

The image features a collection of thick, black, hand-drawn lines on a light green background. These lines are fluid and expressive, resembling calligraphy or abstract brushwork. They form various shapes, including loops, curves, and straight segments. Interspersed among these larger strokes are several small, solid black diamond shapes. The overall effect is one of organic, dynamic movement.

المملكة العربية السعودية

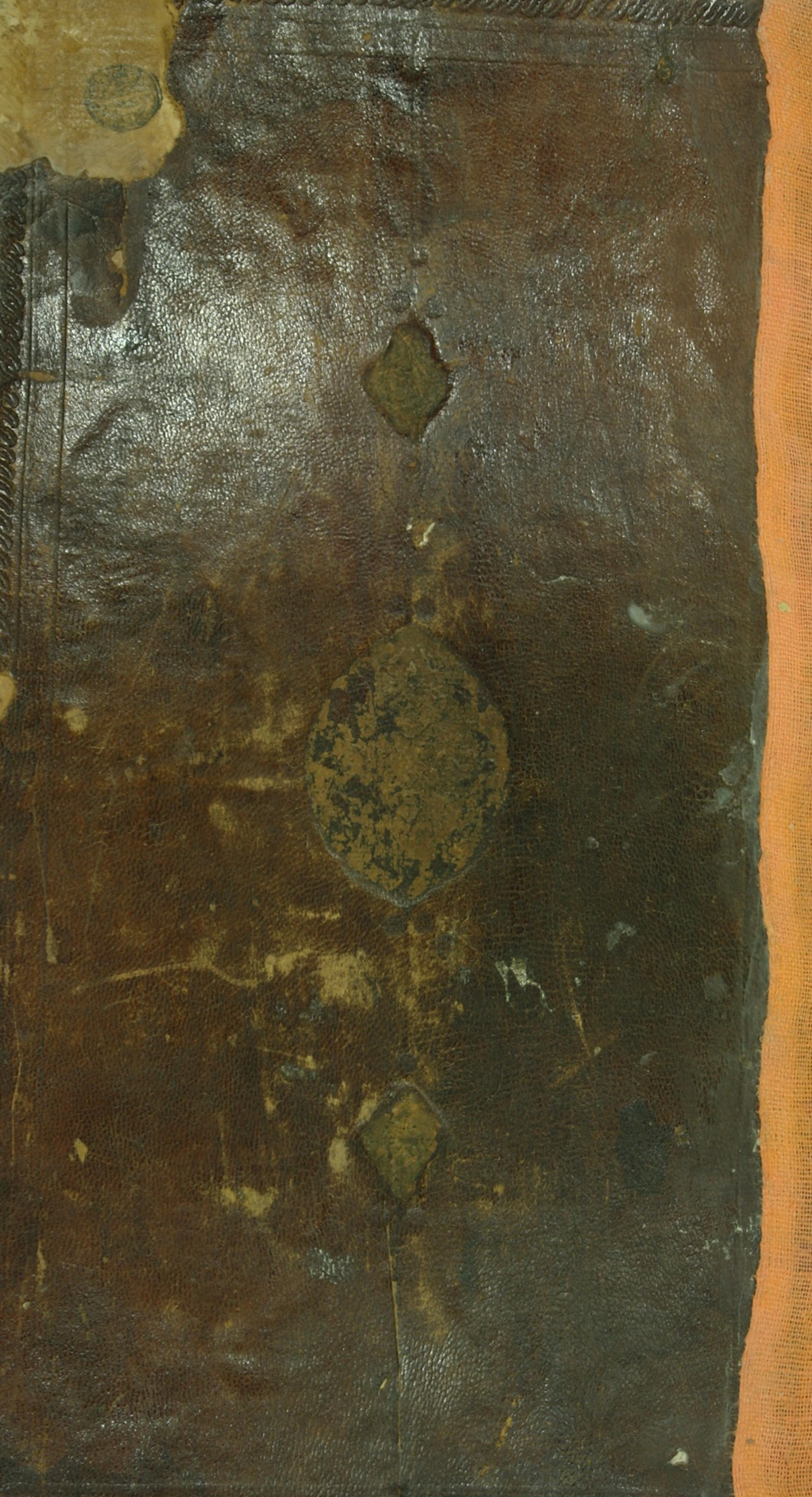
وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a horizontal sequence against a light green background. The shapes include various forms such as vertical bars, rounded rectangles, and irregular organic shapes. Some shapes have internal white highlights, suggesting depth or light reflection. The overall effect is minimalist and geometric, with a focus on form and repetition.





٤٨٤٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَكْحَدَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا
مُحَمَّدٌ وَاللهُ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ وَبَعْدَ فَقْدِ وَقْتٍ هَذَا اِبْرَاهِيمُ الْأَوَّلُ
مِنْ شَرِحِ الشَّفَا لِعَلَى الْقَارِئِ وَوَضْعُتُهُ بِدارِ كِتَبِي خَالِصًا
لِوَجْهِ اللهِ وَابْنِهِ، لِرِصَانَةٍ وَرَاجِيًّا مِنَ الْمُسْتَفِيدِينَ الدُّعَاءُ
بِالْخَيْرِ بِحِثٍ لَا يَبْاعُ وَلَا يَرْهَنُ وَلَا يَوْهَبُ وَلَا يَخْرُجُ مِنَ الدِّارِ
الْمَذَكُورَهُ وَلَا يَمْنَعُ أَحَدًا مِنَ الْإِسْتِعْمَالِ؛ فَمَنْ أَرَادَ إِلَاسْتِئْنَسًا
فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ وَأَنْ يَنْفَعَنَا اللهُ بِهِ يَوْمًا لَا يَنْفَعُ مَالُ وَلَا
بَنْوَانُ الْآمِنِ إِلَى اللهِ بِقُلُوبِهِ فَنِنَّ بَدَلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَانْتَأَى
إِنْ شَهِيْهُ عَلَى الَّذِينَ يَبْذَلُونَهُ إِنَّ اللهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ وَإِنَّا الْفَقِيرُ
إِلَى اللهِ الْكَرِيمِ السَّمِدِ الْحَاجِ إِبْرَاهِيمَ الشَّهِيْرِ
بنْ قَيْبَ زَادَهُ الْوَهَاوِي

سَلَّمَ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ شَفَاعَةٍ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ سِنَاءً لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ وَ
 شَفَاعَةً مِنْ كَانَ أَشْفَعَ عَلَى شَفَاعَةِ بَنِي إِنْجِيلِهِ مِنَ الْكَافِرِينَ وَالصَّالِحِينَ وَالظَّالِمِينَ عَلَيْهِ
 الرَّسُولُ وَسَيِّدُ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ وَعَلَى الْهُوَاصِحَّابِ الْطَّيِّبِينَ الظَّاهِرِينَ
 وَابْنَاءِهِ وَاسْبَاعِهِ أَجْمَعُونَ إِلَيْهِ يَوْمَ الدِّينِ أَمَّا بَعْدُ فَقُوْلُ افْغَرُ العَادِ الْكَرِمِ
 رَبِّ الْبَارِي عَلَى بْنِ سَلَاطِينَ مُحَمَّدِ الْقَارِي لِمَا زَانَتْ كَاتِبُ الشَّفَاعَةِ فِي مِنْبَلِ صَاحِبِ الْأَيْمَانِ
 الْأَصْطَفَاءِ أَجْمَعُ مَا صَنَفَ فِي بَابِ شَفَاعَةِ الْمُنْفَرِ لِمَا دَعَى إِلَيْهِ الْمُؤْمِنُونَ
 الْأَسْقَصَاءِ فَضَدَّتْ أَخْدَمَهُ شَرْحُ بَعْضِهَا بِعَلْقَبَةِ مِنْ تَحْقِيقِ الْأَعْرَابِ وَالْبَنَاءِ
 رَجَاءً أَنْ أَسْكِنَ فِي مِنْكَ الْعَلَمَاءِ يَوْمَ الْجَنَاحِ فَافْتُولُ وَبِإِنْجِيلِهِ الْوَقْفِ وَبِتَائِرِهِ ظَهُورِ
 التَّحْقِيقِ أَنَّ الْمُصْنَفَ حَمْدَهُ اللَّهُ كَانَ وَحْدَهُ هَذَا وَفِيهِ أَنَّهُ مَنْقَنَ بِالْعِلُومِ وَالْحَدِيثِ
 وَالْغُوْنِ وَالْأَدَابِ وَالْمَلَابِيَّ الْعَرَبِ وَالْأَنْسَابِ وَمِنْ ضَابِنَفَهِ الْمُفَدَّهِ أَكْمَلَ
 فِي شَرْحِ مُسْلِمٍ كُلُّهُ بِالْمُعْلَمِ فِي شَرْحِ سُلَيْمَانِ الْمَازِرِيِّ وَمِنْهَا سَارَقَ الْأَنْوَارُ فَسَرَّ بِهِ عَزِيزُ
 الْحَدِيثِ وَمِنْهَا الشَّفَاعَةُ فِي حَقْوَنِ الْمُصْطَفَى وَمِنْهَا شَرْحُ حَدِيثِ أَمْرَ زَرِعَ إِلَيْهِ
 ذَلِكُ وَلَهُ اسْتِعَارَ لِصِفَةَ مُتَضَمِّنَةَ لِضَامِنَ مِنْفَعَةَ مَوْلَاهُ مُسْتَصِفَ شَعْبَانَ
 سَنَةَ سِنِينَ وَسِبْعَةَ وَارْبَعَةَ وَنَوْفِيْوَمُ الْحَجَّةَ سَابِعَ جَمَادِيِّ الْأَخْرَى وَقَبْلَ فِي
 شَهْرِ رَضَانَ سِنَةَ أَرْبَعَ وَارْبَعَينَ وَجَسِيَّةَ فَالْأَيْمَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اقْتَدَاءً بِالْكَلَامِ الْمُحِيدِ وَاقْفَاءً بِالْحَدِيثِ الْمُحِيدِ ثُمَّ قَالَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاللهِ وَابْنَهِ
 الْمُصْمِنِينَ لِصَاحِبِهِ وَسَلِّمْ وَهَذَا طَرِيقُ الْمَهَارِيَّةِ حَبْتُ بِأَنْقَنَ بِالْقَصِيلَةِ وَالْحَسَنةِ
 بِنَ السَّمَّةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَافِي النَّاسِيَّةِ وَلَقِيقَهُ أَشْفَاعًا مَانَ السَّمَّةُ مُسْتَقْلَةً عَلَيْهِ
 الْأَلْوَهِيَّةُ وَصَفَاتُ الْحَمَانَةِ وَالْجَمِيَّةِ مِنْزَلَةً مُنْقَطِلَةً شَهَادَتِنَ مِنْ كُلِّهِ التَّوْهِيدِ
 فَلَوْلَدَنِ اِنْضَامَ الْبَطْرَ الْأَخْرَى لِنَمَاءِ مَعْنَى التَّبَعِيدِ لِتَرْتَبَ عَلَى نَوْفِيْوَمُ تَحْصِيلِهِ
 الْمَقَامِ مَقَالَ الْمُحِيدِ ثُمَّ فِي بَعْضِ النَّسْخِ الْمُصْتَحَّةِ قَبْلَ قُولَهُ لِالْمُحِيدِ لِهِ قَالَ الْفَقِيهُ
 وَفِي سَنَةِ الشَّيْعَ الْعَقِيقَةِ الْفَاضِيِّ الْأَمَامِ الْحَافِظِ بِالْفَضْلِ عَبْدِ عَاصِمِ بْنِ مُوسَى

بِنْ عَاصِمِ بْنِ كَسْرَالْعِينِ الْجَعْبَرِيِّ بِثَلِيثِ الْضَّادِ وَالْفَتْحِ الْأَخْفَى وَبِهِ شَتَّ رِوَايَةُ النَّبِيِّ
 وَهُوَ شَفَاعَةُ الْمُحَصِّبِ بْنِ مَالِكٍ قَبْلَهُ مِنْ حِمْرَةِ الْمَنِ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا شَفَاعَةُ
 هَذَا الْأَدْخَالِ مِنَ الْمَقَالِ صَدَرَ مِنْ بَعْضِ أَرْبَابِ الْكَمَالِ مِنْ نَلَامِدِ الْمُصْنَفِ أَوْ مِنْ
 بَعْدِهِ كَذَلِكَ الْأَيْقَنِ فِي فَعْلِهِ أَنْ يَأْتِي بِهِ قَبْلَ السَّمَّةِ لِيَقُولَ الْكَلَمُ مِنْ مَقْولِهِ وَفَعْلُهُ تَحْمِلُ
 مِنْ تَقْدِمَهُ ذَكْرَهُ فَوْقَهُ وَهُمْ فِي حَقِّهِ فَإِذَا وَلِيَ أَنْ يَقْعُلَ مِنْهُ الْعَنْوَانَ وَرَأَى الْكَتَابَ
 عَلَى قَصْدِ الْبَيَانِ أَوْ بَعْدِهِ خَرَا وَكُونَهُ مَغَارِبِيًّا فِي هَذَا الْمَكَانِ ثُمَّ تَعْقِيْمُ سَاحِتِ السَّمَّةِ
 وَالْمَحْمَدَةُ وَقَدْ ذُكِرَ نَاطِقُهَا فِي بَعْضِ ضَاصِفَنَا كَامِدَ الْسَّلْفَ وَالْمَصْوَدِ بِعَوْنَى
 الْمَلَكِ الْمُبُودِ هُوَ الْمَصْرُقُ قَالَ أَلْحَمَ اللَّهَ بِالْمَجْمَلِ الْأَسْمَيْةِ لِأَفَادَةِ الْأَيْتَمِيَّةِ لِأَنَّ الْفَعْلَ
 دَالَّ عَلَى اِقْتَرَانِ مَدْلُولِهِ بِزَمَانٍ وَزَمَانٍ لَيَشَاتَ لَهُ فَلَذَامًا فَارَنَهُ وَالْأَوْمَمُ الْأَسْتَغْرِيَّ
 عَنْ دَاهِلِ السَّنَةِ خَلَوْفَ الْمُعْتَرَلَةِ أَذْكَرَ الْكَمَالَ إِذَا هَوَلَهُ بِهِ حَانَهُ فِي حَقِيقَةِ الْحَالِ وَطَرِيقَةِ
 الْمَالِ وَيَحْبُزُ قَطْعَهَا بِنَصْبِهِ وَرَفْهَا إِلَى الْخُصُوصِ وَفِي سَنَةِ الْمُنْفَرِ مِنْ بَابِ الْقَنْعَلِ
 بِعْنِي الْتَّوْحِيدِ فَالْمَهَا وَاحْدَى الْمَعْنَى وَانْخَلْفَتِي فِي الْمَبْنَى بِالْأَسْمَيْهِ أَفْعَلَ الْمُفْضَلِ
 مِنْ الْأَسْمَوْهُ وَهُوَ الْأَرْفَاعُ إِلَيْهِ الْمَصَانُ عَنِ الْمَسَارَكَةِ فِي أَسْمَهِ الْأَعْلَى وَالْأَضَافَةِ الْمُقْبِلِ
 فَإِنَّهُ أَنَّهُ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا فِي مُرْتَبَهُ هُوَ الْأَعْلَى وَالْأَعْلَى وَاعْتَدَ السَّعْيَ
 فِي قَسْرِ الْأَسْمَاءِ بِالْعَالَمِيَّةِ الْمُخْتَصَّةِ لِهِ كَالْمُنْفَرِ خَلَوْفَ الْمُعْتَرَلَةِ أَذْكَرَ حَالَ الْمَلَكِ
 أَذْعَرَ الْأَهْمَاءِ الْمُبَوْصَفِ بِالْمُخْتَصَّاصِ الْأَسْتَلَادِ عَلَى الْبَلَدِ وَالْعَبَادِ بِأَسْنَاطِهِ الْظَّاهِرِ
 عَلَى وَحْدَهُ الْأَعْنَى الَّذِي لَا يَحْوِمُ حَوْلَهُ ذَلِكُ وَمَغْلُوبَتَهُ لَذَلِكُ فِي غَيَّبَةِ الْمَفَاهِيمِ وَنَهَايَةِ الْجَمَاهِيرِ
 لَا يَعْرِفُهُ صَدُّوا لَا وَلَخَرَا الْمَلَكِ بِضَمِّ الْمَمِ وَكَسَرَهَا الَّذِي لَيْسَ ذُونَهُ إِيْ قَرْبَهُ مِنْهُ مُنْتَهِيَ
 إِيْ مَوْضِعِ غَایَةٍ وَمَعْنَى نَهَايَةٍ فَيَقْنِدُ مَعْنَى الْبَقاءِ فَإِنَّهُ أَوْلَى قَدْمِ بِالْأَبْتَلَادِ وَأَخْرَكَهُ
 بِلَا اِنْتِهَا وَالْمَرَادُ أَنَّهُ لَيْسَ لِلْقُرْبِ مِنْهُ نَهَايَةٌ يَدْرِكُهَا الْأَحَدُ وَلَوْكَانَ مِنْ أَهْلِ عِنَاتِهِ وَمَوْلَاهُ
 قَوْلَهُ وَلَا وَرَاءَهُ عَرَمِيٌّ مَقْبَسٌ مِنْ قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْسَ وَرَاءَهُ مَهْرَبُهُ وَلَمْ يَهِيَ
 إِيْ لَيْسَ غَيْرَهُ وَبِعَدِهِ مَقْصِدُ الْوَرَى وَأَصْلُ الْمَرْجِيِّ بِفَجْعِ الْمَبَينِ مَوْضِعُ الْمَرْجِيِّ شَبَهُ بِالْمَرْضِ
 وَالْأَدْفُ الْأَذِي يَتَهَيَّإِلَيْهِ سَهْمُ الرَّأْيِ فِي الْأَنْتَاجَةِ وَلَيْسَ وَرَاءَهُ لَكُمْ مَذْهَبٌ وَقِيَّةٌ
 إِيْ لَيْسَ بِعَدَهُ لَطَالِبُهُ طَلَبَهُ فَالْأَقْوَلُ وَوَقْفَتْ فَلِيسُ وَرَاءَهُ وَمَفْرَتُهُ
 وَالْأَيْمَانُ غَایَةٌ تَقْصِدُهُ وَحَاصِلُ الْجَمَلَةِ أَنَّهُ يَقْعَلُ لَيْسَ فِي جَهَةٍ وَلَا جَيْزَ وَمَسَافَةً لَيْكُونُ
 لِلْقُرْبِ غَایَةً وَلَيْلَدُهُ نَهَايَةً وَمَا الْقُرْبُ وَالْتَّعَدُ الْأَنْتَابُ فِي مَحْوِ حَدِيثِ وَلَامِقَرَبِ
 لَمَبَاعِدَتْ وَلَمَبَاعِدَلَا قَرَبَتْ فَإِنَّهُمْ الْقُرْبُ وَالْبَعْدُ الْمَعْنَى لَا الْصَّوْرَى وَالْمَعْنَى وَإِنَّمَا
 كَمَالَ الْقُرْبِ فِي الْأَجْبَى حِيثُ لَا يَسْتَدِي السَّالِكُ لِلَّهِ أَنَّهُ وَيَفْنِي عَنْ شَهُودِ مَاسَوَاهِ حَتَّى فِي
 عَزِيزَهُ وَيَقِيَّ بِقَاهَهُ وَزِيَادَهُ الْبَعْدِيِّ الْفَعْلَةُ عَنِ الْمَهْرَهُ عَلَى وَجْهِهِ يَتَرَكَهُ مَاضِلَّهُ وَسُوا
 الظَّاهِرِيِّ بِالْأَدَلَّةِ الْأَلَّهِ عَلَى وَجْهِهِ يَقَالُ وَكَمَلَ كَرْمَهُ وَجَوْدَلِعِنَ الْحَقِيقَةِ فِي
 شَهُودِهِ يَقْنَأُ وَقْطَعًا لَا يَخْتَلُوا إِيْ لَظَنَّا بِالْقَوْةِ الْأَخَالِيَّةِ وَهُمْ بَاسْكُونَ الْهَاءِ
 إِيْ وَلَوْهُمَا كَمَا فِي السَّنَةِ الْمُصْحَّةِ وَلَا غَلَطُ الْوَهْبَيَّةِ وَالْمَرَادُ أَنَّهُ يَفْعَلُ الْظَّاهِرِ

افضل من الفيس وجمع بينهما كافر في الایة بهما ونصب انفسهم الثاني على انه صفة
 رسوله اودي ل او حال لا وفي بعض المخواشي خبط بالرعن على انه خرميتد امدو
 اي هؤلئهم من نفس بضم صاد وغوبايقه لشفعه عربا وعما بضم فسكون فهم
 وهولعنة في فتحها والمراد بالعرب هنا عم من سكان القرية والبادية كان المراد بالعم
 ضد العرب بالشامل لا هل الغارس والترك والمد وغيرهما ونصب ما على الميز وقال الذي
 حالون لازمان من ضم رافعهم ورد اياد باللون عن المقوسون واما وقول بعضهم في
 حاشية والنفسم لم يكن مكر راعنه والافق اراده جواز الضم في افهمه الثان
 فالكلام فيه الا ان تعليمه لا يصح وان اراد مطلاً فاغلط محض وازكام اي الطهور
 وانما محتداً بفتح الميم وكسر الفوقيه اي اصوات طبعاً وبها بفتح الميمين مصدر مبني
 اي نوا وزرارة وارتقا وقد ذكر الحلى وغيره انه اذا كان الفعل معن الام من مدل في قيس
 منه مفعول مثل ناما ورمي وسرى مسرى انتهى وفيه انه مصدر الثالثي المفرد
 مطلاً بفتح العين فناسا مطرداً كمغل ومضرب ومشرب كما في النافعه
 فالوجه لفته للعقل بفتح هذا القيد بغيره في سمي الزمان والمكان منه وانه واحتار
 الدحلي انهما امام مكان فحدث من حدداً اقام والمراد بهما مكة المشرفة فان الامكة
 دخلوا في شرف الاخلاق وطهارتها وحسن الاعمال ومحاباتها وارجحهم بالنصر عطفاً
 على انفسهم الثاني اي اذ نفهم عقاولاً اي تعقلواً وحدهما اي تخلماً فاؤفهم اي اتيتهم علاماً
 وفهما في نسخة بالعكس رعاية لحاماً والقهم هو العلم وسرعة ادراك الشئ فاحمل
 على المعنى الثاني اولى واختلف في حقيقة العقل والقرب فقول القاضي اي بذكر العقل علم
 ضروري بوجوب الوجبات وجواز الجائزات واسخاله المستحلوت ولعله اراد
 اراد به تعریف العقل الكامل والله اعلم وقبل الفهم ازاله الوهم واقوام اي اسدتهم
 وفي نسخة اوفاهم اي زد لهم يعياناً اي عملاً زافية الريت بحقيقة او غماً اي اهتماماً
 باليس فيه رخصة ما فضل جداً وقيل صراً واندتهم اي كفاف في نسخة صحيحة
 رأفة اي زيارة رحمة ورحمه بضم فسكون ^{ما} يحيى رحمة وعطيها قال تعالى واقرب ^{عطفاً}
 رحمة قراء الثاني بضم حاء والباقيون يسكونها في نسخة مقصورة وهو تقدير بعد
 تحضير لاجمود تقارب لظبيها ذكر الحلى وفيه ايماء الى قوله تعالى بالمؤمنين روى
 رحيم ثم مزفوه لاختيلاً وهم الى هنا منصوبان على الميز وقال الدحلي مميز احق
 من صورات على الترتيب ذكاء بشير ^{الكاف اي طهراً وروحاً ورحمة}
 لاعن كونها مفعولين واراد هذه الفقرة بالاعطف دون مقابلة الكلمات اصطلاحاً ^{نعم بالامضي}
 بينما لا خلاف فهم اثباتاً توسيباً انتهى وهو وهم منه وغفلة صدرت عنه لآن غيرها ^{غيرها} خلاف التيز
 هذا الكلام اماماً يصح لاعطف في زكاة وترك العطف في حاشاء ثم المراد بالجسم الجديد
 وهو جسم كثيف ظاهري بخلاف الروح فانه جسم لطيف باطن اما زكوة رحمة
 صلى الله عليه وسلم فلكونه اشرف لا روح المطهرة لامن اشرفها ^{ما} افالمحش
 فانه كما قال الصيبي الله عليه وسلم اولاً ما حلق له روحى وسائط الروح انا
 خلقي بركة روحه ونور وجوده كما روى لو لا لما حلقت الا فالرك فانه صحيح

بصفاته لدلالة مصنوعاته وظاهره لانه على وجهه ضلن وهم من ابالظهوه رائق
 نور اداركاه بيون بصائره نافي الدنيا وسروره بيون ابصارهم في العقبى والحاصل
 ان جميع العلاقات دالة على وجود او ميته وتحقق وحدايتها ففي كل شيء له ساهم
 بذلك على انه واحد بالباطن وفي نسخة والباطن اي باعتبار ذاته دون صفاتة تقدساها
 اي تزنيها فانه كما قال الغزال وعمر كل ما خطط بالشك فاته وراء ذلك لاعد ما بضم
 فسكون لغة مفتوحين اي لا فقد وعد ما او عدم لا يقتضي عدم فهو ونفي
 وجوده ونوره لانه قد ثبت بالدليل القطعى قدمه وما بث قدمه اصحابه العده وتحقق
 المتضمن الندىق على وجه التوفيق انه باطن لا يدرك احد حقيقة ذاته ولا يحيط
 احد كنه صفاتة وهذا بالنسبة الى ما سواه فانه لا يعرف انه الا الله ونصب ما على الميز
 وما باقول الدحلي مميز او قيل يكونه باطن فهو وان كان صححاً في هذا البني لكن التعليل لا يصلح
 بحسب المعنى في قوله وسع كل شيء رحمة وعما اي احاط بكل شيء رحمة وعمله فان كل شيء
 لا يستغني عن رحمة بجاد او امداد او عمله شامل بالغيريات والكلبات احصاً واعداداً
 والجملة مفنسة من قوله تعالى هنا وسعت كل شيء رحمة وعما اي اقتباس ان يتضمن
 الكلام شيئاً من القرآن والحديث على وجه لا يكون فيه اشعار باته منه واسع اي اجمل
 بالترجمة الخاصة والعلم المختص بالهدى على اوليانه اي المؤمنين على قد رحمة لا يفهم ومتى
 حا الاتم فغايا بكر فتح حج نعمة وفي نسخة بضم فسكون مقصورة في النعمة لكنه يكتب
 بالياء مع انه غير ملائم لقوله عما بضم ملة وتشديد مم جمع نعمة وهي العامة الشاملة
 النامية واهم من قال من الحشين انها حمامة فانه يقال بخزع عم وختلة عمدة والحاصل
 ان رحمة وسعت كل شيء في امر الدنيا لكن بترجمة خاصة بارباب العقبى كما قال ورحمة
 وسعت كل شيء فسايتها الذين يقولون الانية وكذا عالمه بكل شيء محظى بمعنى العية كافلاً
 وهو معكم اي هناكم ومخن اقرب اليه من جبل الوريد لكن لا راب للخصوصية خاصة
 كما بدل عليه قول موسى عليه السلام ان ربى معي وقول بنينا اصلى الله عليه وسلم المصدق
 الا يكرري انه عنه لا يخزن ان الله معنا وتأمل المتفقة بين الكلامين فان الثاني يبشر
 الى الجميع والاول يشير الى مقام المتفقة والمعنى واما ذكره الدحلي من اذ صدر في تصدر
 هذه الفقرة بالرواى الموضوعة للهم دوز ما قلها مع ان اجل الصفات المعاقبة
 على موصوف واحد ينشره تلوين زيارة جماعة واربطة معه فضله مناقبة خفنة
 لازم اجزاء الصفات المفردة يوثق بها مغرب او كمضة في الجملة الاصمعية لقوله
 تعالى وهو الغفور الورود مع جواز ا titan العاطفة بخلاف المثل الفعلة ولهذا فال
 وبعد اي ارسل الله لهم اي في اوليانه ولجعل اخباره وكذا فلانه لم يرسل في الحقيقة
 الى اعدائه ثم المؤمنون هم المراد بابوليانه لقوله سبحانه ويعالى ولقد من الله على المؤمنين
 اذ بعث فيهم رسوله اي بين امسلاً او هليلة الرسالة موصوفاً بكونه من انفسهم بضم
 الغاء اي جسمهم العرقى والبشر دون الملك الحكم الالهي انفسهم بفتح الفاء والنصب
 السين اي اشرفهم واعظم في فوسهم فالاول جمع النفس سكون الغاء والتاذف