

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ  
وَالَّذِي يُضَوِّبُ الْمَوْتِ  
الَّذِينَ فِيهَا أُولَىٰ  
وَالَّذِي يُضَوِّبُ الْمَوْتِ  
الَّذِينَ فِيهَا أُولَىٰ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ  
وَالَّذِي يُرِيهِمْ آيَاتِهِ  
وَالَّذِي يُخْرِجُ النَّوْمَ  
وَالَّذِي يُخْرِجُ النَّوْمَ



دعا في صديق لاكل تطائف  
 فاكلت منها اكل من جائف  
 فقال وقد طرقت بالاكل قبيله  
 ترفق فان الاكل المتدلف  
 فقلت لهم والله لم ارمينا  
 ينادى عليه يا فضل الخطيف

داهية ناه كيف اعيشون ببلدة فواضل  
 اهلها من فلة المالا جاهل وجاهلها  
 من كثرة المال فواضل

لولا ما عليه الصلوات  
 رقت افر توبه الزبية للورد  
 شرفها باحد الزبية موحيا  
 تشريح الضلوع

بجفنة ايام  
 شعبان وطلوع

الفية ابن مالك

وقد وقع في نونية الحقيق محمد بن صالح  
 ابن صالح عن ابي عبد الله اعني زاده  
 عن عهدهم وغفر لهم

ان هندا الملية الحساء  
 واما اضرت لخل وفاء



بليت بخوي يصول مقاضيا على كزيرة مقابلة التوى  
 تزيد لسويغ براسه وهل يستقيم الرفع من عامل الحجر

مفتوح الفاء واللام ابدا  
 في هيئات الجرد من الافعال واعلم ان الفعل الماخوذ من الثلاثي الجرد يكون  
 فعليه انما مفتوحة مخوصرا ومكسورة مخوعلا او مضمومة مخوفس اذا لا يسكن العين  
 نحو تشاء فضاء وعمل منها انما مفتوح العين او مضمومة العين او مكسورة العين نحو فتح و  
 فتحة لانه كان العين مضمومة في الماضي فضاء عنه انما مفتوحة العين وكذا اذا  
 بشرط الخ او مضمومة العين نحو فضاء او مكسورة العين نحو فضاء او مكسورة  
 كانت العين مضمومة في الماضي فضاء عنه انما مفتوحة العين وكذا اذا  
 او مفتوحا ولم يوجد هذا القسم واذا كان في العين مكسورة في الماضي فضاء  
 انما مكسورة العين نحو حسب حسب فلكه شاذ او مفتوحا نحو حسب  
 او مضموم او لم يخى من في يد الخاقانية  
 لام الخاقانية

١٣

والفاعل ثلثة فاعل  
 في اللفظ والمعنى نحو زيد  
 وفي اللفظ والمعنى دون اللفظ  
 زيد وفاعل في المعنى دون اللفظ  
 قوله تعا وكفى بالله شهيدا

علوم العربية اشاعر علم اللفظ  
 وعلم الصرف والاشتقاق  
 وعلم النحو وعلم المعاني وعلم  
 البنا وعلم البدع وعلم العروض  
 وعلم الخط وعلم فروع الشعر وعلم  
 الانشاء والنثر وعلم الخرافات

المعرفة والعالم اللفظة  
 الفقيهين العلم لان كل علم  
 اعم من العلم

سنة بجمعها  
 صول الحرف صول  
 هذه البت ان شئت  
 الحرف في فاضل ان وال  
 وما وكفى لو والذكي

ما حصل بقوله فاصل في هذا

من من من من من من من من من  
 عند ابتداء ومن مصدر من عمن بمعنى الانعم خبره ومن حرف جر  
 من بالتشديد مجرور بها مضاف الى من الموصولة ومن بالتشديد مجرور  
 مجرور من بالفتح ومن حرف جر ايضا ومن بالتشديد مجرور بها مضافا الى من العلم  
 الى من الموصولة ومن بالفتح والتشديد صلة ومن الموصولة مع صلته من شاك عكس نعت  
 مفعول من المعلومه فالمعنى هذا انعم من انعم من انعم عليه وهو البتة منصوب على على المصدرية  
 المنعم الجار من انعم من انعم من يشاء وهو الملك الرزاق والمنعم  
 على الاطلاقات انعم من انعم من يشاء وهو الملك الرزاق والمنعم  
 قوله الحمد ابن ابراهيم الفقيه رحمه الله  
 اه من الموت ليراه فوت  
 البتة  
 انما صلته ببتة بمعنى جرم  
 جزئيا ثم حذفته العامل وهو  
 وعوضت الالف واللام عند فصاح  
 البتة



**هذا كتاب الفقه**  
**بسم الله الرحمن الرحيم**

قال محمد هو اني مالك  
مصليا على النبي المصطفى  
واستعين الله في الفقة  
تقرب الاقصى بلفظ موجز  
وتقتضي رضى غير سخط  
وهو يسبق حائر تفضيلا  
وانه يقضى بهيات وافق

احمد رضى الله خير مالك  
والله المستكين الشفا  
مقاصد النجوى باحوية  
وتبسط البذل بوعد منجز  
فايقة الفقة ابن مغط  
مستوجب شئى الجميلا  
لى وله في درجات الآخرة

**الكلام وما تألف منه**

كلامنا لفظ مفيد كاستقم  
واحدة كلمة والقول عم  
بالحرف والتنوين والتدوال  
تأفقت وانت وكيا فعلة  
سواها الحرف كهل وفي ولم

اسم وفعل ثم حرف الكلم  
وكلمة بها كلام قد تفرق  
ومسند للاسم يبيح حصل  
وهو اقبلن فعل ينجلي  
فعل مضارع يلجم كيشتم

وماضى

وماضى الافعال بالتامز و  
والامر ان لم يك للنون محل  
والاسم منه عرب ومبنى  
كالشبه الوضعى في اسمي حيتنا  
او كناية عن الفعل بلا  
ومعرب الاسماء ما قد سلا  
وفعل امر ومضى بنبا  
من نون توكيد مباشر من  
وكل حرف مستحق للنبا  
ومنه ذوقه وذوقه فوضم  
والرفع والنصب اجعلن اربا  
والاسم قد خصص بالحركا  
فارفع بضم وانصبن فتحا  
واجزم بتسكين وبعو ما ذم  
وارفع بواو وانصبن بالالف

بالتون فعل الامر ان افهم  
فيه هو اسم مخصوص جليل  
**المعرب والمبنى**  
الشبه من الحروف مدني  
والمعنوي في تناوفا هنا  
تأثر وكافتقار اصلا  
من شبه الحرف كاض وسمي  
واعربوا مضارع ان عربا  
لنون انات كير عن من قن  
والاصل في المبنى ان يسكن  
كاي ان يسحيت والساكن كم  
لاسم وفعل خولن اها با  
قد خصص الفعل بان ينجز ما  
كسر لذكر الله عبده يسر  
ينوب نحو جبا اخونى محر  
واجز بيا ما من الاسماء اصف

اي نبيانية من كان الله

فان حروف الامم الظاهر في الهمزة  
التي هي في الهمزة في الهمزة  
فان حروف الامم الظاهر في الهمزة  
التي هي في الهمزة في الهمزة

اعتاد عن الافتقار العارضى كاحتياج  
لا الجملة التي تعاد كما في يوم نفع الضاد  
وكافتقار الكثرة الى المصروف بالجملة فاتها  
مفتغف بها وكافتقار الموصولة الى  
صفة اسموية

الكاف جارة لقول مخرج  
مخروف كمان وود كسر مشدء مرفوع  
بالضمة اللد مضاف اليه مجرور بالكسرة  
نعم اضافة المصدر الى فاعله عنده  
**الاسماء** مفعول ذكر منصوب با  
خبر ذكر وذلك وخبره محكي  
الكقول المحذوف والتقدير وذلك  
تقولن ذكر الله عبدا يسر ترتيب

فان حروف الامم الظاهر في الهمزة  
التي هي في الهمزة في الهمزة  
فان حروف الامم الظاهر في الهمزة  
التي هي في الهمزة في الهمزة

فان حروف الامم الظاهر في الهمزة  
التي هي في الهمزة في الهمزة  
فان حروف الامم الظاهر في الهمزة  
التي هي في الهمزة في الهمزة

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely explaining the grammar or etymology of the main text.

من ذلك ذوان صحبة ايانا  
اب اوه حم كذاك وهن  
وفي اب وتاليه يندي  
وشرط ذ الاعراب ان ينفعل  
بالالف رفع المشي وكلا  
كذلك اثنان واثنان  
وتخلف الياء في جميعها الف  
وارفع واو ويا اجزا  
وشبه ذين وبه عشرون  
الواو والواو عليونا  
وبابه وشل حين قدير  
وفون مجموع ومابه التحق  
ونون مائتي والمحق به  
ومابنا والفي قد جمع  
كذا اولات والذي اسما قد

والفتح الميم منه بانا  
والنقص في هذا لا يخرج  
وقصرها من نقصهن اشهر  
ليالها اخوابك فاعتلا  
اذا بمضمير مضافا وصلا  
كالبين وانبتين بحريان  
جر وبصا بعد فتح قد الف  
سالم جمع عامر ومذنب  
وبابه الحق والاهلونا  
وارضون شذ والسنونا  
ذال باب وهو عند قوم تقدير  
فافتح وقل من كسره نطق  
بعكس ذلك استعملوا فيه  
يكس في البحر وفي النصب معا  
كاذر عكافه ذالضاقبل

وجر

**اعراب غير المنقذ**

وخر بالفتح ما لا ينصرف  
واجعل لخر فعلان النونا  
وحذفها لخرم والنصب سمة  
وسم معتلا من الاسماء  
فالاو الاعراب في تقديرها  
والثاني منقوص ونصبه  
واي فعل اخر منه الف  
فالالف انوفه غير اخرم  
والرفع فيها انو وحذف جازما

**النكرة والمعرفة**

نكرة قابل ال مؤنث  
وغير معرفة كهم وذى  
فما الذي غيبة او حضور  
وذواتها منه بالابتداء  
كالياء والكاف من ابني الكرمك  
او واقع موقع ما قد ذكرنا  
وهندي وابني الغلام والذ  
كانت وهو ستم بالضم  
ولا يلبى الاختيار ابدا  
والياء والهامن سلبه مالمك

وهو فعل شفعه ال واحد بمعنى نعو  
اضم في ذوق رافع ال ال واحد  
ضعف وضع الحال منه اسم بله على  
قد ازهرى

جمع كونه مفعول المرفوع على  
على تقدير مضاف فيها والنصب  
الاول ذوق مكارم وعلى الثاني  
ذكارم ازهرى  
كتمل ان يكون مطوقا به بناء على ان  
تقضي بمعنى تودي ويحكم ان يكون  
مطلقا بناء على ان تقضي بمعنى  
على وجه تغت جلعسا ازهرى  
ما يقبل الكذي فانها لا تقبل ال كنهان فموقع ما  
نوع ما يقبل ال كنهان فموقع ما  
ال رطل يقول ال رطل والقتير  
وتو شرفية التعريف اما يقبل ال  
افضل ولا توشرفية تعريف كعاس  
علم فانك تقول العباس قد فعل  
عليه ال لكننا لم توشرفية التعريف  
لان معرفة قبل دخولها والذ التي  
موقع ما يقبل ال ذوالتي  
معنى نحو جاني ذومال فذوق  
لا يقبل ال كنهان واقعة وصاحب  
يقبل ال

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the grammatical discussion.



والمفعول الثاني  
والفعل الثاني  
والفعل الثالث  
والفعل الرابع  
والفعل الخامس  
والفعل السادس  
والفعل السابع  
والفعل الثامن  
والفعل التاسع  
والفعل العاشر  
والفعل الحادي عشر  
والفعل الثاني عشر  
والفعل الثالث عشر  
والفعل الرابع عشر  
والفعل الخامس عشر  
والفعل السادس عشر  
والفعل السابع عشر  
والفعل الثامن عشر  
والفعل التاسع عشر  
والفعل العشرون

والمفعول الثاني  
والفعل الثاني  
والفعل الثالث  
والفعل الرابع  
والفعل الخامس  
والفعل السادس  
والفعل السابع  
والفعل الثامن  
والفعل التاسع  
والفعل العاشر  
والفعل الحادي عشر  
والفعل الثاني عشر  
والفعل الثالث عشر  
والفعل الرابع عشر  
والفعل الخامس عشر  
والفعل السادس عشر  
والفعل السابع عشر  
والفعل الثامن عشر  
والفعل التاسع عشر  
والفعل العشرون

والمفعول الثاني  
والفعل الثاني  
والفعل الثالث  
والفعل الرابع  
والفعل الخامس  
والفعل السادس  
والفعل السابع  
والفعل الثامن  
والفعل التاسع  
والفعل العاشر  
والفعل الحادي عشر  
والفعل الثاني عشر  
والفعل الثالث عشر  
والفعل الرابع عشر  
والفعل الخامس عشر  
والفعل السادس عشر  
والفعل السابع عشر  
والفعل الثامن عشر  
والفعل التاسع عشر  
والفعل العشرون

والمفعول الثاني  
والفعل الثاني  
والفعل الثالث  
والفعل الرابع  
والفعل الخامس  
والفعل السادس  
والفعل السابع  
والفعل الثامن  
والفعل التاسع  
والفعل العاشر  
والفعل الحادي عشر  
والفعل الثاني عشر  
والفعل الثالث عشر  
والفعل الرابع عشر  
والفعل الخامس عشر  
والفعل السادس عشر  
والفعل السابع عشر  
والفعل الثامن عشر  
والفعل التاسع عشر  
والفعل العشرون

ولفظ ما حرك كلفظ ما نصب  
كالرفع وال نصب وجر تأصيل  
والف والواو والنون لما  
ومن ضمير الرفع ما يستتر  
وذوار تفاع وانفصال اباهو  
وذوار اتصاف في انقضا اجمل  
وفي اختيار لا يجر المنفصل  
فصل او افضل هاء سنية وما  
كذلك خطبه واتصال  
وقدم الاخر في اتصال  
وفي اتحاد الرتبة الزم فصلا  
مع اخذ في ما ونحو ضمنت  
وقبل بالنفس مع الفعل التزم  
ويستثنى وتبني نداء  
في الباقيات واضطرار اخفا  
وفي لذي

والمفعول الثاني  
والفعل الثاني  
والفعل الثالث  
والفعل الرابع  
والفعل الخامس  
والفعل السادس  
والفعل السابع  
والفعل الثامن  
والفعل التاسع  
والفعل العاشر  
والفعل الحادي عشر  
والفعل الثاني عشر  
والفعل الثالث عشر  
والفعل الرابع عشر  
والفعل الخامس عشر  
والفعل السادس عشر  
والفعل السابع عشر  
والفعل الثامن عشر  
والفعل التاسع عشر  
والفعل العشرون

والمفعول الثاني  
والفعل الثاني  
والفعل الثالث  
والفعل الرابع  
والفعل الخامس  
والفعل السادس  
والفعل السابع  
والفعل الثامن  
والفعل التاسع  
والفعل العاشر  
والفعل الحادي عشر  
والفعل الثاني عشر  
والفعل الثالث عشر  
والفعل الرابع عشر  
والفعل الخامس عشر  
والفعل السادس عشر  
والفعل السابع عشر  
والفعل الثامن عشر  
والفعل التاسع عشر  
والفعل العشرون

وفي لذي لذي قل وفي

لذي وقطني الخلف ايضا في

**العلم**

لشم بعين المسمى مطلقا  
وقرن وعدن ولاحق  
واسما اتى وكينه ولقبا  
وان يكونا مفردين فاضف  
ومنه منقول كفضل واسد  
وجلة وما بمنج وكبا  
وشاع في الاعلام دول الاض  
ووضعوا لبعض الاجناس علم  
من ذاك امر عريط للغرب  
ومثله برة للمبرقة

عليه كعقد وخرنق  
وشدقم وهكلة ووشق  
واخرن ذان ان سواء صحبا  
خما والاابع الذي  
وذوار اتجال كسعاد وود  
ذان بغير وبيته امربا  
كعبد شمس وبقا فقه  
كعلم الاشخاص لفظا وهو علم  
وهكذا تعال للثعلب  
كذا فجر علم للفجر

**اسم الاشارة**

بذي المفرد منكرا شرا  
وذان تان للمثنى المرتفع

بذي وذه تي تاعلي الاتي اقتصر  
وفي سواء ذين تين اذكر قطع

المسمى  
وقوله بعين  
خمس  
وقوله فخرج لما  
وطلقاتي  
كل معرفة  
والصلاة  
كالخضوع والغيبه  
العلم فانه يقابل  
بغير قرينة مكررة

اي بانه

وقوله فخرج لما  
وطلقاتي  
كل معرفة  
والصلاة  
كالخضوع والغيبه  
العلم فانه يقابل  
بغير قرينة مكررة

والمفعول الثاني  
والفعل الثاني  
والفعل الثالث  
والفعل الرابع  
والفعل الخامس  
والفعل السادس  
والفعل السابع  
والفعل الثامن  
والفعل التاسع  
والفعل العاشر  
والفعل الحادي عشر  
والفعل الثاني عشر  
والفعل الثالث عشر  
والفعل الرابع عشر  
والفعل الخامس عشر  
والفعل السادس عشر  
والفعل السابع عشر  
والفعل الثامن عشر  
والفعل التاسع عشر  
والفعل العشرون

والمفعول الثاني  
والفعل الثاني  
والفعل الثالث  
والفعل الرابع  
والفعل الخامس  
والفعل السادس  
والفعل السابع  
والفعل الثامن  
والفعل التاسع  
والفعل العاشر  
والفعل الحادي عشر  
والفعل الثاني عشر  
والفعل الثالث عشر  
والفعل الرابع عشر  
والفعل الخامس عشر  
والفعل السادس عشر  
والفعل السابع عشر  
والفعل الثامن عشر  
والفعل التاسع عشر  
والفعل العشرون

دعنى انك اذا اردت الاشياء البعيدة  
تخبر بها ان تاتي باسم الاشياء  
المخاطبة دون لام فتقول ذلك ولا ولا  
ان تاتي به مقربا للكاف واللام  
ذلك واولاها وفهم منه ان القسمة  
بها اولها الباء ولدي معنى عند  
بناظقا والفا نظقا بمدلة من نون التوكيد  
الخصفة ورفا صلا من الكاف وانما تبت على  
اللام فتوهم ان الكاف ضمير كما هي في غلام  
ودون لام في موضع نصب على الحال  
او مع معطوف على دون فهو موضع الحال ايضا  
وتقدير البت انطقن في العبد الكاف غير  
مقرون بلام او مقربا منها واللام ان قدرتها  
يعنى انك اذا قلت هاتين للتشبيه على اسم  
الاشياء فتجتمع اقترانها باللام ولا يقال  
ذلك وفهم انه يجوز اقترانها بالجر نحو هذا  
وهو لا يرد بالمقرون بالكاف دون اللام نحو  
هاذا كوهلا وتلك الان الاولى كذا  
وهي لغة لفتح ان مكودي

والمدأولى ولدى البعد  
واللام ان قدمت بها ممنوعة  
دان المكان ونون الكاف صلا  
او بظا لك انطقن او هنا

**الموصول**

موصول الاسماء الذي لا ياتي في  
بالتاء او ياتي في اولها العلامة  
ايضا ونحو من ذلك قد صلا  
وبعضهم بالواو رفعا نظقا  
واللذان كالتين نون  
وهكذا ذوعند طي قد شمر  
ومع اللذان اتى ذوات  
او من اذالم تلغ في الكلام  
وكالتى ايضا ليهن ذات  
ومثل ما ذابعد ما استنهم  
وكما يلزم بعده صلة  
وحلة او شبهها الذي وصل  
بها كمن عندي الذي ابنه كفل

واللام ان قدمت بها ممنوعة  
دان المكان ونون الكاف صلا  
او بظا لك انطقن او هنا

موصول الاسماء الذي لا ياتي في  
بالتاء او ياتي في اولها العلامة  
ايضا ونحو من ذلك قد صلا  
وبعضهم بالواو رفعا نظقا  
واللذان كالتين نون  
وهكذا ذوعند طي قد شمر  
ومع اللذان اتى ذوات  
او من اذالم تلغ في الكلام  
وكالتى ايضا ليهن ذات  
ومثل ما ذابعد ما استنهم  
وكما يلزم بعده صلة  
وحلة او شبهها الذي وصل  
بها كمن عندي الذي ابنه كفل

صف

وهو الظرف والجار والمجرور اذا كانا متبوعين

وصفة صريحة صلة ال  
اي كما وعرب ما لم تصف  
وبعضهم عرب مطلقا وفي  
ان تستعمل وصل وان لم يستعمل  
ان صلح الباقي لوصل محمل  
في عائد متصل ان انصب  
كذلك حذف ما بواو صفة خفضا  
كذا الذي جر بالموصول

وصفة صريحة صلة ال  
اي كما وعرب ما لم تصف  
وبعضهم عرب مطلقا وفي  
ان تستعمل وصل وان لم يستعمل  
ان صلح الباقي لوصل محمل  
في عائد متصل ان انصب  
كذلك حذف ما بواو صفة خفضا  
كذا الذي جر بالموصول

**المعرف بادان التعريف**

الحرف تعريف او اللام فقط  
وقد تاتي دلالة ما كالات  
ولا اضطرار كبنات الاوبري  
وبعض الاعلام عليه دخلا  
كالفضل والحار والنعمان  
وقد يصير على الغلبة

فمن عرفت قافية النمط  
والان والذين ثم اللاتي  
كدا وطبت النفس يا قيس السري  
للح ميا قد كان عنه نقلا  
فذكر ذوا وحده سيات  
مضاق او مصحوب ال كالعقبة

وصكو فاعرب الزواجر  
وصدر وصلها ضمير الحذف  
واحذف ايا غير ابي تقني  
فاحذف نزل وابوان محذول  
والحذف عندهم نحو محلي  
فعل او وصف كمن جواب  
كانت فاض بعد امر من فضا  
كمن بالذي مر في موب

وصكو فاعرب الزواجر  
وصدر وصلها ضمير الحذف  
واحذف ايا غير ابي تقني  
فاحذف نزل وابوان محذول  
والحذف عندهم نحو محلي  
فعل او وصف كمن جواب  
كانت فاض بعد امر من فضا  
كمن بالذي مر في موب

فمن عرفت قافية النمط  
والان والذين ثم اللاتي  
كدا وطبت النفس يا قيس السري  
للح ميا قد كان عنه نقلا  
فذكر ذوا وحده سيات  
مضاق او مصحوب ال كالعقبة