

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

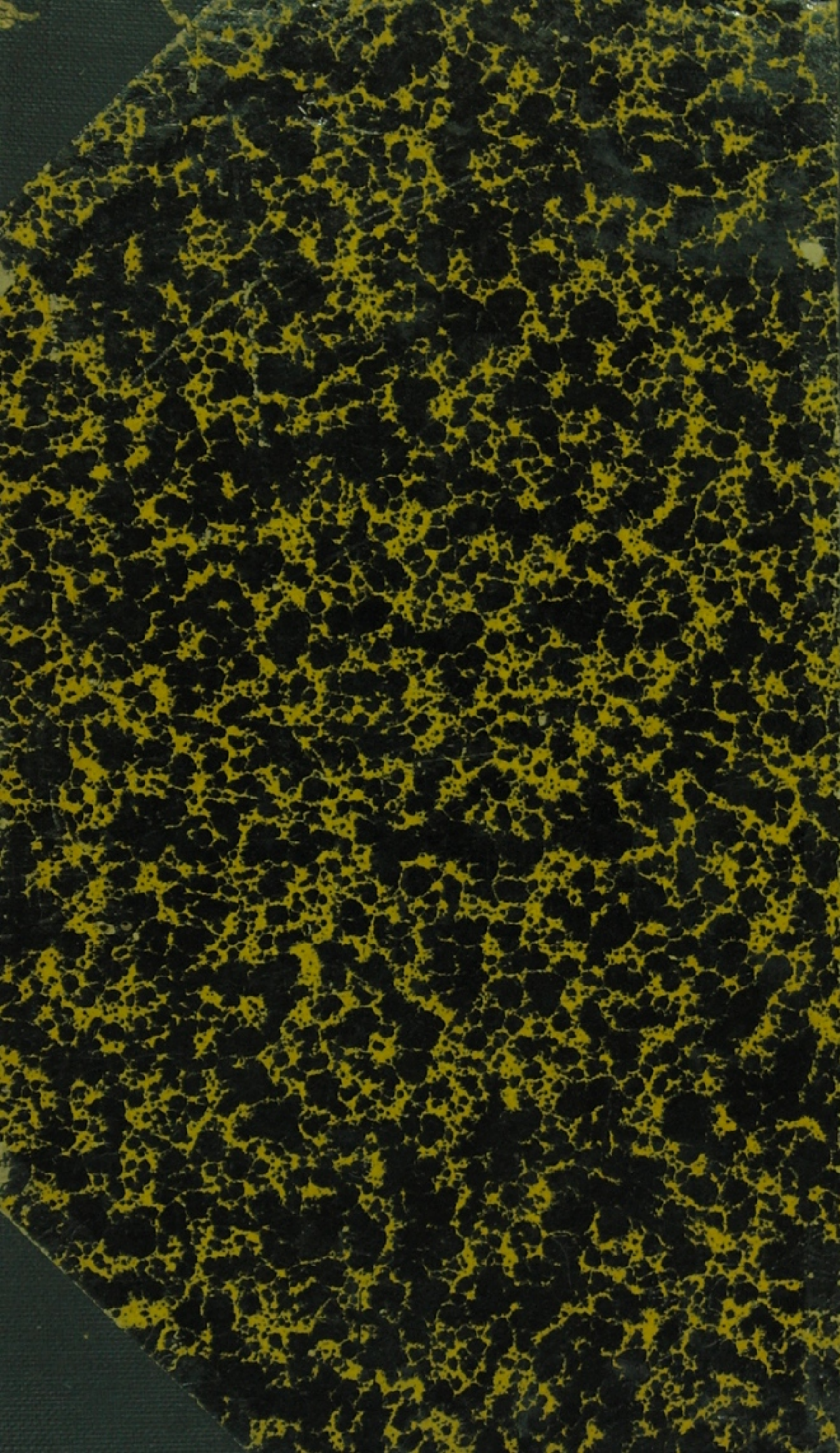
**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



Handwritten blue ink markings on a small white rectangular label, possibly including the number 27 and a vertical line.

A decorative blue-bordered label with a scalloped edge, containing handwritten text in brown ink, possibly the number 27.

10  
/

Handwritten text in Arabic script, including the word "بسم الله" (Bismillah) and other illegible characters.

Handwritten characters, possibly "ك" and "ا".

في كتاب  
الشيخ  
عبد  
المنعم



بجلسه في فضل يوم عرفه وما سئل به

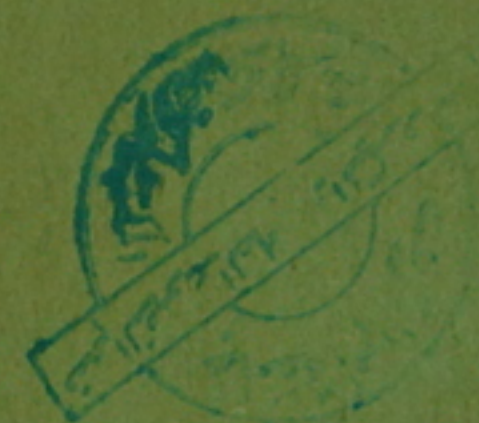
تأليف كاسه كماله بله عبداللہ رحمة الله عن الله عنهم

تأليف كاتبة ابيهم عبد الله محمد بن

محمد بن



٢٠١٤



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ  
أَكْبَرُ اللَّهُ الَّذِي تَعْرِفُ إِلَى أَوْلِيَاءِهِ نِعْمَانَهُ فَيَخَافُهُ كُلُّ مَنْ عَرَفَهُ وَرَفَعَ  
إِلَى جَنَابِهِ مِنْ شَيْءٍ مِنْ أَجَابِهِ فِي زُحْرَةٍ وَشَرَفِهِ وَلَفِي مَنْ تَوَلَّى  
عَلَيْهِ وَمِنْ لِحَى اللَّهِ لَطْفِهِ وَاسْتَعْفَى ذَلَّتِ الصَّعَابُ لِهَيْبِهِ  
وَضَعُوبُ الرِّقَابِ لِعَظَمَتِهِ وَعِنْدَ الرَّجْوِ لِعِزَّتِهِ وَتَحَرَّكَ كَلْبَانِ  
بِقُدْرَتِهِ وَشَفَّ جِلْدُ عَطْفِهِ وَشَاطِطَانَا وَمُحَمَّدٌ قُدْرُهُ وَشَانَا وَتَارِكُ  
رَحْمَتِهِ وَرَحْمَتَانَا وَتَنْزَعُ ذَاتَنَا وَصَفَى نَجْمَهُ عَلَى حَرَابِهِ رِنْعَانِهِ  
وَشَكَرَهُ عَلَى جَنَّتِهِمْ لِمَا كَرَّمَ فَنَعْمَ لَا تَخْشَى وَاجِبَاتُهَا لِمَا سَلَّمَ وَتَمَّ  
أَنَّهَا لَيْدَانَا فِي يَوْمِ عَرَفَةَ وَشَهِدَ لَهَا اللَّهُ بِرَأْسِهِ وَجَلَدَهُ  
لِاسْتِبْرَالِهِ سَهَابَهُ مِنْ أَضْطِاضِ فِي مَعَالِهِ وَشَدَّ لِلَّهِ فِي قَسْوَالِهِ  
وَأَعْمَالِهِ وَدَلَّ لِلَّهِ عَلَى كَرَامَتِهِ فَمَنْهُ الْهُدَايَةُ وَعَرَالِغْوَانُهُ صَرْفُهُ  
وَشَهِدَ أَنْ سَدَّ نَاكِحَهُ أَعْدَهُ وَرَسُولُهُ أَرْسَلَهُ نَاكِحَهُ وَأَيَّارَهُ  
نَاكِحَهُ وَأَمَدَهُ نَاكِحَهُ وَشَرَفَ بِمَعْنَتِهِ هَذِهِ لِمَا رَفَعَهُ وَنَاكِحَهُ  
وَاللَّهُ حَمْدُهُ وَصَلَّى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ لِمَا شَرَفَ لِمَا جَادَ  
وَاصِي بِهِ لِمَا لَمْ يَرَا جَوَادَ وَصَلَّى بِحَقِّهِ إِلَى يَوْمِ الْمَعَادِ  
مَا شَاءَ الْفَجْرُ لِمَا أَوْضَعَهُ وَسَلَّمَتْ لِمَا كَانَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
وَالْفَجْرُ وَلِيَا عِشْرَةَ وَالشَّفْعَ وَالْوَتْرَ وَاللَّيْلَةَ إِذَا بَشَّرَ هَلْ فِي

ذَلِكَ قَسَمَهُ لَذِي حَجْرٍ لِيَرِيَتْ قَوْلُهُ تَعَالَى وَالْفَجْرُ هَذَا قَسَمَهُ اللَّهُ  
تَعَالَى بِهِ وَهُوَ مِنْ جَمَلِ قَسَمَاتِهِ الْوَاقِعَةِ فِي الْقُرْآنِ وَكُلُّهَا لَمْ  
سَتَرَ كَرِيمٌ وَشَانٌ عَظِيمٌ وَأَخْلَفَ فِي الْمَرَادِ بِالْفَجْرِ هَذَا فَقِيلَ هُوَ  
عَلَى طَاهِرٍ وَهُوَ بَدْوُ النَّهْرِ وَرَوَى عَنِ عَلِيِّ بْنِ طَالِبٍ وَغَيْرِهِ وَهَذَا  
بِمَا قَسَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِالصَّبْحِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالصَّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَ فِي بَيْتِهِ  
الْقَسَمُ بِوَقْتِ صَلَاةِ الْفَجْرِ مَا جَاءَ مِنْ عَمَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِمَا الْمَرَادُ  
بِالْفَجْرِ هَذَا صَلَاةُ الْفَجْرِ الَّتِي هِيَ أَوَّلُ الصَّلَوَاتِ كَمَا نَحْنُ مِنْ آخِرِ الْقَسَمِ  
وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَاللَّيْلَةُ إِذَا بَشَّرَ آخِرَ الصَّلَوَاتِ فَفَتَحَ الْقَسَمَ  
بِوَقْتِ أَوَّلِ الصَّلَوَاتِ وَخَمَّ بِوَقْتِ آخِرِ الصَّلَوَاتِ وَقِيلَ  
وَالْفَجْرُ أَيُّ وَدَّتِ الْفَجْرُ فَيَكُونُ الْقَسَمُ بِأَيُّ تَسْبِيحِهِ وَتَعَالَى وَفِي  
أَوَّلِ الْفَجْرِ يَوْمَ الْخَيْرِ قَالَ بِي هَذَا وَقِيلَ الْفَجْرُ حَجْرٌ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنَ الْمَحْرَمِ لِأَنَّ  
يَتِمُّ الْفَجْرُ بِأَيُّ الْيَوْمِ قَالَ فِي قِتْلَةٍ وَقِيلَ الْفَجْرُ حَجْرٌ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ عِشْرَةِ  
بِالْحَجِّ قَالَ فِي الرِّضَى كَرِيمٌ مِنْ رَأْسِهِ وَقِيلَ الْفَجْرُ حَجْرٌ يَوْمَ عَرَفَةَ وَلَمَّا عِشْرَةَ  
عِشْرَةَ الْحَجِّ زَوَاهُ أَبُو الزُّبَيْرِ عَنِ ابْنِ رِضَانَ عَنِ ابْنِ مَرْيَمَ عَنِ ابْنِ  
وَهُوَ الْمَشْهُورُ بِالرِّضَى عَنِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ رِضَانَ عَنِ ابْنِ مَرْيَمَ عَنِ ابْنِ  
ابْنِ أَبِي وَابْنِ أَبِي نَصْرَةَ قَسَمَ بِالنَّبِيِّ وَقَالَ بِي هَذَا وَمَشْرُوقٌ وَقِتْلَةٌ  
وَالرِّضَى كَرِيمٌ وَالسُّنْدِيُّ وَغَيْرُهُمْ وَحَكَى إِفْطَا أَبُو مُوسَى  
الْمَدِينِيُّ فِي قَبْرِ التَّرْغِيبِ وَالتَّرْهِيْبِ تَعَالَى الْمَقْسَمُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ

الْقَسَمُ