

The image features a collection of thick, black, hand-drawn lines on a light green background. These lines are fluid and expressive, resembling calligraphy or abstract brushwork. They form various shapes, including loops, curves, and straight segments. Interspersed among these larger strokes are several small, solid black diamond shapes. The overall effect is one of organic, dynamic movement.

المملكة العربية السعودية

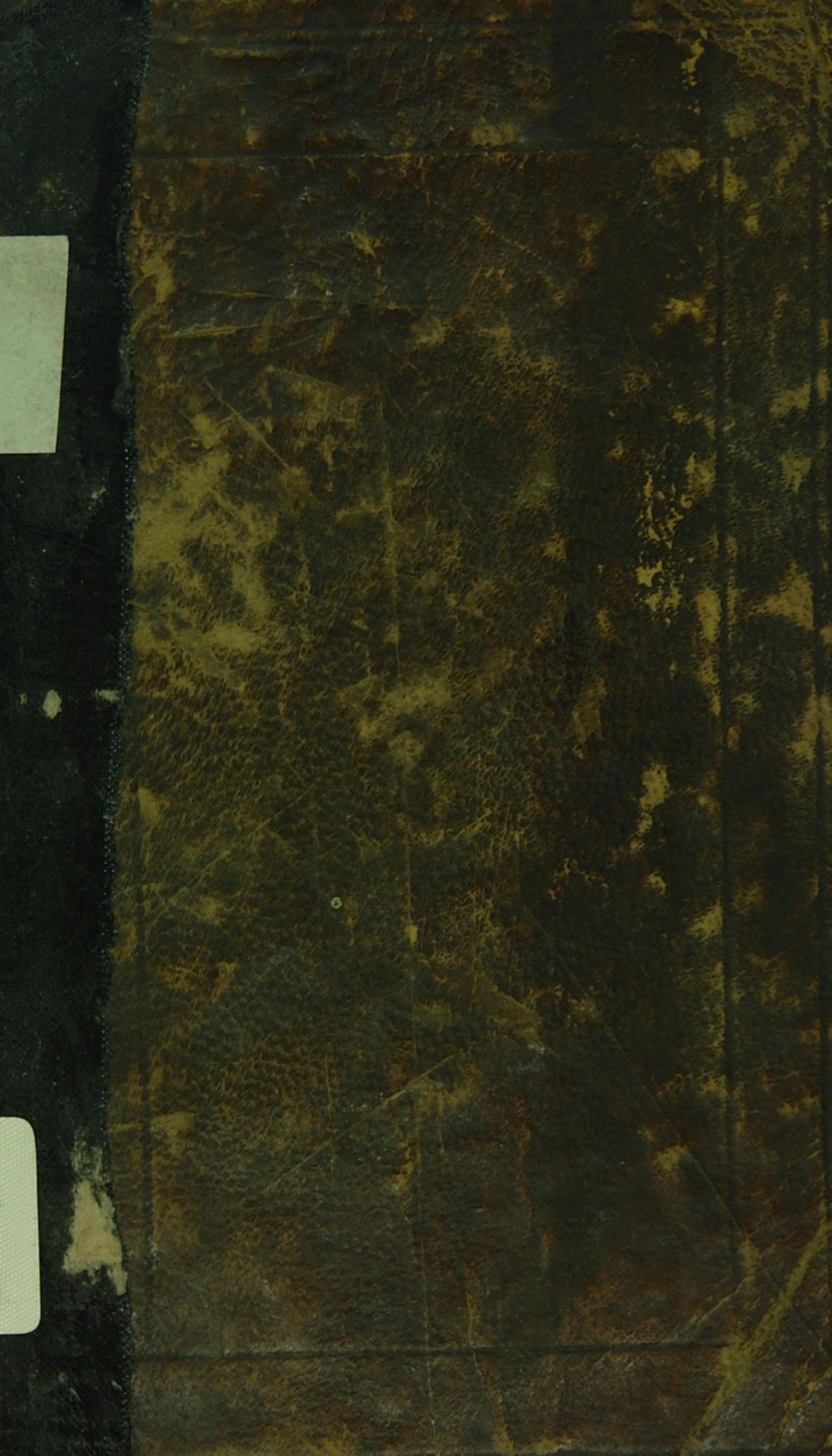
وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات





٢٠٢

ساصم

القول يعدى بمحنة اهون  
ما رأى قال الله عز وجل عنده قال فيه قال عليه  
خالده افخر عليه

من الاصناف  
من اجتك ارجوا اجرك



٤٩٣٣

ساصم

محمد لم يُستحب مخلوقاته بعد تعميم فلما يكون جميع المخادع أرجعوا إيره فإن قلت عجل المخادع  
 بالسرور لكنه يُحبه تعالى في هذه القاعدة المشورة من الأعراز الظاهر فيكون بذلك الوجه  
 تضليل في هذه به قلت مولاي من عنكين العباد واقتدارهم على افعالهم الحسنة  
 التي يُحبها الله من الله ثم في هذه الوجوه يُذكر العجل الذي يُحبه تعالى فيكون  
 أيضر شدك إلى هذا المعنى إن قال في سورة العنكبوت قدم الظرفان قد انتقدناها  
 على اختصاص الملك والجنة بعد ثم قال وأما حمد غيره فاعتداده ادباره تعالى اللهم  
 جرت على يده فان قلت لعدا خاتر الجن وجعل في المقام الخطابي مجملًا  
 حاصله أن لا يُحب إلا من يُحبه من الجن من المخلوقات لا اختصاصه إلا في حب المخدر فما ذكره  
 على الكلام من أفراده رغبةً لذاته فان اختصاص الجن على هذه الوجه لا يُكمل بطربي آخر  
 مسئلته لا اختصاص جميع الأفراد قلت يُذكر اختيار الاستئناف أيضًا على  
 تزويل مادة المخادع بعد مزولة العدم إذ لا يُعد بغيره بالقياس إلى مادته  
 فلا فرق بين اختصاص الجن والاستئناف في أنها يسايان بحسب الظاهر  
 قاعدة طلاق الأحوال على طريقتهم وإنما يقتضي ما وليانه في ذلك المقام فلا  
 ترجح اختيار أحد بما على الآخر من هذه الوجه وبهذا يُذكر و هو أن حصولها ذكره  
 الشارح في توجيه الكلام الثالث و زيفه أو ابراهيمه ان صاحب الكلام فضل  
 يمنع كون المخدر محبولا في هذا المقام على الاستئناف و يجعل محبولا على الجن فقط  
 فكتور سمعه بذلك امان يفهم من قوله والاستئناف الذي يُروى به كثرة من الناس دُمهم  
 منهم فلها مثال يقول معنى هذه العبارة ان كثيرا من الناس يرون ان الاستئناف  
 هو معنى توجيه المخدر به يدل قوله فان قلت ما معنى التوجيه فيه قوله وكل معناه  
 الا اشاره فالمستفاد من هذه العبارة ان الاستئناف ليس معنى التوجيه ان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ سَلَّمَ لِلْمُسْلِمِينَ وَاللَّهُ وَصَاحِبُهُ أَجْمَعُونَ  
 فَهَذَا حَوْا شَرِعُ الرَّسُولِ الْمُشْهُورِ لِتَلْكِيسِ الْمُفْتَاحِ كَنْتُ فَقِيدَ تَهَا عَلَيْهِ مُحَمَّدٌ حَالَ قَرَاءَةَ  
 عَلَى بَعْضِ أَجْتِيَّ فِي الْوَقْيَ بَعْدَ أَمْتَانِ افْصَدَالِمَ وَانْقَدَهَا فَعَلَتْ مُسْتَعِنًا بِاللَّهِ ذَكْرُهُ  
 وَمُسْتَوْكَلًا عَلَيْهِ بِجَانِبِهِ حَمْدُ اللَّهِ تَعَالَى مُسْتَكْلَمٌ عَلَى فَوْأِيدِ مَهْنَاهَا مَا هُوَ تَوْضِيحٌ لِمُفَاصِدِهِ وَتَنْقِيَّ  
 لِدَلَائِلِهِ وَمَهْنَاهَا مَا هُوَ تَبْيَانٌ عَلَى مَرْأَةِ وَتَبَيَّنَ لَوْجَهُ اخْتِلَافِهِ وَمَهْنَاهَا مَا هُوَ مُكْرَرٌ مُتَعَلَّمٌ  
 بِذَكْرِ الْمَقَامِ وَإِنْ مَكِنْ مَا يَسْعَى إِلَيْهِ الْكَلَامُ وَعَالَكَ إِذَا نَامَتْ فِي مَنْكَلَةِ  
 بَعْدِ الْأَرْضَافِ وَمُتَجَيِّيَّا عَنْ مَدَدِ الْأَعْتَافِ فَطَوْرَتْ بَالَّتْسَعِينَ بِعَلَى تَحْقِيقِ  
 اَصْوَارِ فِي الْبَلَاغَةِ فِي مَوَاضِعِ شَتَّى وَتَسْتَلِقَ بِهِ فِي فَوْعَدِهَا كَجَبٍ وَتَرْضِيَّ وَ  
 اَنْكَشَفَ لِكَ مَطَالِبِ جَلِيلَةِ مِنْ عَبَاراتِ الْقُوْمِ قَدْرَتْ عَنْهَا اَذْهَانُ اَفْوَامِ نَاهِنَاهَا  
 خَصْوَصَانِي مِبَاحَثِ التَّرْيِيفَاتِ وَتَحْقِيقِ اَقْنَامِ الْوَضْعِ وَمَعْنَى الْحَوْفِ وَالْوَنَاعِ  
 الْدَّلَالَاتِ وَفِي الْكَشْفِ عَنْ زِيَّةِ التَّشْرِيفِ وَحَقَائِقِ الْاسْتَعَارَاتِ وَبِاللهِ  
 الْعَصْمَةُ وَالْتَّوْفِيقُ قُوْلَهُ ذَاهِيَّهُ نَظَرُهُ انْ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ اَنَّ الْلَّامَ فِي الْجَهَنَّمِ  
 الْجَنِّيُّونَ الْاَسْتَعَارَاتِ الْجَيْرِيَانَ اَخْصَاصِ جَنِّسِ الْجَهَنَّمِ بِاللَّهِ تَعَالَى سِرْفُمْ  
 اَخْصَاصِ جَمِيعِ الْمَخَادِعِ بِاَسْتَلَرَنَ اَطَاهِرَ اَذْلَوْتَبَتْ عَلَى ذَكْرِ الْقَدَرِ فَرَدَ مِنْ  
 الْجَنِّيِّ الْمَخَادِعِ تَعَلَّمَ جَنِّسَ شَابَالَهِ فِي صَمَدَهِ فَلَا يُكُونُ الْجَنِّيُّ مُخَصَّبَهُ وَلَمْ يَقْدِرْ حَلَافَهُ  
 فَصَاحِبُ الْكَشِّ فَحَسِيبُ صَرْحِ باَخْصَاصِ جَنِّسِ الْجَهَنَّمِ بِاللَّهِ تَعَالَى فَقَدْ حَلَمَ باَخْصَاصِ  
 الْمَخَادِعِ كَلِمَاهِهِ فَكَيْفَيَّتُ صَوْرَهِ مِنْ اَنْ يَعْنِي الْاَسْتَعَارَاتِ بِسَايَانِ اَفْعَالِ الْعِبَادِ

في الحمد وذكراً سلبياً استغراق الجميع المحامى بمعونة المقام كما هو مذهب في الجموع

المعروف باللام الجنى ينفع عن ذلك نصيحة كتابة في مواضع عدده واما ان يفهم

من قوله فيما سلبياً حيث قال بعد اللام على اختصاص المحامى فتحوا أن بي هذا

الاختصاص حالاً صرفاً تقدير الجنس والاستغراق فلا دلاله فيه على عيوب الأوزار دون أوجه

ونفي الآخر وأما ان يفهم من قوله فيما سلبي الجنس فإن الحمد اذا استغرق

افراده لم يكن توسيع تعريف الجنس فقد بي على ان اللام ستؤدي بمحنة اقطعها

فإذا دخلت على ايمان الجنس لم يكن هناك الا توسيع الجنس ثم الجنس كائناً

الى جعل المحاجة على الجنس دون الاستغراق انصرج بالجنس في قوله هو توسيع

وقوله من بين ايجان الاعمال ولم يتعرض لانضمام الاستغراق مع اصلاح فعل

على انه اقتصر على في معنى الحمد على الجنس في حيث هو وهو ويويهه اين يعلم بعد اللام

على اختصاص المحامى بسيع الجميع والسببي اختياره الجنس الى دلاله المقط

على الجنس وعلى اختصاص بالدلالة لا يحاج في هنا ما استعانت المقام مع ان

الخصاص الجنس يقوم مقام اختصاص جميع الافراد ويودي الى دو فدلا

حاجة تهمني تأثير ما هو المقص اعني استغراق المحامى على غيره نحو وبيانه الى ان

يزاد على الجنس منه زائد يستغان فيه بالغير والاحوال فان قلت اذا استعين

بها صار اختصاص افراد المحامى مضر جاءه وادا اكتفى بذلك تجاه الكلام صار مفتوحاً

ضمنياً والاوزار أولى فما اختار اثنان فقد الاختصاص مثلاً زمان فان كان

وكذلك قوله كمثله مستعمل في معنى المثل مجازاً وسبب هذا المجاز هو الزناده او لو قيل كمثل مثل المثلية  
شئ لم يكن هناك مجاز قوله بل يكون احديها المطلوب بما ينطوي على حركة الرماد والشاشة قوله وقد تكون مجازاً كما  
المطلوب بما يسمى المضي فيه الي وهو جعلها في ساحت ليفيه اباً هائل واداً قيل كسر قيد اللذى عن الكتابة  
في ساحة العالم واريد به زيد بنها على استشهاده بالعلم واحتضانه بالحملة كان واغانين الكتابة عن  
هناك ثلث كتابات احدى يماعن الصفة والثانية عن سنته الى الموصوف كما ذكره وذكره اذا كانت الشارة  
الثالثة عن الموصوف فنفع اعني زيد قوله ومهلكون غيرهم كوشان الا الا واعني قوله مشتملة جداً متحققة  
الى اخر واما ان يفهم من قوله فيما سلبي الجنس فإن الحمد اذا استغرق  
الى افراده لم يكن توسيع تعريف الجنس فقد بي على ان اللام ستؤدي بمحنة اقطعها  
فإذا دخلت على ايمان الجنس لم يكن هناك الا توسيع الجنس ثم الجنس كائناً  
الى جعل المحاجة على الجنس دون الاستغراق انصرج بالجنس في قوله هو توسيع  
وقوله من بين ايجان الاعمال ولم يتعرض لانضمام الاستغراق مع اصلاح فعل

على انه اقتصر على في معنى الحمد على الجنس في حيث هو وهو ويويهه اين يعلم بعد اللام  
على اختصاص المحامى بسيع الجميع والسببي اختياره الجنس الى دلاله المقط  
على الجنس وعلى اختصاص بالدلالة لا يحاج في هنا ما استعانت المقام مع ان  
الخصاص الجنس يقوم مقام اختصاص جميع الافراد ويودي الى دو فدلا

حاجة تهمني تأثير ما هو المقص اعني استغراق المحامى على غيره نحو وبيانه الى ان  
يزاد على الجنس منه زائد يستغان فيه بالغير والاحوال فان قلت اذا استعين

بها صار اختصاص افراد المحامى مضر جاءه وادا اكتفى بذلك تجاه الكلام صار مفتوحاً

ضمنياً والاوزار أولى فما اختار اثنان فقد الاختصاص مثلاً زمان فان كان