

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَالَّذِي يُضَوِّبُ الْمَوْتِ
الَّذِينَ فِيهَا أُولَىٰ
وَالَّذِينَ فِيهَا
أُولَىٰ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَالَّذِي يُرِيهِمْ آيَاتِهِ
وَالَّذِي يُخْرِجُ النَّوْمَ
وَالَّذِي يُخْرِجُ النَّوْمَ

Handwritten text on a piece of paper with a blue border, including a symbol and the numbers 334.

Handwritten symbol resembling a stylized 'A' or 'H' with a loop at the top.

334

Handwritten text on a white piece of paper, reading '2V99'.

2V99

٢٠٧

شرح مجدواتي على الكافي
١٤٥

بده
١٤٥



احمد علي به محمد راجه محمد علي

Pr. I, 304 (9)



بسم الله تيمنا بذكره
عجذوا في

وبعد وقف الخوم المغفور السيد الكارل وسبح
حضرت امير التلج الملة والدين مولانا السيد ابراهيم المرحوم ٤٧٩٩

السيد محمد هذا الكتاب على يد السريفة ملام في قيد الحيق

ثم على عتيقه منخر العلماء والمدربين افضل الفضلاء

والمحققين مولانا شمس الملة والدين احمد بن عبد الحفي

ثم على يد ... بالكت الموقوفة مدرسة

حضرة ... اري عينه رحمة الداري

اسماء ... نواع والنقد ... و لا ...

... ان يرث الارض ومن عليها ...

... فمن بذله ... سمع فانا ...

ان الله سميع عليم واجرا الواف ...

ملجواد الكريم خرب ...

... وثلاثة ...

افعال متفارة ...

... واذا ...

Vertical marginal notes on the right side of the page.

فلا اختصاص لها بالاسم اذ المقصود من وضعها ما هو ترك الترم في المولود والدلالة على الوقوف الثاني
ولما اخص بالاسم اليه بالاسم اى كونه من هذا اليه لانه بالاسم اليه يصير محكوماً وانه خلاف وضع الم
فعال وانما اخص بالاسم اليه كونه مضافاً بقدر حرف الجر ومضاف اليه به اما اختصاص كونه مضافاً
به فلا تبا اما التعريف او التخصيص او الفعلا لا يحتاج اليه واما المنجذب حذف النون او ما يقوم مقامه
والعذر مجرد عن ذلك واما اختصاص كونه مضافاً اليه في بيان الجر وما جاء من نحو يوم الرفع
الصادق من فهو على تاييد المصدر وقولنا يتقدر بحرف الجر احراز عن مثل مرت بزيد فان
مرت مضاف الى بريد واسطة حرف الجر لفظاً عند صاحب الكتاب كذا في بعض الشروح **قوله**
وهو اى للهم معرب ومبني لانه لا يجلو اى ان يكون حرف المترك الذي لم يشبهه مبنى للاصل ولا فان كان
فهو معروفاً لا يؤمنى **قال رحمه الله** المترك المترك الخ قوله فالمراد المنصرف قلت اراد بالمرتكب المترك
مع عنى فيكون جزء المترك واحترز به عن اللفظ اى لم يترك مع غيرهما فزيد بكون واحداً اثنان اذ
وتقوله لم يشبهه مبنى للاصل عن مثل هو اى في قام هو اى فانه كان مركباً لكنه مشابه لمبنى للاصل
سوى واراد مبنى للاصل الفعلا الماقي وامر المخاطب والحرف فان قلت مضافاً اليه الاسم المبنى فسم
من اسباب البناء يدل على ان صاحب المقصود جعل اسباب البناء تلك المشابهة ووقع الشيء
موقعه ولا يمكن له التماثل ومثاله لانه لواقع موقعية افساق ووقوعه موقع ما يشبه عنى للممكن
كالمنادى المقصود واصنافه اليه كقوله لو من عذلبه بوجده لفتح الميم فكان الصواب ان يقال في صدر العرب
ما موزله وجمع تلك الاسباب فكيف اقتصر على خلاف المشابهة قلت التفتي من عمدة جوابه
مشكل الهم الا يقال اراد بالمشابهة معنا المناسبة بهذه الوجوه المذكورة اذ في كل سبب منها تحقق
مناسبة وتلك طاهره المتماثل فيها بعين استيصاله وفي بعض الشروح اجبت عن نقص المنادى
المعروف المعرفة باننا انسلم انه ليس بشابه لمبنى للاصل فانه مثل الكاف الذي في اذ عوك المشابه
الكاف في اباك وصى حرفه اعترض على ذلك فقال انسلم ان المشابهة المشابهة لذكر الشيء يجوز

لان الشيء مع

يقدر

الاسم المترك

ك

لا

لجواز تباير المتشابهين واجبت عن ذلك بانه لا تباير بينهما لان جملة المتشابهة منها هي المقروء والمخاطب
وهي موجودة في المنادى وكاف عدوك وكاف في قوله ولو قبل ان ينادى المنادى المذكور لانه
مشابهة للكاف الذي في ذلك واياك لانه اصوب قلت عذام ان ليس بقوى لان الظاهر في حكم
الغيبية فكيف يكون الكاف في صورته الخطاب ولهذا اعترض على قول علي رضي الله عنه ان الذي
سمعتي اى حيدرة بانه ينبغى له ان يقال سمعتي ولهذا لم يعد الضمير في قوله يا ايها الذين آمنوا اله المنادى
مخصوص بنقص النداء من عذام فلعلا الصواب ان اخصيت **قوله** وهكذا وحكم المخرج
لانه مختلف لضم اخذه في العوامر لانه يتولد من اخذه في غير المعاني المختلفة متوالفة عليه فلا
يحصل ما بها بالفقار واخذه في بصولة لانه انما يشبه المعاني وله تحقق لما قبل تمام الكلمة وبه القابل
غير قابل لغيره حسبى كيف تصير بعد ما قلت فتلخص فنتسأل عن كيف واخذه في بعض ما خذ في
العوامر لانه اخذه في غير اهل وزيدك بالعامل ولم يقل احد بعربية وانما جعل
صداقاً للمعرب حكاه لغير اخذه في العوامر متوقف على ان يكون هو بانها اذ اعلمت
المفردات وكيفية التركيب فربما قال لم يقل لانه سيم قبل المعرب تعذر عليك ان يحكم باخذه في لضم
فغير لغى المعرب بالموقوف عليه دور وقيل في ذلك الدوران من اجازة من ان يعلم من استعمالهم
ان هذه النوع من اللفظ اختلف لضم اخذه في العوامر وهذا النوع منها لا يختلف ولكن لم يعلم
على ان المعرب على اى من النوعين يطلق فيكون الفرض من التعريف بيان ذلك وهو ان يكون معرفة
خذه في متوقف على معرفة المعرب فله ذلك وليس بالقول القوي لانه من يعلم ذلك لم يستعمله اتم
لانه يفتيد هذا الكلام **قوله** لفظاً او تقديره يقتضيه من خذه في وسياق بيان مواضعها لم
يقول محله لانه لمبنى وليس هنا محل بيان **قوله** لانه عراب ما اختلف لضم
المعرب بسببه وهو ان يكون من العوامر من العوامر الكافية والضمير في برجم الى ما اوله بتولنا
بسببه هو الريب العريب الغير التام لانه يدر فيه العوامر والمعاني المقتضية لانه عراب فانما

2

الاسم المترك

فانما اسباب بعده للاختلاف وليست بالحرية بل بالحرع العربي الذي في اول التبريد لا يمتد
انما يستحق احدى الحركات وهي ان لا يكون سببا تاما للاختلاف في الذي هو مراد النجاة وهو
اختلاف بالحركات الثلاثة بل بالثلاث سببا ناقصا حتى لو طرأت على اخرها حركة اخرى بعد
هذه حصل للاختلاف المذكور فيكون للحركة الاولى شي من التأثير في وجود الاختلاف وهو المراد
بكون السبب غير التام وانما يدل عن قوالم العربية ان اختلاف اخر الحركات باختلاف في العوامل
لان اختلاف في اخر الحركات سبب للحركات الثلاث فيكون ذكر الاختلاف في واردة ما ذكر السبب
وارادة السبب وهو من الجاز عن الشايح وما ذكره المصنف في كسر السبب العام للاختلاف
اي المتناول للتقريب والتبديل واردة الخاص اي القريب كما عرفت وذكر العام واردة
الخاص شايح ذابغ هذا هو المهوم للحق من بعض الشروح وفي بعض الشروح في هذا
المعام تظويلا ان عرضت عن الالفاظ بل تحتها وايقنا بكونها على غير علم ان الالفاظ
في اول التبريد مع اذ الاحصاء له الحركات والاختلاف في كسر السبب العن
العام للاختلاف وهو احدى الحركات فيكون مع ربا على تعريف المصنف لا على تعريفهم **قوله**
ليدل على المعاني المتورقة عليه متعلق باختلاف واشارة الى سبب وضع الالفاظ العربية وهو ان
يدل على الفاعلية والمفعولية والاضافة فانهم لو وضعوا الالفاظ مع صبغة بلزم تكثير الصبغ
من غير ضرورة ولو اتفاد في معاني المعاني يتميز العوامل التي الامر عليهم في كونها احسن
ديدا او مالا حسن ديدا وما حسن ديدا فان معنى الالفاظ في امر ديدا ومعنى الثاني
ما صار ديدا احسن ومعنى الثالث اي محضون اعضا ديدا احسن او ابر وصف مراد
او مضاف احسن **قوله** فالوضع علم الفاعلية والنصب علم المفعولية والجر علم الضافة
وانما قال علم الفاعلية والمفعولية اي الخصلة المنسوبة الى الفاعل والمفعول وهو علم الفاعل
والمفعول يتم الفاعل ومشابهة كالتبديل والجر والمفعول وما شابهة كالحال والنجير لانه لو جاز

الرفع والنصب علم الفاعل والمفعول لم يشقل على مشابهاتهما لانها ليست بفاعل والمفعول فعمل الرفع
علم الخصلة المنسوبة الى الفاعل والنصب علم الخصلة المنسوبة الى المفعول لان الخصلة مشتركة بينهما
وبين مشابهاتهما لوجوب اشراك جهة التشبيه بين المصنوع والمصنوع به ولهذا لم يجرى العلم
للمصنوع حيث ليس في العلم معنى لهما معر باعرا بها هذا هو المهوم من بعض الشروح
فان قلت فقولهم ولهذا لم يجرى العلم للمصنوع حيث ليس في العلم معنى لهما معر باعرا بها هذا هو المهوم من بعض الشروح
فيه لان الجرا ايضا اصلي وغير اصلي فالاصلي هو في المضاف اليه اضافة معنوية وغير المصلي في
المضاف اليه اضافة لفظية وفي مثل حسابك در مع كذا في الجرا والمصباح فعلى معاذ انبغى لجر
نعال والجر علم للمصنوع ليدخل الالفاظ **وجعل المصلي ايضا قلت** نعم ما قلت ولعله
لقله صور ما هو غير اصلي في الجرا لم يجبا به واردة اضافة المضاف اليه وجعل الرفع علم الفاعلية
للتناسب بينهما في القوة والنصب علم المفعولية للتناسب في الضعف والجر علم الضافة للتناسب في
الفرق لانها في من فاعلا نحو اعجبني ضرب ديدعرا واخرى مفعولا نحو اعجبني ضرب عرو زيدا
فاعطى له الجرا المسوخر الذي يحصل بجر الشفة السفلى **قوله** والفاعل مائة تقوم
المعنى المقتضى اي ما يستوي المعنى المقتضى للعرض وكما انه مطاوع قوم المقتضى اذ اسواه كان
ديدا مثلا فيرد فو لجا عليه معوج ناقص فاعلته فاذا دخل عليه طاء تكلمت وتسوت
حيث خرجت من القوة الى الفعول والمقتضى هو الفاعلية والمفعولية والضافة فعلى هذا يكون
الفاعل سبب للعرض مثلا اذ اقلت قام ديدا فالعامل قام والمقتضى لاه عرب هو فاعله
ديدا وبما تحصر قيام والمراد بالعامل هنا عامل المسمى فلا يتنقض بعامل العامل من حيث العكس
بسبب مقتضى الالفاظ بالمعنى المذكور **قال رحمه الله** فالمراد بالعرض في قوله غير مضمور
قلت اصل الالفاظ ان يكون يجر بالحركات كونهما ماقول ودل فان كان بالحروف فعمله ثم المصلي
في الالفاظ بالحركات ان يكون رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجره بالكسرة فان اختلفت فاعله

الرفع والنصب علم الفاعل والمفعول لم يشقل على مشابهاتهما لانها ليست بفاعل والمفعول فعمل الرفع علم الخصلة المنسوبة الى الفاعل والنصب علم الخصلة المنسوبة الى المفعول لان الخصلة مشتركة بينهما وبين مشابهاتهما لوجوب اشراك جهة التشبيه بين المصنوع والمصنوع به ولهذا لم يجرى العلم للمصنوع حيث ليس في العلم معنى لهما معر باعرا بها هذا هو المهوم من بعض الشروح

والاصول في الحروف والكلمات بالالف وجس بالباء ويجانس الحروف
بالحروف فان تخلف محلف فقلعة **والمصنف رحمه الله** اراد ان يبين ما جاء من الحروف
على الاصل من كل وجه وما خلف منها عن الاصل بوجه او بوجه فقال فالخروج المنصرف والجمع
المكسر المنصرف بالضمرة فعما والفتحة نصبا والكسر جرا اي اعراب الخروج المنصرف والجمع المكسر
المنصرف حال اقتضا علمها بالاعراب الذي ملو علم الفاعلية او المقولية او المضافة بالوجه **فما**
بالحركات لا الحروف في قول الضمة والفتحة والكسر الحركات والرفع والنصب والجر لنفس
المعرب **ولما قيد الخروج بالمنصرف** والجمع بالمكسر المنصرف والجمع المكسر هو الذي لم يسلم بناء
فيه كونه اعرابا اعني الخروج عن المنصرف والجمع المكسر عن المنصرف كساجد وعن الجمع السام
لان اعراب كل منهما تخلف عن الاصل كما سنقف **قال المصنف رحمه الله** في سرجه اراد بالخروج
ما ليس بتثنية ولا جمع ولا يرد عليه ان الهمزة في السنة مخروجة بهذا المعنى واعرابها بالحروف
لا بالحركات لان قوله فالخروج مهيئة فكان في قول الجزية فلا يتحمل الظاهر كما ذكر في السنة
يعد ان يكون سائلا لذلك فان فعلى هذا احتياج الى قيد المنصرف يعني ما ذكرنا قلت نعم الا
ان عن المنصرف اكثر من الهمزة في السنة فالعناية باخراج اكثر من ذلك علم ان ما في بعض
من العناية وهو ان المراد بالخروج غير المنفي والجموع وعن الهمزة في السنة حاجتها اليها **قوله**
جمع المونث السام بالضمرة والكسر تارى رفع جمع المونث السام بالضمرة ونصبه وجس بالمكسر فقبه
تخلف بوجه وهو محل نصبه على الجر والما قبل لان في جمع المونث السام فعل هو كقولك بجمع
المونث فوجه ملوم محل نصبه على الجر بلزم من مزية الفروع على الاصل **فان قلت** قد حملت مونة
كون الجمع المونث بالحركات دون المذكور فهذا حملت تلك الجزية ايضا **قلت** وانما حملت تلك
لانه لغرض صحيح فقد ضمنا ذلك وهو دفع الثقل الثاني من اجتماع الحركة والحرف في الجمع كما سيأتي
ولا يلزم من حمل الجزور لغرض حمل الغرض وانما قدم المونث على المالك لانه في بيان مواضع

قلت

معربا

اي نفع عن المنصرف بالضمرة
ونصبه بوجه بالفتحة

المعرب بالحركات والجمع المونث السام منه **قوله** عن المنصرف بالضمرة والفتحة ونه فخلق البيا بوجه
وهو محل جرس على النصب والما قبل لان له مشابهة بالاعراب وجس بالضمرة والجر بالرفع
الفعل فكذا في مشابهة **قوله** ابوك الى اخره وانما قال مضافة اليه بيا المتظلم لانها عند عدم المضافة
معربة بالحركات كقولك في اب ورائت ابا ومررت باب وعند المضافة اليه بالضمرة
او معربة اعرابا تقديريا كما ستعرف والظلم ليس فيها **والنقد** بصورة البكرات اجتزاع
المضمر لنت فان اعرابها بالحركة مثل ابيته وفيها تخلف بوجه وهو الجدول من الحركة الى
الحرف فانهم جاؤا بالحروف المخرجة عن اواخرها الحاقا لها بالقدر الصالح واخترت في حركات الاضافة الى غير الكلام
او في غيرهما يلزم اجتماع الساكنين في المنكر مطلقا نحو ابوت ابا بن وفي المجرور حال كونه موصوفا
نحو ابوا الكرم الى الكرم واما في حال المضافة وان كان يلزم اجتماعهما في قول ابوا العلاء
الا انه قليل بالنسبة الى ما يلزم من حركات المضافة ثم لما جاؤا ابتكر الحروف فلو تلغيت بالحركات
الاعرابية نقلت فالتفوا بالحروف وقبوهما بالالف والياء نصب وجرا اليك الحروف ونحو الحركات
وم جعلوا اعرابا بغير ثبوت ودوم بالحروف ليكون التفضيل بالزيادة للعقلاء خاصة واما من وان لم يكن
بالعقلاء الا انه اعطى تفضيل العقلاء تقليديا واتا في غاية التفضيل فانقر بالحروف وتقريرا
الى القدر الصالح ولم يقبل ذلك لان اتيان الاصل اولى من الاجنبى وفرد من القلب التميز في قوله فادسا
قطعة مما تضمنه بالاضافة الى اجزاء اقرار الزوج مثل ابيته واخيته واحدهما **قوله الثاني**
وكلا مضافا الى مضمرا واثنان بالالف والياء اي اعرابهم هذه الثلاثة بالرفع والياء حال
النصب والجر فيها تخلف بوجه **العدول** من الحركة الى الحرف فيكون اعرابها بالرفع والياء حال
الاولا وهو محل نصبها على الجر وانما عدل عن الحركة الى الحرف في المثني لانه فرع المجرور والعرس
المعززة وهو الهمزة في السنة بالحروف فلو لم تجوز اعراب المثني بالحروف لكانت في الفرع على الاصل
كذا في بعض الشروح وهو منقوض بالجمع المونث السام فان اعرابه بالحركات مع لزوم تلك الجزية

وانما قال مضافة اليه بيا المتظلم لانها عند عدم المضافة معربة بالحركات كقولك في اب ورائت ابا ومررت باب وعند المضافة اليه بالضمرة او معربة اعرابا تقديريا كما ستعرف والظلم ليس فيها والنقد بصورة البكرات اجتزاع المضمر لنت فان اعرابها بالحركة مثل ابيته وفيها تخلف بوجه وهو الجدول من الحركة الى الحرف فانهم جاؤا بالحروف المخرجة عن اواخرها الحاقا لها بالقدر الصالح واخترت في حركات الاضافة الى غير الكلام او في غيرهما يلزم اجتماع الساكنين في المنكر مطلقا نحو ابوت ابا بن وفي المجرور حال كونه موصوفا نحو ابوا الكرم الى الكرم واما في حال المضافة وان كان يلزم اجتماعهما في قول ابوا العلاء الا انه قليل بالنسبة الى ما يلزم من حركات المضافة ثم لما جاؤا ابتكر الحروف فلو تلغيت بالحركات الاعرابية نقلت فالتفوا بالحروف وقبوهما بالالف والياء نصب وجرا اليك الحروف ونحو الحركات وم جعلوا اعرابا بغير ثبوت ودوم بالحروف ليكون التفضيل بالزيادة للعقلاء خاصة واما من وان لم يكن بالعقلاء الا انه اعطى تفضيل العقلاء تقليديا واتا في غاية التفضيل فانقر بالحروف وتقريرا الى القدر الصالح ولم يقبل ذلك لان اتيان الاصل اولى من الاجنبى وفرد من القلب التميز في قوله فادسا قطعة مما تضمنه بالاضافة الى اجزاء اقرار الزوج مثل ابيته واخيته واحدهما قوله الثاني وكلا مضافا الى مضمرا واثنان بالالف والياء اي اعرابهم هذه الثلاثة بالرفع والياء حال النصب والجر فيها تخلف بوجه العدول من الحركة الى الحرف فيكون اعرابها بالرفع والياء حال الاولا وهو محل نصبها على الجر وانما عدل عن الحركة الى الحرف في المثني لانه فرع المجرور والعرس المعززة وهو الهمزة في السنة بالحروف فلو لم تجوز اعراب المثني بالحروف لكانت في الفرع على الاصل كذا في بعض الشروح وهو منقوض بالجمع المونث السام فان اعرابه بالحركات مع لزوم تلك الجزية

قلت

المعربا