بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة ام القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المخطوطة

1130

مجمع بحار الانوار جلد اول

مولفه

شیخ محمد طاهر پٹنی گجراتی المتو ۹۸۶ ھ

این کتاب در مطبع نولکشور سنه ۱۲۸۲ طبع شده است

مجمع بحار الانوار

الجزء الاول

٤٧٦

حکم بحق ہوا

٧ ع٩ معنى حديث فقبض عين ملك الموت فاذا قيل كيف فقأ عين ملك الموت جاء باذن ربه لقبض الروح ٥

٣ ع٣ ل لمعاوية بم ضبطت ما ارى قال بمفاوضة العلماء ٥ ٢٣٠

٢٢١ كان له صلى الله عليه وسلم قدح من عيدان تحت سريره ٦٣

يبول فيه بالليل ٥ ٢٦٢

٣٧٤ نهى عن الموا كلة اي الاتكال في الامور ان يتكل كل واحد منهما الى الآخر هجل وكلة اذا كثر منه الاتكال على غيره فنهى عنه ٥ ٦٤

١٩٣ ٢٦٣ اذا بال احكم فلينتر ذكره ثلث مرات قالوا النتر التنخيع مستحب وقيل يشبه خطوة او خطوتين بحسب العادة لان الحديث يؤدي الى الوسوسة و يكره حتى الذكر بقطنة ونحوها لانه جذب فيه قوة ٥

٤٧ ٢٤٧ وكان شراب صلى الله عليه وسلم عند ام سلمة رضي الله تعالى عنها محفوظة في شيء من فضة على هيئة جلجل وهو الجرس الصغير يعلق في اعناق الدواب وكان اذا اصاب احدا عينا او مرض بعث الى ام سلمة بمخضب او قدح فيه ماء فتغسلها فيه فيشرب المعين الخ ٥

٢٤٤ ٢٤٤ ان عثمان رأى صبيا مليحا فقال وتموا نونته كيلا تصيبه العين اي سودوها وهي نقرة في الذقن او الدائرة تحت الانف ٥

٤٦ ٨٢ وحديث اذا صلى اقبل علينا بوجهه وذلك لان استدباره انما هو لحق الامامة فاذا زال استقبل رفعا للخيلاء وقيل للتعريف الداخل باقتضاء الصلوة ٥

ح التعوذ من الفقر لانا في حديث اللهم احيني مسكينا الخ لان المسكنة هو التواضع وعدم التكبر الخ ٥ ٦١

٧ ع٧ الفعال بالفتح الكثير ومنه دعاء سعد بن عبادة اللهم ارزقني مالا استعين به على فعالي ٥

٨ ع٨ فانه لا يصلح الفعال الا المال ٥ من جلس نحو القبلة للبول وتذكر وانحرف اجلا لا يغفر له ٥ ١٧٢

فيه جواز مداعبة الصبي اذ داعب النبي صلى الله عليه وسلم ٥ ٦٣

٢٢١ كان له صلى الله عليه وسلم قدح من عيدان تحت سريره

٧ ع٧ ٢٦٢ مر صلى الله عليه وسلم بانصاري يغرس نخلا فقال يا ابن اخي ان بلغك ان الدجال خرج فلا ينعك مما ان تلباها اي عزيزها وسقيها اول سقية وفيه من التاكيد ما لا يخفى ٥ ٦٦ ٣٧٦

لو توكلتم على الله حق توكله ٥ ٣٧٦

٤ ع٤ وحديث كل مولود يولد على فطرة الاسلام ٦٤

وحديث لسعد من سعد في بطن امه والشقي من شقي في بطن امه ٥ واعلم انه ليس في الحديثين تعارض اصلا يظهر عليك بادنى تامل ٥ ١٢٦

٩٢ ١٣١ لما راوه قلسوله والقلنسوة وضع اليه على الصدر والانحناء خضوعا وله معنى آخر ايضا كما سينظر ٥

٧ ع٧ ١٤٠ ما يمنع احدكن ان تضع قرطين قضة ٥

١٤٣ ويقام سنة جرم ابهرية بان عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهم اكثر حديثا منه ٥

٢ ع٢ ٣٤٢ زعم ابن عبد البر انه قد يكون فيمن بعد الصحابة افضل منهم الخ ويؤيده حديث امتي كالمطر لا يدرى اوله خير ام آخره ٥

٧ ع٧ فان قيل كيف فقأ عين ملك الموت وفيه علم من العلوم الحقيقية ٥ ٦١

٦ ع٦ حديث ابن عباس رض ٦٣ ما كنت ارى ما فاطر السموات حتى احتكم الي اعرابيان فقال انا فطرتها اي انا ابتدأت حفرها

١٣٤ ٤ ان ملك الموت اتى لموسى عليه السلام وهو يريد قبض روحه فكزه في وجهي اي افقع فاكل وتنقش فتعمل فقبض روحه ٥

٢٥٧ ٢ كان له صلى الله عليه وسلم نشافة ينشف بها اثر الوضوء عن وجهه ٥

٦٩ ٦٩ اكثر امتي قراؤها اي انهم يحفظون القرآن نفيا للتهمة عن انفسهم وكان المنافقون في عصر صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة ٥

١٣٧ ان الله صنع مدبني مدلج لصلتهم الرحم وطعنهم في الباب الابل ٥

٦٥ عن ابن عباس في قوله تعالى ومن الارض مثلهن في كل ارض بني كنبيكم وآدم كآدمكم ونوح كنوحكم وابراهيم كابراهيمكم ٥

٤٤ لعن الله اليهود والنصارى الخ امام اتخذ مسجدا في جوار صالح او صلى في مقبرة تاصلا لاستظهار بروحه او وصولا اثر من آثار عبادة اليه التوجه نحوه التعظيم له فلا حرج ٥ الا ترى ان مرقد سيدنا اسمعيل عليه السلام في الحجر في المسجد الحرام والصلوة فيه افضل ٥

Asiatic Society Library Name Hyd-A P

قس قسطلاني شرح بخاري ك كرماني شرح بخاري ن نووي شرح مسلم ط طيبي شرح مشكاة ج شرح جامع اصول غ ناظر عين الغريبين نه نهاية ابن الاثير مخ مختصر نهاية مسمى الدرر مق مقاصد شرح بخاري مف مفاتيح شرح مصابيح أبي شرح سنن أو غيرذلك يسمى باسمه مد مدارك قا بيضاوي تو توسط شرح سنن ابي داود ش شرح شفا زيدة شم شرح شفا مزيد لخفا اي شيخنى شا للشرحين للشفا نم نزهة القارى شرح بخاري

اللهم بك أصول وبك أحول

للمصنف المحدث

ما على الارض بقعة احب ان يكون قبري بها منها. تأوجي انما بعثتك مؤلفا لا متكبرا. كتب سلمة الى ابي الدرداء يا اخي ان بعدت الدار فان الروح الى الروح قريب. أعوذ بك من جنون العمل اي الاعجاب به ان للرية والعزائم اثارا عجيبة. ما من قرحة الا ويتبعها ترحة. روى ابن جرير في تهذيب الآثار بسنده عن مجاهد قال اذا جامع الرجل ولم ينم انطوى الجان على احليله فجامع معه فذلك قوله تعالى يطمثهن انس ولا جان هذا من القسطلاني شرح البخاري في كتاب الوضوء في باب التسمية على كل حال. هذا ما لم يحفظ واجمعوا على ان الخوارج على ضلالتهم فرقة من المسلمين وعلى جواز نكاحهم واكل ذبايحهم وقبول شهادتهم وذكر عند الكفار هم فقالوا من الكفر فروا فقيل لهم المنافقون فقال ان المنافقين لا يذكرون الله الا قليلا وهم يذكرون الله بكرة واصيلا قوم اصابتهم فتنة فعموا وصموا وكان ابن عمر يرى الخوارج اشر الخلق لانهم انطلقوا الى ايات نزلت في الكفار فجعلوها على المؤمنين. الملاعنة بدحو الاجار ومنه حديث ابي رافع كنت الأعب الحسن والحسين رضي الله عنهما فقضت ادعاء معاوية زيادا والحاقه اياه بابيه اللهم انا نسالك العفو والعافية في الدنيا والآخرة. ومنه في آخر الزمان حداث الاسنان سفهاء الاحلام يقولون بقول خير البرية وهو القرآن والسنة. لاجعلن قبره موضع حنان اي مظنة رحمة من الله فاتمسح به كما يتمسح بقبور الصالحين والشهداء من الامم السالفة. ويستحب التحنيك وكون المحنك من الصالحين وان يدعو للمولود بالبركة عند التحنيك وفيه حمل المولود الى الصالحين وجواز التسمية يوم الولادة وتفويض التسمية الى الصالحين. ذكر القلنسوة. قال صلى الله عليه وسلم فاما اني ارى رؤية رسول الله صلى الله عليه وسلم كشفا وعيانا بعد قطع العلائق وصفاء القلب كما نقل عن اولياء الله اللهم ارزقنا هذا بحرمتهم آمين. عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه. قال ابن المنير هذا كناية عن الزجر كقوله المغضب على الانسان اذا اراد عليه شيئا طلبه منه فلم يتم تشرط لا حاجة لي بكذا والحق جل جلاله لا حاجة له بصحيح من الاعمال ولا بباطلها. المقصود من شرعية الصوم ليس نفس الجوع والعطش بل ما يتبعه من كسر الشهوات وتطويع النفس الامارة للنفس المطمئنة فاذا لم يحصل له ذلك لا يبالي الله تعالى به نظر القبول. قوله ليس لله حاجة كناية عن عدم الالتفات والقبول فتفي السبب واراد نفي المسبب فاعلم ان الصلوة كذلك فان المقصود من شرعيتها ليس نفس هذه الحركات والسكنات بل الغرض الحضور والخشوع والانقياد وزوال الغفلة والسهو وكذا جميع العبادات البدنية والمالية فان المقصد في جميعها معانيها وارواحها فافهم ولا تكن من الغافلين. تجاوز عفي عنه. اعلم ان القرآن كله كان مجموعا على هذا التاليف اليوم الاسوة البراءة وما سيد نا عثمان

فاجاب صلى الله عليه وسلم بانه يجوز ذلك وهو الذي عاش نيفا وعشرين سنة وتوفي وهو ابن ثلاث وستين سنة وقد قال صلى الله عليه وسلم ما من نبي يعيش نيفا وستين سنة الا ويتوفى وهو احد الشيخين ابو بكر وعمر رضي الله عنهما

قوله تعالى فقر والى الله معناه من الله الى الله ذكره البخاري في صحيحه

تكسرت رباعيته اي اليمنى السفلى

Asiatic Society Library Name Hyd-A P

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله لقد جاءت رسل ربنا بالحق ونشهد ان
لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تحط الآثام وتكفر الهفوات والاجرام وتمحو بوجبات النقم
وتزيد مواهب النعم ونصلي على رسوله سيدنا محمد المصطفى حبيب الله المتجدد رسله بالهدي بجوامع
كلمه المنجية من الردي صلوة موجبة لرفع الدرجات وتوفيق الطاعات ونيل الخيرات وصعود
الطيبات وقبول الصالحات وعلى جميع صحبه المبلغين لكلماته والمبينين لاطواره الهادين المهتدين
وآله واهل بيته وعلى جميع الانبياء والمرسلين وآلهم اجمعين وعلى جميع ملائكة المقربين والكرام السفرة
وحملة العرش والكروبيين ونسلم عليهم اجمعين اما بعد فانه علم الحديث لا يخفى اثاره فالصبح لا تنكر
انواره فانك فوائده ومزاياه بحار لا ساحل لها وخواص جواهره وفضائل معانيه كنوز ليس لها منتهى
انه هو كلام من اعطي جوامع الكلم وبلاغ من اوتي مواهب الحكم وخطاب افضل من اوتي الحكمة
وفصل الخطاب فلا يبلغ كنه ذخائر اسراره الا الموفق من ذوي البصيرة والالباب كيف وهو كلام
من لا ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى علمه شديد القوى ولذا تصدى لحل غرائبه جماهير علماء
السلف وتعرض لشرح بدائعه ولطائفه جهابذة فضلاء الخلف وانتدب لابراز كنوز دقائق لطائفه
الفضلاء الفحول وانتهض لاستخراج علل الفروع الفقهية منه ائمة الاصول واستنبط الاحكام الشرعية
منه اهل الاعتبار من ذوي الالباب والاستبصار واستخرج وجوه الحكم والمواعظ احكام من
الخطباء الافاضل واستفاد منه اهل الاشارة الاحوال السنية من الاولياء الاماثل حتى اجتمع منه اسفار
تشوق بها عصبة اولي قوة فقد سحت بها ازهان فضلاء ذوي قوة لكنه خزائن لطائف لا انفاد لها
وكنوز رموز ليس لها انتهاء فما ستر اكثر مما سطر وما افيد كقطرة من بحر فالمتصدي لشرحه
متوصل الى القشور متعطش الى لجج بحار فوائده لا يقدر على العبور وقد عن لخاطري الفاتر ان همم
اهل البلاد اليه فاترة والاعمار قاصرة والعدة معدم يسير والامر خطير فمقتضى حالهم ان يكون الكلام

متقتصرا على حل الغرائب للقرآن والاخبار ومتضمنا لما فيها من الرموز والاسرار ومشتملا على وجوه العبر
ونظم الفوائد محذوفا عنه ما لا يحظى الا من تبحر في هذا الفن وتاهل لتلك الزوائد مرتبا على ترتيب حروف
التهجي ليسهل الوصول الى المعاني ويسقط التكرار وتبين المواضع المباني فحكى ذلك ان اصرف زبدة
اوقاتي بعد مباحثة اصحابي الى ذلك الجناب ليكون ذلك من قنية عمري ذخيرة للمآب فاسود على ذلك
المنهج شرط الصحيحين وجامع الاصول وآخر للمشكاة ليسهل الوصول ثم استطلت ان اجمل الاخلة رفعها
واكلفهم جمعها كراهة ما فيها من الاشياء المعادة وان كانت لا تخلو عن الافادة فاردت ان استصفي
منها المختصر واتقي عن كل ما تكرر فجعلت كتاب النهاية لابن الاثير اصله فما ذكر منها الا ما ليس لم تعرض دونه
ولم اغادر منه الا ماندر واشاع بينهم وانتشر واتممت ذلك بما في ناظريهن الغريبين من الفوائد وما
عثرت عليها من غير تلك الكتب من الزوائد ليكون للطالب في اكثر الاحاديث ومعظمها كفاية بل كجل
العوائد في فنون العلم وغرائب القرآن وافية واذ ما يسر الله تعالى اتمامه على هذا المنهج توسل به الى
خدمة ذلك الجناب العالي شيخي الشفيق المشفق ذي المفاخر والمعالي قطب الاوان وغوث الزمان
وصفوة الرحمن نزيل الحرمين مجاور بيت الله مربي الانام ومرشد الكرام اعني الشيخ علي المتقي
ابن حسام افاض الله فيض تقواه على الداني والقاصي على الدوام ليكون ذريعة لشفاعته يوم الفزع
الاكبر في ذلك المقام ولاخذ اليد في يوم تزل فيه الاقدام والمرجو من الطافه ان يسأل الله تعالى
ليجعله خالصا لوجهه الكريم ووسيلة مزلفة الى لقائه في دار النعيم وليتمتع بركاته مع وصوله العظام
وليتوب على الذنب الجافي بالطافه الجسام ويخلصه من رق النفس الامارة بلطفه الكفيل بكل خير
جزيل فهو حسبي ونعم الوكيل والمسؤول من اخواني الصفاء من ناظر الكتاب من اهل الوفاء ان يصلح
لله ما طغى به القلم او زلت [illegible] ذلك ريثني لفقد من اراجعه من الائمة الاعلام في هذه
البلدان وضعف قوتي لتعذر تمادي من الاخلة والاخوان وتعذر الاستفادة من الاساتذة
ذوي الايقان وقلة حيلتي لفقد الكتب المصححة المعروضة على الائمة ذوي الاتقان وهواني على الناس
الساعين بالفساد والباغين العنت للبراء العباد المكدرين للاذهان بسل سيف العدوان على الاعزة
والاخوان المنكدين للافهام بآكار الهموم والاحزان مع ان الانسان مركب من النسيان ولضيق اوقاتي
بمذاكرة الملازمين من الاخوان فلم يتسع للمراجعة فيما سقدت والتدبر فيما رتبت في ثاني الاوان ولم

ابال بما يفوت برمن حسن ثناء الاكياس اذا ترتب عليه ما يجب فيه صرف جواهر الانفاس من استفا
طلاب الصدق من اهل الوداد واذ خار الزاد ليوم الافتقار في المعاد واه يعذر في تجنب ما عاقت
وكدي وكدية في تقريب ما تبعد وتيسير ما تعسر وجمع ما تشتت وحذف ما تكرر وتقليل ما تكثر
فلقد اعتنك بالاسفار عن الاسفار وكفاك بعدة اقطار واوراق عن البحار والاسفار والله الموفق
للصواب والسداد والميسر للرشاد مقدمة اعلم انه خواص تراكيب الحديث واطائفها والوجوه
الغريبة فيها ان كانت في لفظ غريب اذكرها عند حرفها وان لم تكن في لفظ غريب اذكرها عند غريب فيه فان
الطالب حين يرجع الى الغريب يجدها عنده وان لم يكن في الحديث غريب اذكرها عند لفظها ان
اختصت بلفظ والا اذكرها عند ما يليانها من الفاظ الاحاديث ومثل هذا يصعب على الطالب موضعه
فلم يبلغه الامن جعل الكتاب نصب عينيه ولعلم واجب على كل طالب فانه تجد عنه نفرا لا ينفد نفاسته في
كل مقام وكثيرا لا ينتهي ذخائره في كل مرام واعلم اني لا اذكر فيه ضبط اسماء الرجال والمواضع على الاستيفاء
اكتفاء بما صنه مني فيما مضى من كتاب المغني في ضبط الرجال وهذه من اعلام الكتب نه لنهاية ابن الاثير
مخ اودر للدرر مختصر النهاية قس اوق لقسطلاني شرح البخاري ك لكرماني شرحه وقد يكون
للقسطلاني اختلاط مواده ها مق لمقاصد شرحه ن للنسائي شرح مسلم أبي شرحه ط للطيبي شرح المشكاة
ج لشرح جامع الاصول لصفه غ لناظر عين الغريبين مف لمفاتيح شرح مصابيح ز لزهر كشي حاشية
البخاري تو توسط شرح سنن ابي داود مد لمدارك التنزيل قا لتفسير القاضي البيضاوي ش لزبده شرح
الشفا شم شرح الشمني شا للشرجيني لم يغرفه لك مما يصرح باسمه وسنحقق الكتاب ان شاء الله خاتمة نذكر فيها
كليات الضبط من المغني وبعض فوائد اصطلاح اهل الحديث وتواريخ السادات وما يلائم ذلك ثم اذا
يسر الله اتمام العمل لهذا الكتاب نستانف القصد بذكر ما يجد من غرائب الاخبار ان ساعدني
التوفيق وامتد الاجل والله الموفق ان شاء الله تعالى

وان كان حديث يجي مرجح
الفاظه او ما يلائمه في موضع
آخر احيله بقولي ويتم في كذا
اي يزيد شرح هذا ويتم في حرف
فلان ونحوه والا كان يحيله لم
يقع شرح فيما تقدم اشير اليه
بقولي ومر في كذا

بسم الله الرحمن الرحيم حرف الهمزة باب الهمزة مع الباء

نه وفاكهة وابا هو المرعى والقطع وقيل هو من المرعي للدواب كالفاكهة للانسان ومنه حديث قس
برتع اباً واصيد ضباً فيه ان لهذا الابل اوابد جمع آبدة وهي التي تابدت اي توحشت ونفرت من الانس
ومنه ومن كل آبدة اثنين تريد انواعا من ضروب الوحش ومنه قولهم جاء بآبدة اي امر عظيم ينفر منه
ويستوحش وتابدت الديار خلت من سكانها ان من نصر وضرب نه ولا ابد الدهر ومنه حديث
العامة انام لابد فقال بل لابد اي آخر الدهر فيه مهة ما مورة او سكة ما بورة السكة الطريقة المصطفة
من النخل والما بورة الملقحة ابرت النخلة ابارا وتابيرا مشددا ومخففا وقيل السكة المرث والما بورة
المصلحة ازاد خير المال نتاج او نسع ومنه حديث من باع نخلا قد ابرت فمرها للبايع الا ان يشترط
فيه اياها نخلة بيعت قد ابرت تم لذكر الثماراي والحال انهم لم يسم رضوا للثمر اذ لو اشترطوه للمشتري كان له
قوله او باجارة عطف على باع بتقدير واخذ باجارة قوله وكذا العبد يجي في العين نووي يابرون بكسر الباء
وضمها بمعنى ادخال شيء من طلع الذكر في طلع الانثى فيعلق باذن الله نه ومنه دفاعلي على التخلي حرج وابقي
منكم ابرك اي تزجل يقوم هناك بين النخل واصلاحها ويروي بمثلثة اي ميز وروي الحديث وابرة العقرب لشعتة
بابرتها ومنه لست بمابور في ديني اي المستبصر في الدين والمتهم في الاسلام وروي بمثلثة اي لست من
يوثر عنه شر وتهمة في دينه ومنه حديث مثل المؤمن مثل الشاة المابورة اي التي اكلت الابرة في علفها فتشبث
في جوفها فمتى اكل شيئا وان اكلت لم يخ فيها ومنه حديث على المتخضبين هذه من هذه واشار الى لحيته
وراسه فقال الناس لوم فناه ابن اعترة اي اهلكاه من ابرت الكلب اذا اطعمته الابرة في الخبز وقيل هو
من البوار الهلاك فيه ح في البطيخ يقلع الابردة بكسر همزة وراء علة من غلبة البرد والرطوبة تعتري عن الجماع
فيه ح الذهب الابريز والابريز الخالص فيه ح بلغ قريشا ان اهل خيبر اسروا النبي صلى الله عليه وسلم
وسيروا سلونه الى قومه ليقتلوه فجعل المشركون يؤتسون بالعباس من آبسه ابسا وتابسا بسا عيرته او خوفته او ارغمته
او اغضبته فيه ح بال قائما لعلة بم أبضر اي باطن وكبته فيه ح ليخرج بسالته من عندي يتابطها اي
يجعلها تحت ابطه ومنه كانت رديته التابط وهو ان يدخل الثوب تحت يده اليمنى فيلقيه على منكبه الايسر ومنه
قول ابن العاص لعرابي ما تابطني الا مارا اي لم يحضنني ط يعارمه رابط بلا الا بسكون موحدة ويتم بيانه في
احفت فيه ابق ابي شبة تحلم عن الصلوة مع القوم باباق العبد اظهارا لكراهته ولعله تاتي بالنبي

ابراهيم معناه اب رحيم ويخدع فالله والذ كالشيخ يكن
الاستعانة كاشيا وما يحتاج اليه ابراهيم وما يحزن داود
وتركه فما على ان كرا استعانا لا لله وحاجة وبخير حمد
ذخلا الله خلقه اثبت ثق وابراهيم وادهم ابنا منصور بن
بن جابر الجحاح وعنه ابراهيم والقوريري و١٢١ عشر بخمسة
ابو جعفر محمد بن علي بن خلف وكثير وعنه عبد الله بن
بن ادهم وابراهيم بن ابن المبارك كان ابراهيم صاحب سر داود
يظلم تسبيحه او تشبيهه بن شبرمة والكاهية فرطاها الا ان ك
رفع يديه يرفع الطهارة ابراهيم لبنات ابراهيم بنت

ابرد

ابرز

ابس

ابض ابط

ابق

صلى الله عليه وسلم حيث صلى معهم ثم تخلف ن هو بفتح باء افصح من كسرها نه ابق اباقا اذا هرب وتابق
اذا استمر وقيل احتبس فيح الناس كابل مائة لا تجد فيها راحلة اى المرضي من الناس في عزة وجوده
كالقوي على الاحمال والاسفار لا يوجد في كثير من الابل وقيل الكامل الزاهد قليل كقلة الراحلة وتشرح في
الراء وح انها اي ضوال الابل كانت ابلا مؤبلة لا يمسها احد اذا كانت الابل مهملة قيل ابل آبل فاذا كانت
للقنية قيل ابل مؤبلة غ الابابيل جماعات في تفرقة جمع بيل او بول نه وفيه لا تبع الثمرة حتى تأمن الآ
يهي بوزن الجهة العاهة والآفة وح كل ما ادبت زكوته ذهبت آبلته ويروي وبلته هو بفتح همزة وباء
المثقل والطلبة وقيل من الويال وح تأبل آدم على حوا بعد مقتل ابنه كذا عاما اي توحش عنها وترك
غشيانها ومنه كان عيسى يسمى بيل الآبلين بوزن امير اى الراهب لترك غشيانهن وأبل يأبل ابالة اذا تنسك وترهب
وفيه فأبلنا اى مطرنا وابلا اى مطرا كبير القطر وهمزته بدل من الواو ويروي فوبلنا على الاصل فيه
ذكر الأبلة بضم همزة وباء وشدة لام بلد قرب البصرة وفيه أبلي كحبلى موضع بين مكة ومدينة وآبل
بمد وكسر باء موضع يقال له آبل الزيت وفيه الامر بيننا وبينكم كعدة الأبلة بضم همزة ولام وكسرها وفتحها خ
المثقل اى نحن وانتم سواء في الحكم لا فضل لامير على مأمور كالخوصة اذا شققت باثنين متساويين في وصف
مجلسه صلى الله عليه وسلم لا تؤبن فيه الحرم اي لا يذكرون بقبيح وكان يصان مجلسه عن معرفة القول من الأبن
هي العقد تكون في القسي تفسدها ش بضم مثناة فوق وسكون همزة نه ومنه أبنته اذا رميته بخلة سوء
فهو مأبون وأبنوا اهلها اي اتهموها ج وهذا ابن الحي واما ابن الميت فهو مدحة ك هو بتخفيفتين وروي
بشدة موحدة وبتقديم نون مشددة بمعنى اللوم وصحف بانه لا يلائم وفيه ما ناته برقية اى شهيه بها قيل ان
هذا الراقي هو ابو سعيد ن التخفيف فيه اشهر من ضرب ونصر ما به نظنه نه اى ما كنا نعلم انه يرقي فنعيبه
به ومنه ان نؤبن بما ليس فينا فنزكيها بما ليس فينا ومنه فما سمي ولا أبنه اى ما عابه وقيل انبه بتقديم
نون من التانيب اللوم وفيه هذا ابان نجومه اى وقت ظهوره وهو فعال او فعلان ط وهو من
اضافة الخاص الى العام ومنه استيحار المطر عن ابان زمانه اى تاخره نه وفيه ابيني لا ترموا الجمرة حتى
تطلع قيل هو تصغير ابني كاعمى واعيمى وابني اسم مؤد يدل على الجمع وقيل ان ابنيا يجمع على ابناء مقصورا
وممدودا ابو عبيد هو تصغير بني جمع ابن مضافا فوزنه شريحي وفيه وكان من الابناء هو في الاصل
جمع ابن ويقال للاولاد فارس وهم الذين ارسلهم كسرى مع سيف ذي يزن لما جاء ليستجد على الحبشة

فقصروه وملكوا اليمن وتزوجوا في العرب فغلب عليهم اولادهم اسم الابناء لان امهاتهم من غير جنس اباتهم وفيه
اغز على ابني بضم همزة وقصر اسم موضع من فلسطين ويقال يبنى فيه رب اشعث لا يوبه له اى لا يحتفل
به لحقارته من ابهت له آبة ومنه في التعوذ من عذاب القبر اشيء او هتم آبة او شيء ذكرته اياه اي لا ادري
اهو شيء ذكره النبي صلى الله عليه وسلم وكنت غفلت عنه فلم آبه له او شيء ذكرته اياه وكاه يذكره بعد
والآبهة بضم وشدة باء العظمة والبهاء ومنه عن علي كرم من ذي آبهة قد جعلته حقيرا وحديث معاوية
اذا لم يكن المخزومي ذا آبهة لم يشبه قومه يريد اكثر من مخزوم يكونون هكذا فيه الابهر عرق في الظهر
وهما ابهران وقيل هما الحلقان في اللهاة راعين وقيل في القلب اذا انقطعا مات وقيل غير ذلك ومنه
هذا اوان قطعت ابهري واوان خبر مبتدأ محذوف او فتح للاضافة ك وهو بفتح همزة وهاء نه فيه
لا ابالك ويكثر في المدح اي لا كافي لك غير نفسك ويذكر في الذم كما يقال لا ام لك ويذكر في التعجب دفعا
للعين وبمعنى جدة في امر وشم لان من لا اب له اكثل عليه في بعض شانه وقد يقال لا اباك بترك لام وفتح
لله ابوك اذا اضيف شيء الى عظيم كتسمية عظما كبيت الله فاذا وجد من الولد ما يحسن موقعه قيل له ابوك
للمدح والتعجب اي ابوك للخالص حيث اتى بمثلك وح افلح وابيه هي كلمة تجري على الستهم تارة للتاكيد و
تارة للقسم فمتى ما للتاكيد او قبل التي عن الحلف بابيه وفيه اذا ذكرت ام عطية رسول الله صلى الله عليه وسلم
قالت بابا بهمزة مفتوحة بين الباءين وقلب الياء الاخيرة الفا واصله بابي هو يقال بابات الصبي اذا قلت
له بابي انت وابي اي انت مفدي بهما او فديتك بهما وفيه من محمد صلى الله عليه وسلم الى المهاجرين ابو امية حتى
ان يقول ابو امية لكل الاشهار به الكنية ولم يكن له اسم معروف غيرها ج كما قيل علي بن ابو طالب وفي
ح عائشة قالت عن حفصة وكانت بنت ابيها اى انها شبيهة به في قوة النفس وحدة الخلق والمبادرة
الى الاشياء ن وابو بكر وعمر وانا ابن ثلثي وستين اى وابو بكر وعمر كذلك ثم استانف وانا ابن كذا فانا متوقع
توافقهم بالموت في سنة وفيه نجج مع ابي الزبير اي مع والدي وهو الزبير وفيه فشرفني باب يزيد وفي
باب يزيد وعما صحابيان فانه اسامة بن زيد وكنيته ابو يزيد وفيه رمى ابي يوم الاحزاب بضم همزة وفتح باء
وشدة ياء وصحف من فتح الهمزة وكسر الباء وسكون الياء نه فيه كلكم في الجنة الا من ابى اى من ترك طاعة الله
لان من ترك التسبب الى شيء لا يوجد بغيره فقد اباه والاباء اشد الامتناع ط كل امتي اي امة الدعوة والآبي
الكافر او امة الاجابة والآبي العاصي واستثناه زجرا وتغليظا وحق الجواب الا من عصى وعدل الي

المذكور تنبيها على انهم ما عرفوا هذا ولا ذاك و فيه قال اربعون يوما قال ابيت اى امتنع عن الكذب على الرسول
صلى الله عليه وسلم والاخبار بما لا اعلم ولا ادري ان الاربعين ايام او اشهر ن اى ابيت عن الجزم بالمراد و
انما اجزم اربعين مجملة ك ما بين الفخذين اربعون سنة قال ابيت اى امتنعت عن التصديق بمعين
من السنة او الشهر او عن الاخبار بما لا اعلم نه و فيه يبقى المهدي اربعين فقيل سنة قال ابيت
ان تعرفه فانه غيب وان روى ابيت بالرفع فمعناه ابيت ان اقول ملء اسمعه وقد جاء مثله في غير هذا
الحديث و ابيت اللعن من تحية الملوك في الجاهلية اى ابيت ان تفعل ما تلعن بسببه وتذم ج وبابى
الله ذلك والمؤمنون فيه نوع دلالة على خلافة الصديق لانه لا يريد به نفي الصلوة خلف عمر وهي جائزة
خلف آحاد الامة وانما اراد الامامة والخلافة على انه يجوز ان يراد ان الله يابى والمسلمون ان يتقدم في
الصلوة احد على جماعة فيهم ابو بكر وهو اكبرهم قدرا وعلما فان التقدم عليه في مثل الصلوة التي هي اكبر
الاعمال واشرفها مما يابا ه الله والمسلمون والاول مفهوم وهذا صريح ن الملأ ابوا علينا اى امتنعوا من
اجابتنا الى الاسلام ك فلما ابوا انما ابوا عن حكم صلى الله عليه وسلم ونهيه فهما منهم انه للتنزيه نه و فيه ذكر
آبا بفتح همزة وتشديد باء بيرين لبنى قريظة نزلها النبي صلى الله عليه وسلم لما اتاهم و فيه ذكر الابل بفتح همزة و
سكون موحدة ومر جبل بين الحرمين وعند بلد ينسب اليه و عدن ابين بوزن احمر قرية على جانب
البحر ناحية اليمن وقيل اسم مدينة عدن **باب الهمزة مع التاء** فيه فجلد ما خمسين وعليها

إتب — إتب هو بالكسر بزة تشق فتلبس من غير كمين ولا جيب والجمع أتوب ك فيه مثل الاترجة و
المعروف الاترجة وهي بضم همزة وسكون راء وحكي ترنجة وهي افضل الثمار لكبر جرمها وحسن منظرها وطيب
طعمها ولين ملمسها ولونها تسر الناظرين واكلها يفيد بعد اللذة طيب نكهة ودباغ معدة وقوة هضم
وقشرها حار يابس ولحمها حار رطب وحامضها باردا يبس وبذرها حار مجفف وفيها منافع تعرف

اتم — في الطب نه فيه فاقاموا عليها ما تما هو في الاصل مجتمع الرجال والنساء في اللحم والفرح ثم خص به اجتماع
النساء للموت فيه جئت على حمار اتان الحمار يقع على الذكر والانثى والاتان والحمارة الانثى فقط وقيد بهذا
ليعلم ان الانثى من الحمار لا تقطع الصلوة فكذا المرأة ك هما سنوتان وروي بالاضافة ج والاتان جمعه
نه فيه انما هو آتٍ فينا اى غريب واتا وفي رواية آتاوي ك ومنه اتى رجلان اتاوي اى غريبان ابو عبيد اهل
الحديث يروى بالضم وكلام العرب بالفتح وسيل آتيّ واتاوي اذا جاءك ولم يجئك مطر ومنه قول

اتي

المرأة التي هجمت الانصار طعنة اتاوي من غير كما رادت النبي صلى الله عليه وسلم فقتلها بعض الصحابة و فيه
كان رمى الاتوين اى الدفعة والدفعتين من الاتوة العدو يريد رمي السهام عن القسي بعد المغرب
ومنه قولهم ما احسن اتوء يدي هذه الناقة اى رجعها في السير و منه في حديث ديار ثمود واتوا جدارها
اى سهلوا طرق الماء اليها وأتيت للماء اذا اصلحت مجراه حتى يجري الى مقاره و منه اري رجلا يؤتي الماء
الماء في الارض اى يطرق كانه جعله ياتي اليها و فيه خير النساء المواتية لزوجها اي المطاوعة والموافقة
واصله الهمز فخففت والواو الخالصة ليس بوجه و فيه قلت أتيت اى ذهب وتغير عليك حتى فتو
ما ليس بصحيح صحيحا و الاتاوة الخراج و منه كراتاه ارضك اى ريعها وحاصلها غ فيه اتى امر الله اى وقع
فلا تستعجلوه اى وقوعا وأتى قللا من مأسر اى اتاه الهلاك منه ن الطريق الميتاء المسلوك مفعال من الاتيان
و منه لولا انه طريق ميتاء لحزنا عليك يا ابراهيم ك وفي بعضها مقصورا مفعل منه اى الطريق الذي لعامة
الناس وهو اعظم الطرق ط ما وجدت في الطريقة الميتاء فعرفه سنة وروي بطريق الميتاء بالاضافة
جعل ما يوجد في العمران لقطة يجب تعريفها اذ الغالب انه ملك مسلم واعطى ما يوجد في قرية واهل عادة
لم يجر عليها عمارة اسلامية حكم الركاز اذ الظاهر انه لا مالك له ك فيأتيهم الله فيقول انا ربكم اى يظهر
لهم في غير صورة اى صفة التي يعرفونها ولم يظهر لهما يعرفونه بها الان معهم منافقين محجوبين عن ربهم
فيستعيذون قائلين هذا مكاننا بالرفع مبتدأ وخبر حتى يأتينا اى يظهر لنا فاذا جاء اي ظهر فيأتيهم
اى يظهر متجليا بصفاته المعروفة فيقولون انت ربنا ويحتمل ان يكون الاول قول المنافقين والثاني قول
المؤمنين لخطابي هذه الرؤية غير التي تكون في الجنة ثوابا لان هذا امتحان للتمييز بين من عبده وعبد
غيره قوله فاتي في صورة اى اقربها قوله فراوها اى علموها اذ لم يروها قبل ذلك اى يتجلى لهم على صفة
يعرفونه بها قوله أفقر اي لم نتبعهم في الدنيا مع الاحتياج اليهم ففي هذا اليوم بالطريق الاولى ط وقد
يأول اتيانه باتيان امره بقوله فما تنتظرون او بتجليات الهية او باتيان ملك فاذا راوا علامة الحدوث
ينكرونه قوله فما تنتظرون اى قلنا لكم ليتبع كل امة معبوده فبعضكم اتبع ما عبده فلم لا تتبعونهم فاجابوا بانا
ما اتبعناهم عند افقر اوقاتنا فكيف نتبعهم الآن وهم حصب جهنم والفقر حال وما مصدرية والوقت مقدر
فحينئذ يتضرعون بقولهم ربنا فارقنا الناس الذين زاغوا عنك اشد مفارقة منا اليوم وهم اشد احتياجا اليك من الاقرباء قوله من تلقاء نفسه
اى من جهتها مخلصا لا لاتقاء الخلق طبقة واحدة اى صفحة واحدة وليس فيه ان المنافقين يرون الله

اذلا تصريح به ثم يحل الشفاعة اى يؤذن لها ويقولون سلم اى يقول الرسل ك قول ابن صياد يأتيني صادق
وكاذب اى ارى الرؤيا بان بعضها تصدق وبعضها تكذب قيل كان على طريق الكهنة يخبر فيصيب تارة ويفسد اخرى
وفيح من ابن تؤتى الجعة بضم مثناة اولى وفتح الثانية واين استفهام عن المكان وح ائتك بالحديث على
وجهه اى ساقته تاما من غير تغيير ولا حذف وح خديجة قد اتتك اى توجهت اليك فاذا هي اتتك اي
وصلت وح اذا صح بنا اتينا من الاتيان الى الحق او الى القتال وروي ايبنا من الاياب عن خلاف او
فرار وروي ما اتقينا بتشديد مثناة فقاف اي ماتركنا وح اتينا طائعين اى اعطينا ليس اتينا بمعنى
اعطينا معروفا واتانا هو بمعنى جاء ولعل ابن عباس قرأه بالمد قيل انه البخاري كان يسهو في القرآن وانه اورد
آيات كثيرة على خلاف التلاوة فهذا امامنا او قراءة بلغته اى اعطينا الطاعة وح ان لم تجدني فأتي ابا بكر
قالوا هذا من ابين الدلائل على خلافته وح لو اوتيت مثل ما اوتي هذا اى القرآن فعلت اى قرأت اناء
الليل وفي الذر فيوتيني اي يعطيني عليه اى على ذلك الامر كالشفاء ولم يكن يوتيه قبل الذر وفي فيستخرج
الله التفات من التكلم وح اواتيت الذى هو خير وكفرت عن يميني هو اما شك من الراوي في تقديم اتيت على كفرت
وعكسه واما تنويع منه صلى الله عليه وسلم في تقديم الكفارة على الحنث وتاخيرها عنه وقوله اري غيرها خيرا اي
غير اليمين اذ المقصود منها المحلوف عليه ويمم في اليمين من الياء ن اوتيت خزائن الارض وروي اتيت وهذه
محمولة على الاولى وفي غير مسلم مفاتيح خزائن الارض وحملوه على سلطانها وملكها وفتح بلادها واخذ خزائن
اموالها اني فيأتون ادم اتباعهم اذ مع علمهم في الدنيا اختصاص نبينا صلى الله عليه وسلم بهذه الشفاعة
يحتمل انهم نسوه للدهش وعلموا ان الامر هكذا يقع اظهارا للشرف او لو بدئ به لقيل لو بدئ بغيره لاحتمل ان
يشفع وح لم يوتهما بفتح تاء اى لم يوت ثوابهما الخاص والافغيرها من الآي لم يوت نبي ايضا وح لم تقرأ
بحرف الا اتيت اى ما رتب على حرف من عشر حسنات محققة القبول والا فحروف غيرهما كذلك وباء بحرف
زائدة ن قوله علي ولا يات معا احدكم حضوره عمر خوفا من ان ينتصر للصديق بكلام يوحش فينفر قلوبا
انشرحت له وخاف عمر ان يغلطوا على الصديق في المعاتبة فيترتب عليه مفسدة فقال لا تدخل عليهم
وحدك وح اتاكم ما توعدون اتى لتحقق الموعود وغدا اى في الجنة وما توعدون الثواب وفأتي ببناء
مجهول ولعل الآتي ملك اوجن وقيل اى في المنام وح كان صلى الله عليه وسلم يؤتى اى يأتيه الملائكة
والوحي ط ليأتين على امتي كما اتى على بني اسرائيل تعدية بعلى مشعرة بالغلبة المؤدية الى الهلاك والمراد

امة الملة من اهل القبلة لانه اضاف الى نفسه واكثر ما ورد في الاحاديث على هذا الاسلوب فمعنى كلهم في
النار انهم يتعرضون لما يوجب النار او انهم يدخلونها بذنوبهم ثم يخرجون منها من لم يفض بدعته الى الكفر
او بزيادة الدعوى ويتناول اصناف الكفار فلم وجه ويتم الكلام في الملة وحذف الفعل نصب على
المصدر وفاعل ليأتين مقدر والكاف منصوب على المصدر يعني افعال بعض امتي مثل افعال بني
وقيل الكاف فاعل بمعنى ليأتين عليهم مثل ما اتى قوله اتى امه اى زنا بها ولعل المراد بها زوجة ابيه و
التقييد بالعلانية لبيان صفاته قوله وهي الجماعة اى اهل العلم والفقه قيل لو ان فقيها على راس جبل لكان
هو الجماعة ويزيد الكلام في الكلب وح اوتيت القرآن ومثله اى الوحي الباطن غير المتلو او تاويل الوحي الظاهر
وبيانه تعميم وتخصيص وزيادة ونقص او احكاما ومواعظ او امثالا بما مثل القرآن في وجوب العمل وفي
المقدار قوله الا يوشك رجل شبعان هو كناية عن البلادة وسوء الفهم الناشيء عن الشبع او عن الحماقة اللازمة للتنعم
والغرور بالمال والجاه وعلى اريكته متعلق بمحذوف هو حال وهو تاكيد لحماقته وسوء ادبه وهو تعريض
للخوارج والظواهر المتعلقين بظاهر القرآن التاركين للسنة البينة ج واراد بالاتكاء على الاريكة صفة اهل
الترفه والدعة الذين لزموا البيت ولم يطلبوا العلم من مظانه ط الا لا يحل بيان للقسم الذي ثبت بالسنة
قوله الا ان يستغني عنها صاحبها اى يتركها لمن اخذها استغناء عنها وفيه توبيخ من غضب عظيم على من ترك
السنة استغناء عنها بالكتاب فكيف بمن رجح الرأي عليها او قال لا اعلم ان اعمل بها فان لي مذهبا
اتبعه قوله وانا حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم هو من كلامه صلى الله عليه وسلم على التجريد قوله يظن ان الله بدل
من يحسب وعن اشياء متعلق بنهى واو اكثر للشك او بمعنى بل وان الله لم يحل لكم ان تدخلوا بيوت
اهل الكتاب كناية عن عدم التعرض لهم باذاتهم في المسكن والاهل والمال اذا دوا الجزية وفيه ملم
يات كبيرة او لم يوت كبيرة اي ملم يعملها او لم يعطها وقيل معنى المجهول ملم يصب بكبيرة من اتى فلان
في بدنه اذا اصابته علة فكبيرة منصوب بالظرف هو ذلك الدهر اى تكفير الذنوب بالصلوة كائن في جميع الدهر
وفيه لم يات احدا فضل مما جاء به الا احد قال مثل ما قال او مزاد والاستثناء منقطع اى لكن رجل قال
مثل ما قاله فانه ياتي بمساوله قوله او مزاد دليل ان زيادته ليست كزيادة اعداد الركعات فانه لا فضل فيها
وفيه الصلوة اذا ات بتاءين في اكثرها وهو تصحيف والمحفوظ انت كانت وزنا ومعنى والايم من لا زوج له
وفيه فاتى رجل في المنام لعل هذا الاتي من قبيل الالهام خوج كان ياتي لتعليم النبي صلى الله عليه وسلم

ان ماجة وفيه دليل انه لا حاجة بعرض الحديث على
الكتاب وح اذا جاءكم الحديث فاعرضوه على كتاب
الله باطل الا اصل له وضعته الزنادقة قال ابن
العربي رد الحديث الكاذب من متعمد مستهزيء به
فهو كفر ومبتدع والكاذب لانه محبر آحاد فهو كما
على قول وهو قولي

فانا يأتيكم الآن او المدة القريبة من الآن فيكون
لامير زيادا او زوجه معاوية بعد وفاة المغيرة
بالكوفة او المراد الآن حقيقة فكون الامير مبهما
بقصد للروي اما للمغيرة استخلفه حين راعى الكوفة
عند موته