

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ مِنْ
تَلْحُمٍ فَارْتَبِعْ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَالَّذِي يُرِيهِمْ آيَاتِهِ
وَالَّذِي يُخْرِجُ النَّوْمَ
وَالَّذِي يُخْرِجُ النَّوْمَ

20

٥٢



٤٦٦١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اجعت الروات ان المتنبى ولد بالكوفة سنة ثلاثه وثلاثماية
سنة في كنده وانه من اوسطهم حسبا وها نشأ وتادب ولما اشتد
ساعده هاجر الى العلماء فلقى اصحاب المبرد ابي العباس محمد بن يزيد
فقرأ على ابي كابرهم منهم الاخفش ابو الحسن وابو اسحق الزجاج
وابو بكر السراج ومنهم اصحاب ابي العباس احمد بن يحيى ثعلب
فقرأ على ابي موسى الحامض وابي عمر الزاهد وابي نصر ومنهم
اصحاب ابي سعيد السكري فقرأ على نضويه وازدرستويه
وهو خانم الادباء اكار اصحابه

ابو علي الفارسي وابو القاسم عمر بن يوسف البغدادي
وابو عمران الموسوي فبرع في الادب ولم يكن في وقته من الشعراء
مزديانية في علمه ولا في علمه ولا يجاربه في ادبه وقال
وهو صبي في اول قوله

باني مزودته فافترقنا وقضى الله بعد ذلك اجتماعا

وافترقنا

وافترقنا حولاً فلما التقينا كان تسليماً عليّ وداعاً

وقال وهو صبي

ابني الهوى اسفاً يوم النوى
رواح تردد في مثل الخيال اذا
اطارت الريح عنه الثوب لم يبي
كفي بحسي نحولاً انني رَجُلٌ
لولا مخاطبتي اياك لم تترك

وقال ايضاً في صباه

اهلاً بدار سبائك اغيدها
ظلت بها تنطوي على كبد
يا حادي غيرها واحسبني
قفا قليلاً بها عليّ فلا
ففي فؤاد الحب نار هوي
شاب من الهجر فرق طمته
بانوا بخر عوبة لها كفل
من بجللة اشهر مقبلها
يا عاذل العاشقين دع فيئة
ليس يحيك الملام في هميم
بئس الليالي شهدت من طربني

ابعد ما بان عنك خردها
نضيمة فوق خلبها يد لها
اوجد ميتاً قبيل افقدتها
اقل من نظية ازودها
احر نار الجحيم ابردتها
فصار مثل الدمقس اسودها
يكاد عند القيام يقعدتها
سجلية ابيض جردتها
اضلها الله كيف ترشدتها
اقربها منك عنك ابعدتها
شوقاً الى من يبست يرقدها

احببتها والدموع تجدي
 لانا قتي تقبل الرديف ولا
 شرا كها كورها ومشفرها
 اشده عصف الرياح يسبقه
 في مثل ظهر الجحش متصل
 شؤونها والظلام يجدها
 بالسوط يوم الرهان اجهدها
 زمامها والشسوع مقودها
 تحتي من خطوها تايدها
 بمثل بطن الجحش قرددها

وقال في صباه

وشادن روح من يهواه في يده سيف الصدود على اعلى مقلده
 ما اهتر منه على عضول يتره الا اتقاه بترس من تجلده
 ذم الزمان اليه من احبته ما ذم من بدره في حمد احمده
 شمس اذا الشمس لا قته على فريس تردد النور فيها من ترده
 ان يقبح الحسن الا عند طلعت العبد يقبح الا عند سيده
 قالت عن الرفد طب نفسا فقلها لا يصد من الحر الا بعد مورده
 لم اعرف الخير الا مذعرت فتى لم يولد الجود الا عند مولده
 نفس تصغر نفس الدهر من كبر لها في كماله في سن امرده
 وقال ايضا وهو في الكتب مدح رجلا واراد ان يستكشفه من مذهبه
 كفي اراي ويك لومك الومما هم اقام على فواد انجما
 وجبال جسم لم يخل له الهوي لهما فينخله السقام والودما

القوم اي الذين يتظاروا الكثرة

وخفوق قلب لو رايت لهيبه يا جنتي لظننت فيه جهنما
 واذا سحابة صدحت ابرقت تركت حلاوة كل حبيب علقما
 يا وجه ذاهية الذي لولاك ما اكل الضنا جدي ورضي الاعظما
 ان كان اغناها السلوفانني امسيت من كبدي ومنها معدما
 غصن على تقوى فلدق نابك شمس النهار ثقيل ليلك مظلمما
 لم تجمع الاضداد في متشابه الا لتجعلني لغرضي مفضما
 كصفات او حدنا ابي الفضل التي بهرت فانطق واصفيه وانجما

وقال في صباه يمدح سعيد ابن عبد الله ابن الحسن الكلابي

احيا وايسر ما قاسيت ما قتلا لها المنايا الي ارواحنا سبلا
 بحافي جفنيك من سحر صلي دنفا يلهوي الحياح واما ان صدت فلا
 الا يشب فقد شابت له كبد شيبا اذا خضبتة سلوة نصلا
 يحن شوقا فلولان رايحة ترور في رياح الشرق ما عقلا
 هافا نظري او فظني بي تربي حرقا من يح يدق طرفا منها فقدوا لا
 على الومير يري ذلي فيشفع لي الى التي تركتني في الهوى مثلا
 ايقنت ان سعيدا طالب بدع لما بصوت به بالرمع معتقلا
 وانني غير محص فضل والديه ونائل دون نيلي وصفه رجلا
 قيل غيب مشواه ونائله في الافق يسأل عن غيره سالا

نخبها بجفنيك

وخفوق

يلوح بدر الدجا في صحن غوته ويحمل الموت في الهجاء ان حملا
ترابه في كلاب كحل اعينها وسيفه في جناب يسبق العذلا
مهذب الجديستقي العمائم به حلوكان علي اخلاقه عسلا
وقال ايضا في صباه

كتم قتيلا كقتلت شهيدا
وعيون المهاولا كعيون
در در الصبا ايام تجري
عمرك الله هل رايت بدورا
رامبات باسهم ريشها الهد
يتوشفن من في رشفات
كل خصاصة ارق من الخ
ذات فرع كانا ضرب العذ
حالك كل الفدا في جتل دجو
تحمل المسك غنى غدا براها الور
جمعت بيني جمع الحمد والسق
هذه مهجتي لربك لحيثني
اهل ما بي من الضنا بطل صيد

فاسقنها

فاسقنها فدا للعبيك نفسي
شيب راسي وذلتى ونحولي
اي يوم سررتني بوصالي
ما مقامى بارض نخلة الا
مفرشي صهوة الحصان ولكن
لاممة فاضة اضاءة دلاص
ابن فضلي اذا قنعت من الدهر
ضاق صدري وطال في طلب الرشد
ابدا قطع البلاد وبخشي
ولعلي مؤمل بعض ما اب
لسري لباسه خشن القطن
عش عزيزا اومت وانت كريم
فروس الرماح اذهب للغيث
لا كما جيت غير حميد
فاطلب العز في لظي وذم الذ
يقتل العاجر الجبان وقد يقف
ويوت في الفتى المثنى وقد تمو

من غزال وطار في وتليدي
ود صوعلي هواك شهودي
لم تر عيني ثلاثة بصدودي
ك مقام المسيح بين اليهودي 888
قيصى مسرودة من حديدي
احكت نجها يدا اوود 8
ربيعش معجل التنكيد 8
ق قياحي وقل عنه تعود 8
في نحويس وهمتي في سعود
لف باللصف من غمر حميد
ن ومروي مرو ولبس القرو
بني طعن الفنا وخفق البنود
ظ واشفي لفل صدر الحفود
واذ امتت مت غير فقيدي
ل ولو كان في جنان الخلود
جز عن قطع بنحو المولود
ض في ماء لبة الصندي

لا بقومي شرفت بل شرفوا بـ
 وبهم فخر كل من نطق الضا
 ان اكن معجباً فمعجب عجيب
 انا تراب الندا ورب القوا في
 انا في امة تداركها الـ
 وقال في صباه وقد اهدي اليه عبيد الله بن حريسان هديه فيها سمك

من سكر ولون وعسل نخل

قد شغل الناس كثرة الاثمل وانت بالمكرمات في شغل
 تملوا احاماً ولو عقولوا لكنت في الجود غاية للثل
 اهلاً وسهلاً بما بعثت بيديها ابا قاسم وبالرسل
 هدية ما رايت مهديها الا رايت العباد في رجل
 اقل ما في اقلها سمك يلعب في بركة من العسل
 كيف اكا في على اجل يد من لا يري انها يد قبلي
 وانفذ اليه جامه فيها حلوي فردها وكتب فيها بالزعفران
 ارسلتها ملوثة كرمًا فرددتها ملوثة خمدًا
 جانتك تطعم وهي فارغة مشئى به وتظنها فردًا
 تا بي خلا نيك التي شرفت الا تحن وتذكر العهدا

لو كنت عصرا

لو كنت عصرا منبتا زهرا
 كنت الربيع وكانت الورد
 وقال يمدحه وابنيه

اظبية الوحش لولا ظبية الانس لما غدوت بجد في الهوي تفس
 ولا سقيت الثري والمزن مخلفه دمعا ينشفه من لوعة نفسي
 ولا وقفت بحجم منسي ثالثة ذي ارسيم درس في الارسيم الارسيم
 صريع مقلتها سال دمتها قتل تكبير ذاك الجفن واللعين
 خريدة لورا تمها الشمس ما طلعت ولوراها قضيب البان لم يمسين
 ماضاق قبلك بخلخال علي رشاء ولا سمعت بديساج على كس
 ان ترمي نكبات الدهر عن كتب ترم امرأ غير رعد يد ولا تكس
 يفدي بنيك عبيد الله حاسد هم بجملة العبر يفدي حافر الفرس

وقال في صباه

ارق علي ارق ووشي يا ارق وجوا يزيد وعبرة تترقرق
 همد الصبا ان تكون كما اري عيني مسهدة وقلب يخفق
 مالاع برق او ترم طائر الا انثيت ولي فواد شيق
 جربت من نار الهوي ما تنظفي نار الغضا وتكل عما تحرق
 وعدلت اهل العشق حتى ذقته فحبت كيف يموت من لا يعشق
 وعذرتهم وعرفت ذنبي انني عبرتهم فلقيت فيه ما لقوا