

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَالَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ
وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ
مَاءً غَدِيرًا يَخْرُجُ
مِنْهُ الشَّجَرُ وَهُوَ
يُغْفِرُ الذُّنُوبَ

١٥٢

رسالة في النحو

وامام افاضة الله
وامام افاضة الله
تاريخ وديان من افاضة الله
در عالم روياد رحلت احضار
تاريخ بيت ونجم
العلم باقر زرقعة
الحرم الله اجعله
بحق محمد وآله



٤٧١٦

٤٧

هو **الفتح** بسم الله الرحمن الرحيم **العلم** **والتعظيم**

قال المفتاح الى الله القادر محمد محسن

بن محمد الطاهر عفي الله عنهما وعن جميع

المؤمنين محمد لله رب العالمين والصلوة

والسلام على فضل المصلين محمد وعترته

الطاهرين قوله **ثمانا** مفعول مقدم على

غيره في اخر القافية اي ثمانى كذا في يمين

ها ونون والثمانى في اصل منسوخ الى **ثمان**

لا

لان الجزاء الذي في السبعة ثمانية فهو ثمانها

ثم فتحوا اولها ثم غيرت ون في السب كما قالوا

ادهرى وسهلى وصبرى وحق فوامنه

احدى باى السب وعوضوا منها الالف كما

فعلوا في المنسوخ الى يمين وهو اليماني

والفراء وهو الفراءى فكتبت باو عند الالف

ككتبت في نحو القافى فتقول ثمانى سنوى

ككتقول تافى عبد الله وتسقط مع **السنوى**

عند الرفع والحجر وتثبت عند الضم فيجاء
بجاء جواز ولكن ليس بجمع وهذا كان
مصرفا في الاحوال الثلث نحو هذا ثمان
ومسرت بثمان ورايت ثمانيا وامادم
اثبات الياء في قوله ثمانا للضم ورة وعلى
لغز من قال طول لنا الايد كما قال الشاعر
شعر وقد شربت ثمانا وثمانيا وثمان
عشرة واثنتين واربعا وكان حرفان

دعوى

يقول ثمانى عشرة وقوله **بعد** ظرف لغير
وامام صدراية و**جاورت** فعل ماض وفاعل
والاثنين مفعول لجاورت وماح ما
بعد هاني محو الجيم على انه مضاف اليه بعد
بمجموع ومجاور متعلقان بغيرين و**فحين**
فعل امر وفاعل الفاء فيه للتفصيل والتقدير
حينئذ ثمانى كلمات وهي الثلثة والاربعة
والخمس والستة والسبعة والثمانية

السبعة والعشرون بعد تجاوزك الاثنتين
مجموع ومجهور ولكن القاب فيه جمع قلته
نحو ثلثة ارنغة الى عشرة ارنغة وثلثة اثناب
الى عشرة اثناب وقد قالو ثلثة اثنابا ولكن
لا يقاس عليه الا ان يكون مشتركا
نحو ثلثة رجال الى عشرة رجال وكن لك
المونث نحو ثلث سنة الى احره ويحمل
ان يكون بعد متعلقا محذوف فعنا

لثمانا

لثمانا وح كلمة ما موصولة اسمية مضاف اليه
ومجمل جاورت وما يليها اصلتها على حذف
اداة الشرط والاثنتين مفعول لجاورت
وهذا الذكر الذي يرجع الى ما و وضع الظاهر
مفعول المظهر للضرورة او لغيرها وح يكون
الفاء في قوله فمن فاء الجزائية وعلى هذا يلزم
تقديم معور الجزاء على الشرط وهو مختص
بالاشعار وتقدم بر البيت ثمانا كائنا

بعد الاثنين اذا جاوزت فترتين بجموع ومجرور

وقد استعملوا مثله ويحتمل ان يكون ثمانا

مفعولا لعقل منها فيفسر منبذ وح لا يلزم

التقديم المذكور **وعد** حرف استثناء

و **ناموصولا** لاسم بمباراة عن الثمان مجرور

بعد متعلق بغير **وكان** ناقصة على حذف اداة

الشرط ايضا او على ان يكون ما تضمنها

لمعنى الشرط كقولهم تعالي ومن يقين ~~ممكن~~

الاية **ومنهما** متعلق بكان او حال من الفهري

المسطير فيها فهو مبين لما وجملة **قد اضيفت**

فعل ماضٍ مبني للفعل والنائب عن

الفاعل خبر لكان والفهري قد اضيفت

عائد الى ما باعتبار المحذوف من قرائن

من نعت بالثناء الفوقانية وكان مع **سها**

وخبرها صلة لما **وما** متعلق باضيفت

وبفرد متعلق بمبشر مقدم عليه **ومنو**

الفاء جزائية وهو مبتدأ ومجمل **مبتدأ** فعل
ماضٍ مبني للمفعول وخبره والحملية جواب
الشرط تفيد به البيت غير الثمان التي
اذا كانت تلك الثمان تد اصبحت الى مائة
فهو مائة بغيره نحو ثلث مائة واربعمائة
وخمسمائة الى عشرين مائة مع ذلك يكون
مساذا والقياس ماضٍ ولكنهم اجتزأوا
بلفظ الواحد عن الجميع كقولهم **اكلوا** في

تفوق

بعض بطنكم **تفوقوا** فان زمانكم زمان
خمس **ب** والقياس ثلث مئين كما قال
ل ثلث مئين للهوك في بهار داني وحلت
عن وجوه الالهاتم قوله **فيما** متعلق
بالنصب وما موصولة وهو عبارة عن العدد
الواقع بعد عشر الى تسع وتسعين و
بعد متعلق بمجدوف صلة **ما** و**فردا** حال
عن مفعول النصب وهو المهيمن **بالق** ^{للام}