

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

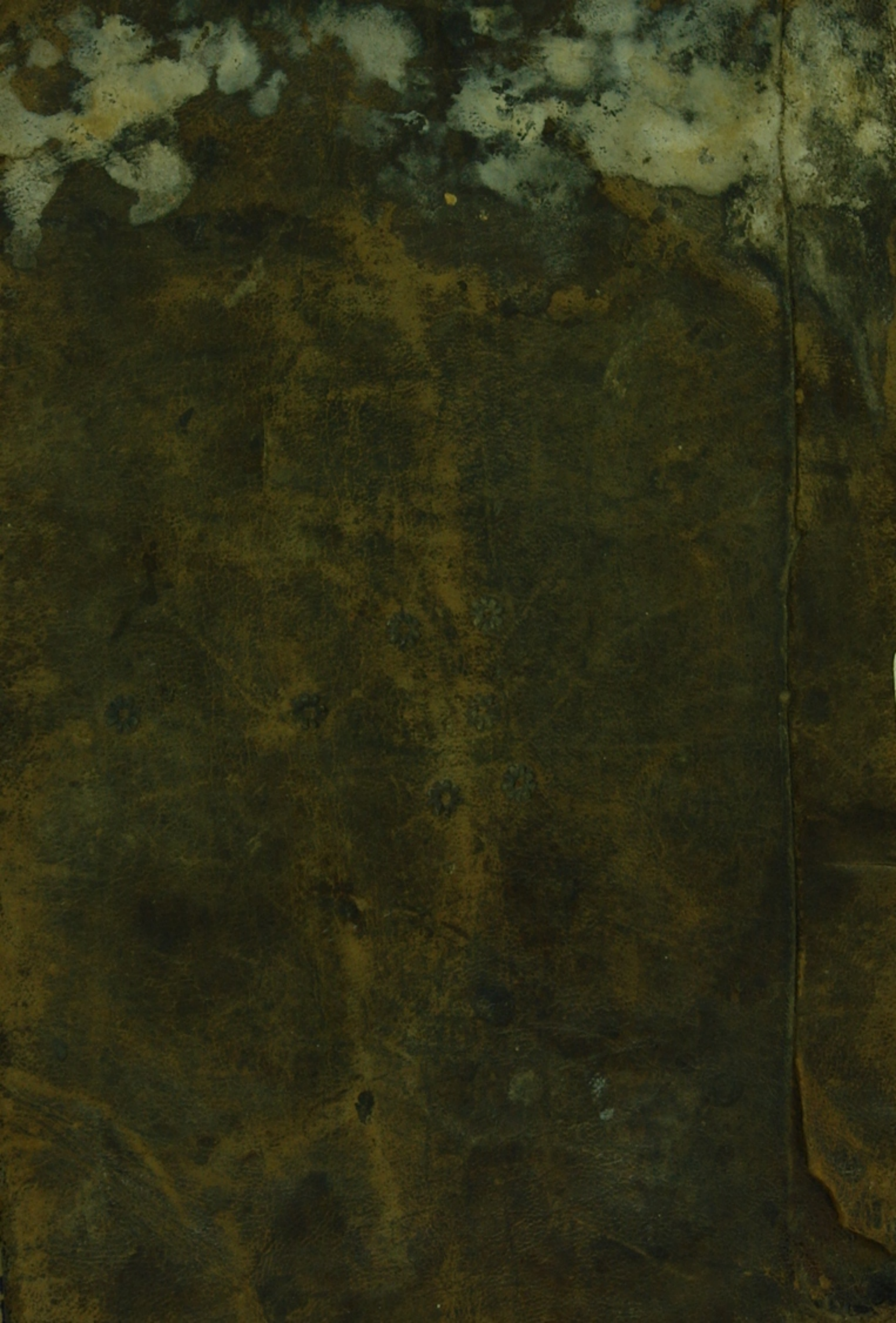
وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المخطوطة





استقامت

عنوانه وضع

توضع

يكون

تكون

تكون

ولتوضع عامة فصار منسوخة الدم
او منسوخة منسوخة في انسوخة

مكتوب

فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو
فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو
فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو

بها الا في فعل اليا الفتح ما قبلها نصب جرا كما في

والمراد بالياء في اصطلاحنا الواو والواو في الواو

وارضين مما لم يكن واحده مذكر الواو والواو في الواو

وهو الواو في الواو والواو في الواو والواو في الواو

وهي الواو في الواو والواو في الواو والواو في الواو

اصلا واخرين في الواو والواو في الواو والواو في الواو

على تسعة لانها ثلثة مقادير العشرة واصلا واخرين

هذه الالفاظ تدل على احوال معينة ولا تعين في الجمع بالواو

والياء نصب جرا وانما جعل اعراب التنوين مختارة للجمع

بالحروف لانها في الواحد وفي آخرها حروف فيصاح الالعاب

علامة التنوين والجمع فاسب ان يجعل ذلك في اعرابها

اعرابها في اعرابها كما انها في اعرابها لان اعراب الحروف

بالحروف في اعرابها بالواو والواو في الواو والواو في الواو

واعرابها ستة ثلثة التنوين وثلثة للجمع فلو جعل اعرابها

بالحروف في الواو والواو في الواو والواو في الواو

بالحروف في الواو والواو في الواو والواو في الواو

بالحروف في الواو والواو في الواو والواو في الواو

بالحروف في الواو والواو في الواو والواو في الواو

بالحروف في الواو والواو في الواو والواو في الواو

بالحروف في الواو والواو في الواو والواو في الواو

بالحروف في الواو والواو في الواو والواو في الواو

فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو
فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو
فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو

فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو
فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو
فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو

فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو
فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو
فان قيل ان الواو والواو في الواو والواو في الواو

مكتوب

في الافراد والالف والنون والراء والباي فرع ما يريدنا عليه ووزن
الفعل فرع وزن الاسم لان اصحاب النوع ان يكون فيه الوزن المختص
بنوع آخر فاذا وجد فيه هذا الوزن كان فرع الالف والاصول يجوز
ولا يمنع سواء كان ضروريا او غير ضروري فصل في بيان
حكم المنصرف بالالف والكسرة والتسوية في الالف منصرف
فان غير المنصرف عند المنصرف ما فيه علتان او واحدة منها تقوم مقام
الف والالف الكسرة والتسوية لا يلزم خلق الاسم عنها وفي المرد بالالف
اصطلاحا في الضمير في صفة مرجع حكمه
والضروة والضرورة وزن الشعر وعبارة فاقية فانه اذا وقع
غير المنصرف في الشعر فكيف ما يقع من منع صفة الكسرة في صفة
عن الوزن او الزحاف في غير السلاسة اما الالف فقولها
عامة صائبة لو انها صبت على الايام صرن لياليا واما الالف فقولها
اعد ذكر بيان لنا ان ذكره هو المسك ما ذكره في موضع فاليوم
نون نعمان من غير تسوية يتقدم الوزن ولكن يقع في الزحاف
يجوز عن السلاسة كما يحكم به السلاسة الطبع فان قلت الاحتراز
عن بعض الزحاف ليس بصري فكيف يشمله قوله للضرورة
فان الاحتراز عن بعض الزحاف اذا امكن الاحتراز عنه
ضرورة عند الشعر او ما للضرورة الواقعة لرعاية القافية
فكلامه قولك لام عا غير الالف وسيد حبيب الله العالمين محمد
اوله اسم القبا ان لرب قلم يمد ببلع خياقي نذيرها
على وضوءه والسعيد

لان اصله نوع
ان الالف في الوزن
المنفرد في الفعل الذي فيه
احد من الالف والباء
ولا يتغير ان الباء فاصلا
عظام
فان الالف والنون والراء والباي فرع ما يريدنا عليه ووزن
الفعل فرع وزن الاسم لان اصحاب النوع ان يكون فيه الوزن المختص
بنوع آخر فاذا وجد فيه هذا الوزن كان فرع الالف والاصول يجوز
ولا يمنع سواء كان ضروريا او غير ضروري فصل في بيان
حكم المنصرف بالالف والكسرة والتسوية في الالف منصرف
فان غير المنصرف عند المنصرف ما فيه علتان او واحدة منها تقوم مقام
الف والالف الكسرة والتسوية لا يلزم خلق الاسم عنها وفي المرد بالالف
اصطلاحا في الضمير في صفة مرجع حكمه
والضروة والضرورة وزن الشعر وعبارة فاقية فانه اذا وقع
غير المنصرف في الشعر فكيف ما يقع من منع صفة الكسرة في صفة
عن الوزن او الزحاف في غير السلاسة اما الالف فقولها
عامة صائبة لو انها صبت على الايام صرن لياليا واما الالف فقولها
اعد ذكر بيان لنا ان ذكره هو المسك ما ذكره في موضع فاليوم
نون نعمان من غير تسوية يتقدم الوزن ولكن يقع في الزحاف
يجوز عن السلاسة كما يحكم به السلاسة الطبع فان قلت الاحتراز
عن بعض الزحاف ليس بصري فكيف يشمله قوله للضرورة
فان الاحتراز عن بعض الزحاف اذا امكن الاحتراز عنه
ضرورة عند الشعر او ما للضرورة الواقعة لرعاية القافية
فكلامه قولك لام عا غير الالف وسيد حبيب الله العالمين محمد
اوله اسم القبا ان لرب قلم يمد ببلع خياقي نذيرها
على وضوءه والسعيد

في الافراد والالف والنون والراء والباي فرع ما يريدنا عليه ووزن
الفعل فرع وزن الاسم لان اصحاب النوع ان يكون فيه الوزن المختص
بنوع آخر فاذا وجد فيه هذا الوزن كان فرع الالف والاصول يجوز
ولا يمنع سواء كان ضروريا او غير ضروري فصل في بيان
حكم المنصرف بالالف والكسرة والتسوية في الالف منصرف
فان غير المنصرف عند المنصرف ما فيه علتان او واحدة منها تقوم مقام
الف والالف الكسرة والتسوية لا يلزم خلق الاسم عنها وفي المرد بالالف
اصطلاحا في الضمير في صفة مرجع حكمه
والضروة والضرورة وزن الشعر وعبارة فاقية فانه اذا وقع
غير المنصرف في الشعر فكيف ما يقع من منع صفة الكسرة في صفة
عن الوزن او الزحاف في غير السلاسة اما الالف فقولها
عامة صائبة لو انها صبت على الايام صرن لياليا واما الالف فقولها
اعد ذكر بيان لنا ان ذكره هو المسك ما ذكره في موضع فاليوم
نون نعمان من غير تسوية يتقدم الوزن ولكن يقع في الزحاف
يجوز عن السلاسة كما يحكم به السلاسة الطبع فان قلت الاحتراز
عن بعض الزحاف ليس بصري فكيف يشمله قوله للضرورة
فان الاحتراز عن بعض الزحاف اذا امكن الاحتراز عنه
ضرورة عند الشعر او ما للضرورة الواقعة لرعاية القافية
فكلامه قولك لام عا غير الالف وسيد حبيب الله العالمين محمد
اوله اسم القبا ان لرب قلم يمد ببلع خياقي نذيرها
على وضوءه والسعيد

في الافراد والالف والنون والراء والباي فرع ما يريدنا عليه ووزن
الفعل فرع وزن الاسم لان اصحاب النوع ان يكون فيه الوزن المختص
بنوع آخر فاذا وجد فيه هذا الوزن كان فرع الالف والاصول يجوز
ولا يمنع سواء كان ضروريا او غير ضروري فصل في بيان
حكم المنصرف بالالف والكسرة والتسوية في الالف منصرف
فان غير المنصرف عند المنصرف ما فيه علتان او واحدة منها تقوم مقام
الف والالف الكسرة والتسوية لا يلزم خلق الاسم عنها وفي المرد بالالف
اصطلاحا في الضمير في صفة مرجع حكمه
والضروة والضرورة وزن الشعر وعبارة فاقية فانه اذا وقع
غير المنصرف في الشعر فكيف ما يقع من منع صفة الكسرة في صفة
عن الوزن او الزحاف في غير السلاسة اما الالف فقولها
عامة صائبة لو انها صبت على الايام صرن لياليا واما الالف فقولها
اعد ذكر بيان لنا ان ذكره هو المسك ما ذكره في موضع فاليوم
نون نعمان من غير تسوية يتقدم الوزن ولكن يقع في الزحاف
يجوز عن السلاسة كما يحكم به السلاسة الطبع فان قلت الاحتراز
عن بعض الزحاف ليس بصري فكيف يشمله قوله للضرورة
فان الاحتراز عن بعض الزحاف اذا امكن الاحتراز عنه
ضرورة عند الشعر او ما للضرورة الواقعة لرعاية القافية
فكلامه قولك لام عا غير الالف وسيد حبيب الله العالمين محمد
اوله اسم القبا ان لرب قلم يمد ببلع خياقي نذيرها
على وضوءه والسعيد

نذيرها في مكرم عطوف روف من سخي بلعده فانه لو قال باحد لا يخل
بالوزن ولكنه يخل بالقافية فان حرف الروي في سائر البيت الدال
المكسوة او التناسب او يجوز صرف غير المنصرف ليحصل التناسب
بينه وبين المنصرف لان رعاية التناسب بين الكلمتين
امر مهمه والالف في الوجد الضرورة مثل سلاسل او اغلا لا
حيث صرف سلاسل التناسب المنصرف الذي يليه اعني اغلا لا فقولها
سلاسل او اغلا لا مثال لجمع غير المنصرف الفاعل والمنصرف
الذي صرف غير المنصرف تناسبا وماتقوم مقامها اي العلة سلاسل
الواحدة التي تقوم مقام العليتين من العالم التسع علتان مكرم
قامت كل واحدة منهما مقام العليتين لكن هما احديهما بالجمع
الوصيفة متي لجموع فانه قد ذكر في الجملة حقيقة كالكاب
واساور وان اعيم او حكما كالجوع المعافقة لها عدد للوف
ولم كان والسكنا كسجد ومصايح وذا ينهي الثانية
اكثر لاسطفا في بعض اقسامه وهو الفانث الفصوة
والممدودة او كواحدة منها كالحج او حمر لا انهما لان تنان لكلمة
وضعا لافكار فانها اصلا فلا يبار في جعل كل واحد من حمر
لرؤسها لكلمة بملزلة الثانية الا في فصل الثانية مكرم
فجلا ليا فانها ليس لارزمة لكلمة خاصة بالوضع وانها وضعت
فارقه بين المذكور لوزن فلو عرض للزم عارض العلية مثلا ليقول
ان لوزن التناسبا لكلمة

نذيرها في مكرم عطوف روف من سخي بلعده فانه لو قال باحد لا يخل
بالوزن ولكنه يخل بالقافية فان حرف الروي في سائر البيت الدال
المكسوة او التناسب او يجوز صرف غير المنصرف ليحصل التناسب
بينه وبين المنصرف لان رعاية التناسب بين الكلمتين
امر مهمه والالف في الوجد الضرورة مثل سلاسل او اغلا لا
حيث صرف سلاسل التناسب المنصرف الذي يليه اعني اغلا لا فقولها
سلاسل او اغلا لا مثال لجمع غير المنصرف الفاعل والمنصرف
الذي صرف غير المنصرف تناسبا وماتقوم مقامها اي العلة سلاسل
الواحدة التي تقوم مقام العليتين من العالم التسع علتان مكرم
قامت كل واحدة منهما مقام العليتين لكن هما احديهما بالجمع
الوصيفة متي لجموع فانه قد ذكر في الجملة حقيقة كالكاب
واساور وان اعيم او حكما كالجوع المعافقة لها عدد للوف
ولم كان والسكنا كسجد ومصايح وذا ينهي الثانية
اكثر لاسطفا في بعض اقسامه وهو الفانث الفصوة
والممدودة او كواحدة منها كالحج او حمر لا انهما لان تنان لكلمة
وضعا لافكار فانها اصلا فلا يبار في جعل كل واحد من حمر
لرؤسها لكلمة بملزلة الثانية الا في فصل الثانية مكرم
فجلا ليا فانها ليس لارزمة لكلمة خاصة بالوضع وانها وضعت
فارقه بين المذكور لوزن فلو عرض للزم عارض العلية مثلا ليقول
ان لوزن التناسبا لكلمة

نذيرها في مكرم عطوف روف من سخي بلعده فانه لو قال باحد لا يخل
بالوزن ولكنه يخل بالقافية فان حرف الروي في سائر البيت الدال
المكسوة او التناسب او يجوز صرف غير المنصرف ليحصل التناسب
بينه وبين المنصرف لان رعاية التناسب بين الكلمتين
امر مهمه والالف في الوجد الضرورة مثل سلاسل او اغلا لا
حيث صرف سلاسل التناسب المنصرف الذي يليه اعني اغلا لا فقولها
سلاسل او اغلا لا مثال لجمع غير المنصرف الفاعل والمنصرف
الذي صرف غير المنصرف تناسبا وماتقوم مقامها اي العلة سلاسل
الواحدة التي تقوم مقام العليتين من العالم التسع علتان مكرم
قامت كل واحدة منهما مقام العليتين لكن هما احديهما بالجمع
الوصيفة متي لجموع فانه قد ذكر في الجملة حقيقة كالكاب
واساور وان اعيم او حكما كالجوع المعافقة لها عدد للوف
ولم كان والسكنا كسجد ومصايح وذا ينهي الثانية
اكثر لاسطفا في بعض اقسامه وهو الفانث الفصوة
والممدودة او كواحدة منها كالحج او حمر لا انهما لان تنان لكلمة
وضعا لافكار فانها اصلا فلا يبار في جعل كل واحد من حمر
لرؤسها لكلمة بملزلة الثانية الا في فصل الثانية مكرم
فجلا ليا فانها ليس لارزمة لكلمة خاصة بالوضع وانها وضعت
فارقه بين المذكور لوزن فلو عرض للزم عارض العلية مثلا ليقول
ان لوزن التناسبا لكلمة

الكاتب في ضمن الامر نحو اضرب بالتحفيف و اضرب بالشديد والنهي نحو لا تضرب
والاستفهام نحو هل تضرب والتمني نحو ليت تضرب والعطف نحو الا ان تضرب بنا
فتصير خبرا والقسم نحو والله لا اضرب بالتحفيف والتشديد في جميع هذه الامثلة
وانما اقتصرت هذه النون بهذه المذكورات الدالة على الطلوع والاندفاع لان
لا يؤكد الا ما يكون مطلوباً وقت اي نون التاكيد في النون فلا يقال زيد ما يقوت
الا قليلا الخ لانه عن معنى الطلب لما جاز تشبيهه بالانهي ولزمت اي نون
التاكيد في مثبت القسم لان القسم محل التاكيد فكيف يوان يؤكد والفعل بالانفصال
عنه وهو القسم غير ان يؤكد بما يتصل به وهو النون بعد صلاحية لونه في قوله
لزمت اشارة الى ان زيادة التاكيد فيما عدا مثبت القسم غير لازم بل جازم وكذا
اي نون التاكيد مثل ما تفعل في الشرط الكثرة فان لا الكثرة الحذف مقصد والتاكيد
الفعل ايضا لتلايقض المقدم من غيره وما قبلها اي ما قبل نون التاكيد خفيفة
كانت او تقيد مع ضمير المذكورين وهو الواو مضموم ليدل على الواو المحذوفة
لالتقاء الساكنين ان شرط طاء التقاء الساكنين على حده ان يكون الساكنان
في كلمة واحدة فان النون المشددة كلمة اخرى او تنقل الواو بعد الضمة وقيل النون
المشددة ان لم يشترط في التقاء الساكنين ما ذكر مع ضمير الخطابية و
يوالي ما كسرة ليدل على التبا المحذوفة لالتقاء الساكنين او تنقل
الياء بعد الكسرة قبل النون المشددة وما قبلها فيما عدا ذلك المذكور من
ضمير المذكورين وضمير الخطابية وهو الواو الواحد المذكور غايبا كما ناولها
والنون الغائبة مفتوح طلبا للفتحة نظر ان عدا ذلك المذكور يشتمل التثنية وجمع النون

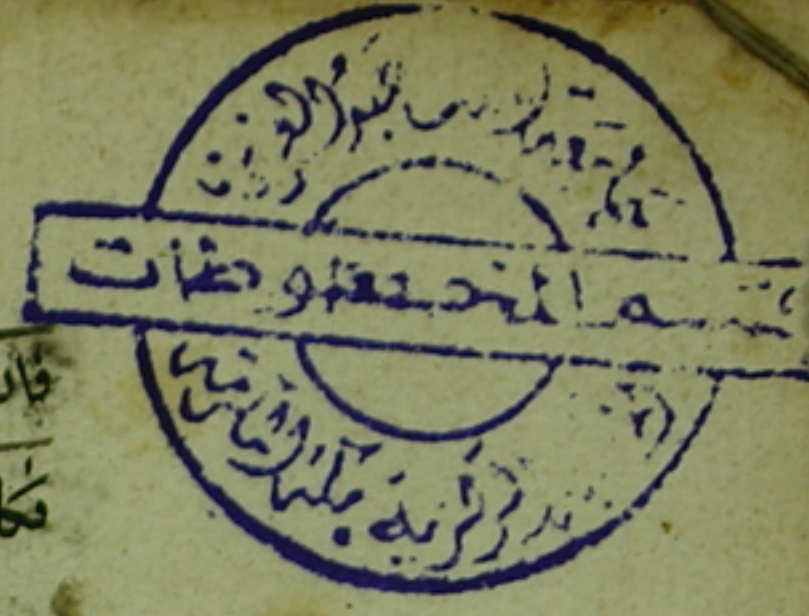
اي في جوارب الشبث
الانقسام

او الشرط المذكور
في جوارب الشبث

ظاهرا

وحكمها

وحكمها غير ما ذكرنا فقولنا فقوله في التثنية وجمع النون اضربان و اضربان
بمثلة الاستثناء عند فتحو في المشي اضربان بالثبات الالف لثلاثه
بالواحد و اضربان في جمع النون بزيادة الالف بعد نون الجمع وقيل نون
التاكيد لثلاثه يجمع ثلث نون متواليات ولا تدخلها اي التثنية وجمع
النون النون للتحفيف للزوم التقاء الساكنين على غير حده خلافا لليونس
فان يجوز التقاء الساكنين على غير حده ويجعل مفتوحا كما في الوقف
وليس بمرضى عند الاكثرين وهما امر النون الثقيلة ولطفيفة في غيرها
اي غير التثنية وجمع النون مع الضمير البارز او اوجع المذكور وبالخطا
كالمفصل او كالكلمة المنفصلة يعني ان يكون يعامل آخر الفعل مع النون
معاملته مع الكلمة المنفصلة من حرف الواو والياء وليكلمها ضمنا او كسرا
وعرضه من هذا الكلام بيان الافعال المنقلة الاخر عند طوق النون بها
ومع كلامه ان النونين حكمهما مع المشي وجمع النون ما ذكر مع غيرها على
صريحا اما مع بارز وهو شيئا يجمع المذكور اخر او امرها واخترها الواو
المؤنن نحو امرى وارمى واخترى وجمع ضمير مستتر وهو الواو الواحد المذكور نحو امرى
وارمى واخترى النون مع الضمير البارز كالكلمة المنفصلة فقوله اغزونا
وامرنا باقوم جذف الواو كما حذف في نحو امرنا والكفار وارموا الغرض
وكذا اخرنا وارمنا يا امرأة بجذف الياء كما حذف في امرنا واليه امرى الغرض
وتضم الواو المفتوح ما قبلها نحو اخشون كما ضمها مع المنفصل من
اخشوا اليوم ونكر الياء المفتوح ما قبلها كما كثرها مع المنفصل فتقول اخشون
كأخشوا



فان لم يكن الحذف من البارز وهو في الوجود المذكور نحو ارام وحسن
 كما المتصل او فالنون كالكلمة المنفصلة ويعني بها ان التشبيه بقول القرون
 وادمين واغشين بزة اللامات وفتحها كما قلت اعرفوا او مينا واخشيا
 ومنتهى الى الفصل مع غير الضمير البارز كما المتصل ومع الضمير البارز
 كما المنفصل فيل هل ترين في هل ترى كما يقال ترين امثال غير البارز الذي
 تركت لانه بالفتح كما يفتح مع المتصل وهو ترين في مثل ترين في مقاطعون
 بلح وطاقون التاكيد وضم الواو كضمها في قوله في القوم هذا مثال لما فيه ضمير
 بارز يعي لاجل النون وهل ترين وترين وترين بانبات النون وهلكا
 يقال له تر النون هذا مثال لما فيه بارز يكسر لاجل النون اعرفوا حطفت
 على هل ترين لا على ترين او مع ضم قبل اعرفوا بزة الواو المحذوفة كما
 مع ضمير التشبيه اعرفوا واعرفوا في اعرفوا الجوز الواو للضمير ما قبلها كما
 قيل اعرفوا القوم واعرفوا الجوز اليها المكسور ما قبلها كما قيل اعرفوا القوم
 وهذه الاشياء وقعت على ترين بضميرها الواقع في كتب المتصيرين بعضها
 لما وقع الضمير البارز كما المنفصل وبعضها لما وقع غير الضمير البارز
 كما المتصل كما في نون اليه والنون المحذوفة تحذف الساكن او المتقاه
 الساكن المذكور بعدها وفي بعض النسخ الساكنين او المتقاه
 الساكنين كقول الشاعر لا تهين الفقير عكلا ان ترع بواو الهم
 قدر فعه اولا تهين حذف النون المحذوفة لا تقاه الام الساكنة
 التي بعدها وبقيت فتحه ما قبلها والساكن الذي قبلها لا يقال الا للعين
 والنون

الفقير

الفقير لم يركبها كما يركب السونين في قولها وانما يحكى حطامه
 ما يدخل الفصل عن مرتبة ما يدخل الاسم لكون الهم اصلا الفصل وعاء
 وحذف ابنا الحذف في حال الوقف على الحقت به حقا اذا ضم وكما قبلها
 كما حذف السونين لذلك فير ما حذف لاجل الحذف كما اذا الحقت به
 الحذف بما عرفت او اعرفوا وقت اعرفوا واعرفوا الجوز الواو التي فاذا اوقفت
 عليها وجب التردد المحذوف وتنت اعرفوا واعرفوا مختلف السونين فانه لا يرد المحذوف
 لاجل لان السونين لازم في الوصل والحذف ليست بلازمة فجعل اللام لازم
 بابقا اشارة عام اليه بل لازم والحذف المنفوخ ما قبلها تقبل الفاعل السونين
 كقولك في اعرفوا اضربا تشبها لها بالسونين فان السونين اذا انفتح ما
 قبلها تقبل الفاعل اذا انضم او انكر تحذف نحو اجبت خيل واصابني
 خير لخم الجوز اللهم لاجل خاتمة امورنا خيرا ولا تلحق بنا
 من شرنا خيرا واجعل نوات تقايصنا خفيفة او ثقيلة
 في موافق المدانة منقبة بالف اداب عبودتك عارفا بالاستقامة
 وصل على من كلمة شفاعته في حوار قام الضلالات كافية وعن مضره
 لسقام الجهالات شافية وعلا اله واصحابه وعلى من تبعهم من زمرة
 احبابه فلا تنجح من مكد الانتهاض لتقل هذا من السواد الى البياض
 العبد الفقير عبد الرحمن الجامي وفقه سبحانه وطاقف عبوديته
 للاعراض عن مطالبه الاعراض والاعراض ضحوة السبت الحادى عشر
 من رمضان المنتظم في سنة شهر ربيع الثاني او بعين وثمان مائة

الشرح

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على خير خلقه
محمدا وآله الطيبين الطاهرين
الطاهرين

اللهم اغفر لي ولبن فخرني بربك يا ارحم الراحمين
وصلواتك على خير خلقك محمد وآله اجمعين والحمد
لله رب العالمين تمت بعون الله الملك الوهاب

صنوه الاستشارة فهو ان ما هو باهر وكان لا يدرك عاقبته ويعرف ان الخير في تركه او في الاقدام عليه فقد امر
رسول الله صلى الله عليه وسلم بان يصح تركه في بعض الامور الاولى فاحذ الكتاب وقل يا ايها الكافرون وفي الثانية
الفاخرة وقل هو الله احد فاذا فرغ دعي وقال الله اني استخرك بعلمك واستقدرك بقدرتك فانك تقدر ولا اقدر
ونعم والاعية سلام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خير لي في ديني ودنياي وعاقبة امري
وعاجل واهل فقدره لي ثم يسره لي وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لي في ديني ودنياي وعاقبة امري وعاجل واهل
فاصرفه عني واصرفه عنى وقدر لي الخير اينما كان انا وعلم كل شئ قد ير

رواه جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستشارة في الامور ما يعلمنا السورة من القرآن وقال اذا هم احدكم بامر فيصل ركعتين ثم يسئ الا
ويدعو عمادك اذ في الاحياء ثم السجود من الشيخ ان ينبغي ان ينام على الطهارة مستقبلا القبلة بعد
واذا ارى في شامه بياضا او خضرة فذكر الامر خير وان رأى فيه سوادا او حمرة فهو شر ينبغي ان يحتسب عنه شره

الانسية اناس عينك ونستغفرك ونؤوب اليك وتتوكل عليك ونسئ عليك خيرا كل شئ كرك ولا
وتخلع ونشرك من يورك اللهم اياك نعبد ولك نصبر ونسجد واياك نسئ ونخفد زجور حتك وغشى عذابك
ان عذابك بالكفار ملحق لهم

قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا حفت العشاء والعشاء يقدم العشاء على العشاء
الاستخارة فيقول اللهم اني استخرك في كل شئ
وقيل الا وحده لا شريك له
من العشاء والعشاء في كل شئ
يعود اليك العشاء في كل شئ
انما تعبدني فلا يظلمني
العلم كاعداد الكرميات
كذا في شرح الجمع حقايق
وروي عن
للان حطاف الامام جعفر
في الصحف الاولى فقال جعفر
صلاة وللذي في الصلاة
منية وهمون والحمد
اليسا فيهمون والحمد
في يسا فيهمون والحمد
في يسا فيهمون والحمد



نَهْأَلَهْ أَلْمَهْظَهْ مَهْ