

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ  
وَالَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ  
بِأَمْرِهِ فَتَكُونُ سُبُلًا  
لِلْبَرِّ وَالَّذِي يُسْقِطُ  
الْمَطَرَ إِنَّهُ رَبُّكُمْ  
رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ



۲۲۷







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 سبحان الذي اخلص الانسان بالنطق من عالم الجماد والعجز  
 وحده الذي علمه البيان مع تنزير الفرقان من ارم السما  
 وصلوة على من انجانا من غيايات سجن الاهواء • وسلاما  
 من هدايا الجنات عند المشحونين بالنعماء • وترضية  
 على من صاحبها ولو بساعة ومن تبعه باحسان ولو لمحض  
 وتغظيما على توابع متبعيهم الى يوم القيمة بخلافهم  
 وبعد فلما كان غالب اسرار الحق علمت كلماته مصوغنة  
 على السنن العارفين باللغة الفارسية • وكانت ضوابطهم  
 هذه اللغة مفاتيح خزائن معاني الفاظهم البهيمية • لاجرة  
 جرى على ذي الهمة العلية • ان يتعلم اول قواعد الفرس وان يبط

في قوله تعالى  
 سبحان الذي اخلص الانسان  
 بالنطق من عالم الجماد  
 والعجز وحده الذي علمه  
 البيان مع تنزير الفرقان  
 من ارم السما وصلوة على  
 من انجانا من غيايات سجن  
 الاهواء وسلاما من هدايا  
 الجنات عند المشحونين  
 بالنعماء وترضية على من  
 صاحبها ولو بساعة ومن  
 تبعه باحسان ولو لمحض  
 وتغظيما على توابع متبعيهم  
 الى يوم القيمة بخلافهم  
 وبعد فلما كان غالب اسرار  
 الحق علمت كلماته مصوغنة  
 على السنن العارفين  
 باللغة الفارسية وكانت  
 ضوابطهم هذه اللغة  
 مفاتيح خزائن معاني  
 الفاظهم البهيمية لاجرة  
 جرى على ذي الهمة العلية

تانيا في كتبهم بالقراءة والدرس حتى وقف على تمام مرادهم بلا  
 خطأ ولا غلط وعلم اقصى اشاراتهم بلا زيف ولا ذلك ورسالتنا  
 هذه ان شاء الله تعالى متكفلة بيان جميع ضوابطها ومنصتة  
 بقاطبة قواعدها **وسميتها بمفاتيح الدرية** في اثبات قوايين  
 الدرية وهن فريدة لم تنقب الى الآن فله الحمد في كل حين  
 واوان وهو حسي ونفسي **باب المصدر** وهو اسم آخره نون  
 بعد ال او ياء مفتوحين ساكن ما قبلها قياسا مطردا فهو  
 مرفعين دالي وتائي **فالقسم الدالي** على خمسة انواع لان  
 ما قبل الدال اما حرف مد او راء ساكنة او فوك ساكنة  
 يجمعها حروف **يارنو** فاما **ستدك** فمخفف من **ستادن** لانه  
 ما ضيه **ستاد** لا **ستد** واما مثل **اميدك** و**شدك** و**زك** و**مزدك**  
 نشواذ من وجوه **الاول تخريف** ما قبل الدال في الماضي والمصدر  
**والثاني** عدم وقوع ما قبل الدال في عرفان حروف **يارنو**  
**والثالث** في المضارع سيجي تفصيله في بحثه ان شاء الله تعالى  
**النوع الاول** الذي قبله الياء اتمار باعني مثل **ديدك** او **خماسي**  
 مثل **يريدك** او **سداسي** مثل **اريدك** او **ساعي** مثل **يريدك**  
 او ثماني مثل **اريدك** **النوع الثاني** الذي الواوي اتمار باعني

قوله تعالى سبحان الذي اخلص الانسان بالنطق من عالم الجماد والعجز وحده الذي علمه البيان مع تنزير الفرقان من ارم السما وصلوة على من انجانا من غيايات سجن الاهواء وسلاما من هدايا الجنات عند المشحونين بالنعماء وترضية على من صاحبها ولو بساعة ومن تبعه باحسان ولو لمحض وتغظيما على توابع متبعيهم الى يوم القيمة بخلافهم وبعد فلما كان غالب اسرار الحق علمت كلماته مصوغنة على السنن العارفين باللغة الفارسية وكانت ضوابطهم هذه اللغة مفاتيح خزائن معاني الفاظهم البهيمية لاجرة جرى على ذي الهمة العلية

لا تلتفت لشكك



