك انه يقتضى
ان يكون الكلام السابق مقالا على ذكر من يضل الله وهو من زين له سوء عمله فراه حسنا
وعلى ذكر من يهديه وهو من لم يزين له ذلك لان معنى زين بين سوء العمل والاضلال واحدا
قبل فان الله يزين سوء العمل من يشاء ولا يزينه لمن يشاء واختار الزجاج ان المعنى ان يزين له
سوء عمله ذهب نفسك عليهم عسرة فخذف الخبز والخير للدلالة فلا تذهب نفسك عليهم
فانه يقتضى سبق معنى ان انفسه تذهب عليهم عسرة **قوله** ومعناه فلا تهلك نفسك عليهم
اشارة الى ان قوله فلا تذهب نفسك بفتح الناء والماء ورفع نفسك كما هو قراءة العامة من
لا يزينك ههنا من حيث ان النهي في الظاهر متعلق بنفسه عليه السلام فلما عطفك عليهم عسرة
واعتماما على غيرهم واصرارهم على الكذب والمراد في الخطاب غرهمك نفسك كان ظاهره
ولا تيك في المتكلم نفسه عز روية الخطاب والمراد في الخطاب عز ان يتعاضل بسبب ذلك وقوله
تعا فلا تذهب نفسك فقولهم ذهب فلان اذا هلك والحسرة شدة الحزن على ما فات من الرزق
وقوله للحسرة اشارة الى ان انتصار حسرتك على انه مفعول له ولا يجوز ان يكون تمييزا لانه يجوز
ان يقال ذهب حسرتك نفسك وكثيرا ما يكون فاء السببية بمعنى لام السببية وذلك اذا كان
ما بعدها سببا لما قبلها لقوله تعا اخرج منها فانك رحيم ويقولون انهم زيدا فانه فاضل فهدى
الفاء تدخل على ما هو شرط في المعنى وكثيرا ما تدخل على ما هو جزاء في المعنى مع تقدمة كلة الشرط
نحو زيد فاضل فاكرمه فان المعنى اذا كان كذا فاكرمه وجوز صاحب الكواشي انتصابها على الحالية

على معنى

على معنى لانك نفسك حال صيرورة كلها حسرتك لفظ التحسرت او على معنى تحسرت كانه قيل تحسرتة الا انها
جمعت للدلالة على تعدد حسرتها وتكررها **قوله** غير الاولين دخلنا على السيد كانه قال بعد ما بين اختلا
جزء الفريقين واولا حذوها واولا حذوها وذلك بسبب ان المسمى ليس بالحسن وفي الجزاء ثم هذه
الجملة متضمنة لاختلاف افراد الانسنة بالاساءة والاحسان وقوله فراه عطف على زين وقاله
للتعقيب وان بعضا منها يتميز هذه الاساءة من الاحسان والخير من الشر والبعض الاخر منها التنكس
رايه قيرى الباطل حقا والقبيل حسنا مع تساوي تلك الافراد بحسب الحقيقة فلا يكون ذلك
باستقلال منهم بل هو مستند الى اعادة القائل الحزن وبين ذلك بان قال فان الله يضل من يشاء الآية
فكانه قال وذلك بسبب اعادة القائل المختار به فانه من علم منه اختيار الضلال يضل ومن علم منه
اختيار الهدى يهديه كل ذلك على حسب مشيئة وقوله فلا تذهب نفسك عليهم حسرتك جوب شرط
محذوف اي اذا علمت الامر كله بيد الله ومنفوق على ابدته ومشيتة فلا تهلك نفسك اعتمادا على عدم
اهتدائهم بهدائك والجزء سبب عن الشرط **قوله** وجمع الحسرت للدلالة على كثرة افراد نفس اغتمامه والدلالة
على كثرة افراد ما يكون سببا لاغتمامه من حوالهم القبيحة فعلى الاول يكون حسرت حقيقة وعلى الثاني
يكون مجازا من سلا على طريقة اطلاق اللازم واردة الملتزم **قوله** بل صلة تذهب كانه اراد انه صلته
باعتبار تضمينه معنى السقوط او معنى التحسرت فكانه قيل فلا تحسرت عليهم فيجوز ان يكون انتصابه على
انه مفعول مطلق **قوله** اوبيك للتحسرت عليه فانه لما قيل له عليه السلام فلا تذهب نفسك حسرتك
فكانه قيل على من قيل عليهم على ان عليهم متعلق محذوف بنفسه هذا الظاهر ولا يجوز ان يتعلق بالظاهر
لما ذكر **قوله** على حكاية الحال الماضية بيان لوجه مجي قوله فتشير بلفظ المضارع محال فالارسال
معناه عطف عليه ومعنى حكاية الحال ان يقدر ان ذلك الفعل الماضي وقع في حال التكرار وما يفعل
هذا في هذا الفعل المشتملة على نوع غريبة كانه كانه محضه للمخاطب تصور له ليتبع منه ويفعل هذا
ايضا في الفعل المهم المخاطب في تحضير لخصاله الوثوق بحصوله وكذا يفعل في الفعل السار والحزن
لان مشاهدة الساد والحزن بقوى السرور والحزن كان مشاهدة الامر الغريب ادخل في غادة
التعجب من سماع خبره **قوله** ولان المراد بيان لوجه مجي تفسير بلفظ المضارع وتقديره ان المراد
بقوله فتشير الاخبار بان الرزق في حال احوالها وارسالها تشر السحاب وانما انما احدثت بهذه
الخاصية وهذا المعنى لا يفهم من لفظ الماضي فليس معنى تشر لها سبابا حال التكم كما هو المعنى على كونه
حكاية الماضية بل معناه انها تشر حال احوالها بحيث كان الاذنة من لوازم ذاتها وللتنبية على هذا المعنى
استلقت الاذنة الى الرزاق والافوى في الحقيقة مستندة الى الفاعل المختار كسوق السحاب الى البلد
المبت **قوله** ويجوز ان يكون له وجه ثالث للاختلاف بين المعطوف والمعطوف عليه بحسب ان