

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَالَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ
وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ
مَاءً غَدِيرًا يَخْرُجُ
مِنْهُ النَّوْمُ وَالشَّجَرُ
وَالَّذِي يُضِلُّ لِمَنْ يَشَاءُ
الْبَلَدَ وَيَهْدِي لِمَنْ يَشَاءُ
الْبَلَدَ إِنَّ اللَّهَ لَظَلِيمٌ
ذُو الْبُرْهُانِ

2-2

رحمہ اللہ انی صہسا لولم یخف اللہ لم یحصہ
معناہ انہ لا یترک المعاصی خوفا بل طمعا
فکیف اذاف اللہ
فکیف

٧٠



٤١٩٦

تهذيب مع ميرزا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على تهذيب المنطق والكلام في تقرير عقائد
الاسلام وخرق قواعد الاحكام والشكر على تجريد النظر
في كسب المرام عن غياهب السلوك والادبام وعلى
ترتيب قواعد الاحكام لتجصيل عقائد الاسلام والصلوة
على رسول الله الذي ارسله من انوار انوار ومعبود الافكار
وانزل عليه كتابا لا ريب فيه يهدي لادب الارضين و
على الائمة المعصومين عن الخطا والنسيان الادلة
المعرفين بطريق الايمان وعلى الحج الموصولين الى
كنوز العرفان اشاراتهم شفاء عن علل الجهل و
والنقصان وتلويحاتهم نجات عن زلل الجسمة و
الحسرة هذه تعليقات بل حقيقات على
قسم المنطق من التهذيب والحاشية المشهورين
كالكوبيين النيرين المنظورين لاهل النظر بلا فرق
كالفرق بين انوسل بها الى نظرة من حضرة سلطان



بلاد الايمان فهران اقاليم العدل والاحسان خلاصة
العمرة الطاهرة سلاله النسب الباهرة الفاضل بالمجدين
العلمية والعملية الحائز للرياستين الدينية والدينية
قطب دائرة الاسلام السادة والسعادة والاقبال
شمس فلك الدولة والعظمة والاجلال والى
الواء الولاية في الافاق ممالك سرير السلطنة بالار
والاستخفاف بمرح رياض الفضائل بحسن تربية مشرع
جياض الفواضل يمين عنابة مقوى السنة المصطفوية
مزين الطريقة المرصوية المجهدي في اعلاء كلمة الله المبالغ
في اجبا سنة رسول الله المتمثل لنفس انما وليكم الله
المستغنين من الله الملك المنان الغني ابو الفارز
خان احمد بها درخان الحسيني لازالة رتبة العلم في
ايام دولته عالية وفهمة الفصل من آثار تربية تعاليمه
وغوامض الاسرار عند دينة الوقاد بينة وتناج الا
الافكار في نظرة النقاد بنية راجبا من كرمه العليم و
ولطفه الجسيم ان ينظر اليها بفضل العظيم وان تلقاها
بالقبول فهو غاية المسئول ونهاية المأمول وان
لاحظه بالطريق العناية والكرم فتشقة من شعاع
النير الاعظم بل شئته اعرفها من اخذم وعلى السنة

الاعتماد والقول وهو حسي ونعم الوكيل **قوله**
 الحد هو الوصف بالجميل اه الباء اما صلة للوصف
 على ان يكون الجميل عبارة عن المحمود واما سببية
 على ان يكون عبارة عن المحمود عليه وعلى التقديرين
 اما ان يكون الجملة بمعنى الطرز والطريقة كما هو المتبادر
 وكلمة على تلميح متعلقة بالاشتمال او الورد على
 اعتبار التضمنين او التقدير كنهية تخرج عليه انه يصدق
 التعريف ح على السخرية ضرورة انها وصف بالجميل
 على طريقة التعظيم وان لم يكن على قصد التعظيم اللهم
 الا ان يراد من الوصف بالجميل الوصف بسبب
 الجميل من حيث هو جميل او يراد من طريقة الا
 التعظيم طريقة هي التعظيم واما ان يكون الجملة
 ٣ واصافة للجملة الى العظيم بمعنى العلة وكلمة على بناية اولامية على ان يكون
 الجميل عبادة على المحمود فيشتمل التعريف على المحمود
 به وعليه جميعا ثم عطف التجميل على التعظيم
 اما تفسيرى لرعاية السجع او للتقرير والتأكيد
 واما مبنى على حمل التعظيم على الظاهرى والتجميل
 على الباطنى او على العكس على ما قيل **قوله** والمراد
 بالجميل الاضبارى اه فيه نظر لانه ان كان الجميل



يحتمل ان يكون بيانا للمرام اه ويحتمل ان يكون
 مستقلا للمرام طرزا لا اى تقريبا المقصود من تقرير
 عقايد الاسلام وكلاهما ط لفظا ومعنى بخلاف
 تعلقه بالتقريب على ان يكون كلمة من بمعنى الى
 هو متعارف صلة التقرب فانه بعيد لفظا ومعنى اما
 لفظا ط لانه بعيد لفظا واما معنى فلان جعل المقصود
 قريبا الى التقرير غير ظيل الظ جعله قريبا الى الفهم
 من التقرير وما قيل في وجه بعده معنى انه يلزم على
 هذا ان يكون المرام غير تقرير عقايد الاسلام والظ
 انه نفس هو بعيد عن الحق جدا الا ان المرام هو
 نفس عقايد الاسلام لا تقريرها **قوله** الاضافة
 بيانية او للاسببية اه حاصلة ان الاسلام ان كان
 بمعنى التصديق بما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم
 والعقائد بمعنى الاعتقاد ان كانت الاضافة بيانية
 وان كان الاسلام بمعنى الاقرار بذلك مثلا والاد
 والعقائد بمعنى المعتقدات فالاضافة لادنى ملازمة
 وفيه ان الاعتقادات اعم مطلقا من التصديق
 بما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم من الاطام الشرعية
 فيكون الاضافة على هذا التقدير لامية اعلم النحو

كذا
 كذا
 كذا

وشجر الاركان ويوم الاحد لبيانها مشروطة
 بان يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وحصول
 من وجه كما هو المشهور في النحو لا ان يقال اراد
 من الاضافة البيان ما كان المقرب بيان المضاف
 لانما كان بمعنى بين البيانية والمشروطة بالعموم
 والمخصوص من وجه هو الثاني والاول جار في اضافة
 الاعم مطلقا الى الاخص بضوئهم الظه في قوله ويمكن
 ان يراد بالاسلام اهل ان يقال ويمكن ان يراد
 اهل الاسلام بدون قوله بالاسلام او يقال ويمكن
 ان يراد بعقائد الاسلام عقايد اهل لان ما ذكره
 مخصوص بالمجاز المرسل ويمكن توجيهه بان المراد
 بقوله بالاسلام ممدخا في ارادة مع اهل الاسلام
 على تقدير حذف الامل ويظرو ان لم يكن له مدخل
 في ارادة مع نفس الامل فالامر سهل عند من
 هو اهل **قوله** وقد روي على الارجح الشكاه
 في الصحاح وينشد قول امرئ القيس اللرب
 يوم لك منهن صالح ولا سيما يوم بدارة ظليل
 مجرور ومرفوع ويؤيده ان صورة كتابة يوم
 لا يسعد النصب **وهي** اقامة للشمواء العموي

٨
 بعد حيلة الاسلام
 لا استقلاله ولا شاي
 ان للفظ الاسلام

قال الله تعالى فهدناهم فاستجبوا العمى على الهدى
 ولو اريد من الايصال ما هو اعم من الايصال بالفعل
 وبالقوة او اريد بالايصال بالفعل للمدلول او غيره
 فلا ينتقض شيء منها بما يقتضيه من النقص باحد
 التعريفين حكيم وكذا الحكم الكلام في نقص تعريف
 الاول بالاية الثانية اقوال يمكن دفعه بان المتبادر
 من ايصال الدلالة ايصالها بالفعل للمدلول فيتم
 وصوله الى المطر واما الايصال المعتبر في التعريف
 الاول فهو صفة للطريق والمتبادر من ايصال
 الطريق ايصاله لمن سلكه ولا يلزم ان يكون كل من
 دل الى طريق سالكه فلا يلزم وصوله الى المطلوب
 على ان اختلف التعريفين مبني على الاختلاف
 في ان وصول المدلول الى المطر معتبر في الهداية او لا
 فالتعريف الاول مبني على الثاني والثاني على الاول
 كما هو المشهور بين الجمهور فلا بد ان يراد من الايصال
 في التعريف الثاني ايصال المدلول بالفعل كما هو
 المتبادر ومن الايصال في الاول الايصال في
 الجملة فظهر وجه انقراض الثاني دون الاول
 قطعاً **وهو** واحتمال التحويز مشتركاه هذا

يمكن تقدير اجواب بوجهين الاول ان يقال المتبادر
 من الايصال في التعريفين الايصال بالفعل لكنه في
 الاول مشروط بسلك المدلول الطريق للمدلول اليه فان
 انتهى انتهى والثاني ان يقال ان المتبادر من الايصال في
 التعريف الاول الايصال بالقوة كونه في صفة
 للطريق وفي الثاني بالفعل كونه في صفة للدلالة

مسهوب
 مسهوب

موجود في الجملة فيما نحن فيه فلا يتصور صدق اللفظ
ههنا باعتبار عدم الموضوع في وقت آخر بل بانقضائه
بنقيض المحمول وهو بين البطلان قوله فالدوام لا يخرج
عن الضرورة اه حاصله ان النسبة بين الضرورية
والدائمة المطلقتين بالعموم والخصوص مطلقا انما
تصح اذا كانت الضرورة المعينة في الضرورية بالمعنى
الاصح اعني امتناع الاتفكاك الناشئ عن الذات
وهو بطل المعبر فيها هو الضرورة بالمعنى الاعم
والالم تكن الضرورية الازلية اخص منها كما
عرفت سابقا ويمكن توجيه النسبة المذكورة بان
المراد بها هو العموم والخصوص بحسب المفهوم مع قطع
النظر عن الواقع ولعل ما ذكره المحقق من التوجيه
راجع الى هذا ولا يخفى عليك انه مبني على ان
الدوام بشمول جميع الازمنة والضرورة بشمول
جميع الازمنة مع امتناع الاتفكاك والالم يكن بينهما
عموم وخصوص مطلقا بحسب المفهوم ايضا بل عموم
وخصوص من وجه بحسبه عما هو المشهور في العموم
والخصوص بحسب المفهوم فافهم قوله وكذا الوقيية
والمشتركة اه اي الوقيية المطلقة والمشتقة المطلقة

لانها

لانها البسيطتان المذكوران فيما سبق وكذا المراد
بقوله فيما بعد ومن الوقيية والمشتقة المطلقتان
والحاصل ان الدائمة المطلقة اعم من وجه من الوقيية
المطلقة والمشتقة المطلقة ايضا بنا على غير المذكور
وهو ان الدوام قد يخرج عن الضرورة بحسب المفهوم
فيكون اعمية الدائمة المطلقة من وجه منها ايضا
بحسب المفهوم فلا يوجد لجهة اعمية منها مثال
واما مثال صدقها معها فهو مثال حيوانية الانسان
واما صدقها بدونها فهو المثال لان المذكوران
سابقا اعني قولنا قولنا كل قمر منحسف بالضرورة
وقت الخيلولة دون التربيع وقولنا كل ذي رية
منفس بالضرورة في وقت ما قوله لان الضرورة الوقيية
ستلزم الدوام الوضي من غير عكس وهذا انما يتم
ظاهرا بالضرورة الوصفية بالمعنى الاول واما في الضرورة
الوصفية بالمعنى الثاني فلا يتم البناء على ما مر من
العذر مع ان مثال الكاتب وتحرك الاصابع انما
هو مادة افتراق العرفية عن المعنى الثاني دون
الاول على قرره فالاولى ان يقال كما في مثال الكاتب
والانسان ومثال الكاتب وتحرك الاصابع الا ان

يقال المراد بمثال الكاتب وتحرك الاصابع مثال
الكاتب وتحرك الاصابع الى كل كاتب انسان و
كل كاتب متحرك الاصابع لكنه ركيبك جدا **قوله**
وتصدق بدونهما في مثال اه هذا محل مناقشة
على ما عرفت آنفا فالحق العرفية العامة اخص
مطلقا من الوقية والمنتشرة المطلقين لان
الا ان يقال مبني الكلام على العذر المذكور **قوله**
لان ذلك انما يتم اذ لو كان معنى الشرطه اه تخيصة
ان القضية للحلية يمكن بحكمها اخذها خارجية
وحقيقية بحسب نفس الامر وحقيقية بحسب التقدير
وفرض العقل كما مر من الاشارة اليها وهذه
الاقام كما تجرى في الشرطه العامة تجرى المطلقة
العامة بل في جميع الوجوهات ولا شك ان الشرطه
العامة الخارجية اخص من المطلقة الخارجية و
الشرطه العامة الحقيقية بحسب نفس الامر من
المطلقة العامة الحقيقية بحسب الشرطه العامة
الحقيقية بحسب التقدير من المطلقة العامة الحقيقية
بحسب الشرطه العامة مطلقا من المطلقة
العامة مطلقا وهذا هو المراد بقولهم ان المطلقة العامة

الا ان يشرح

اعم

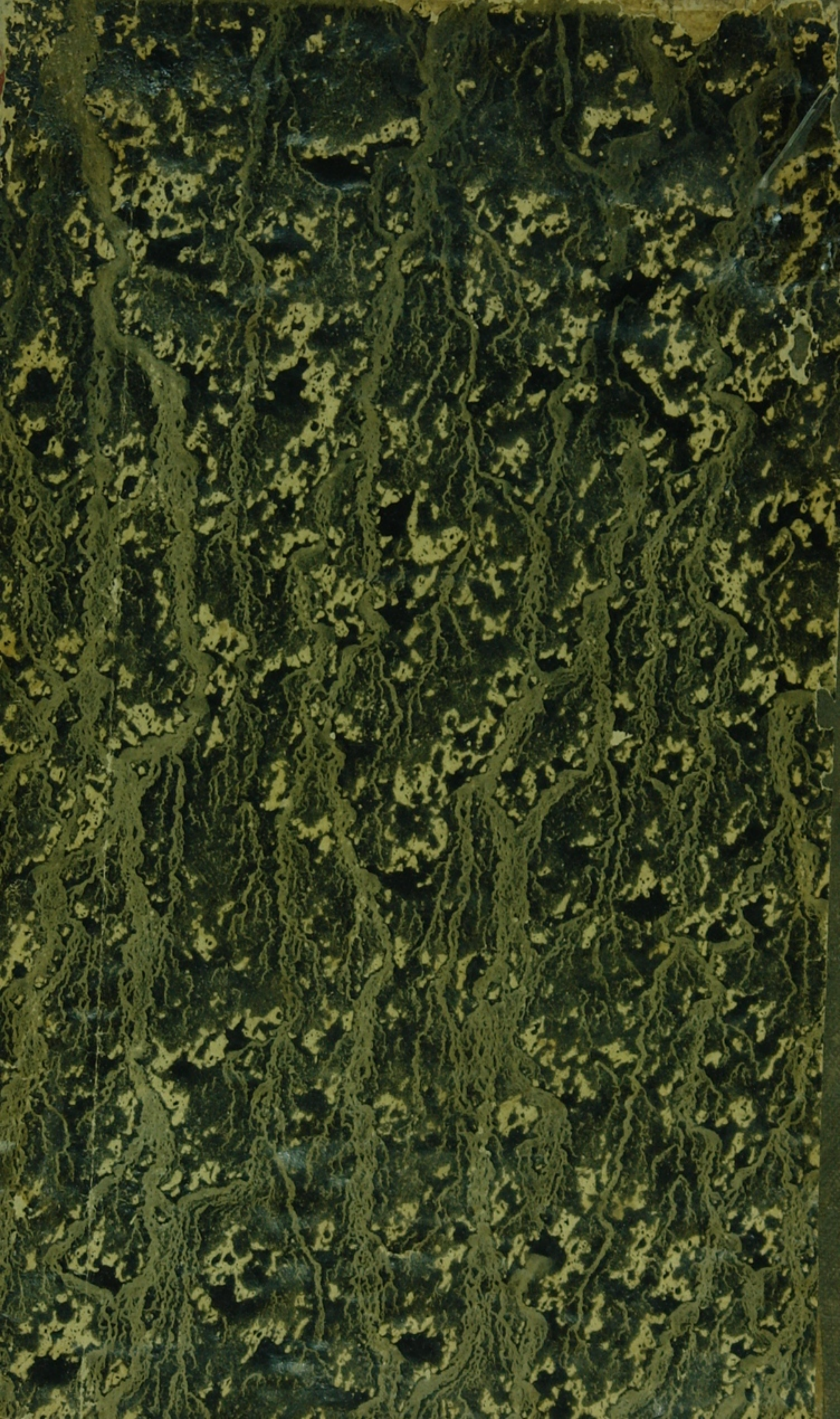
اعم من الشرطه العامة وغيرها مما سبق
فلا وجه لما قيل ان المطلقة ليست اعم من
الشرطه العامة اقول هذا البحث انما يتم
اذا كان مقصود هذا القائل اعتراضا على
قولهم ان المطلقة العامة اعم مما سبق والظ
ان مقصوده تحقيق ان الوصفيات سواء
كانت مشروطة عامة او خاصة او عرفية
عامة او خاصة وبما تأخذ بحسب التقدير
وفرض العقل وهي بهذا المعنى ليست اخص
مطلقا من المطلقة العامة المأخوذة بحسب نفس
الامر وان كانت اخص مطلقا من المطلقة العامة
المأخوذة بحسب التقدير على ما يدل عليه نقل
هذا القول في توجيه الجواب الحاسم لمادة
الشبهة في بحث المجهول المطلق كما لا يخفى على
التأمل فليتأمل **قوله** ان حكم فيها بعدم ضرور
خلاف تلك النسبة اه حاصله ان الممكنة العامة
قضية حكم فيها بنسبة المحول الى الموضوع ايجابا
او سلبا بمجرد سلب الضرورة عن النسبة
المخالفة المناقضية لتلك الملحوظة او لا فهذا

القيد ما والنسبة المطلقة بين الموضوع والمحمول
واعلم من سائر قبودها ولذا قيل ان العالم
الممكنة العامة اعم القضايا ومنهم من قال ان
هذا القيد معبى للنسبة المطلقة لان اعم كقياسها
هو الاطلاق العام والممكنة العامة قضية
بالقوة لا بالفعل وتحقيقه مقام اوسع من
هذا المقام **قوله** يعني **المعتبرة** اه الظاهر ان
قوله المص هذه الباطية انما هي الباطية
المعتبرة عند القوم بحسب العادة اما منفردة
في ضمن الافراد او في ضمن المركبات اذ الباطية
السبع المذكورة فيما سبق جميعها معتبرة عادة
في ضمن المركبات وست منها على الافراد لا
ايضا كما اشترنا اليه سابقا والنسب بطة اخرى
معتبرة في ضمن المركبات المشهورة اصلا ولا
معتبرة منفردة بحسب العادة بل على سبيل
الندره اما لبيان تقابض المركبات او
غيرها فقول بل سياتي بساطه اخرى اه
ليس على ما لا يخفى **قوله** وقد وضع الباطية
في شكل هذا الشكل يشتمل على تسعة خطوط

منقبة

منقبة يتفاوتة في الطول والقصر متوازية
في احد الطرفين دون الآخر وعلى تسعة خطوط
منقبة اخرى خارجة عن رأس تلك الخطوط
متقاطعة لما يوازي منها على زوايا قائمة
فيكون شكلان متبا على هيئة الضيق وتحدث
في جانب الرأس المتفاوتة سبعة بيوت لكل
منها زاوية منفردة غير مقارنة بزوايا اخرى
فيكون كاضر اس منفرجة وفي تلك البيوت اسما
الباطية على ترتيب ذكرها في الكتاب غير
الاخيرة منها وهي الممكنة العامة وفي جانب
اخر سبعة بيوت فيها اسما ما عدا الاولى منها
وهي الضرورة المطلقة وفي جانب اخرى ثمانية
بيوت في احد منها اسم الممكنة العامة وفي غيرها
مع بيوت الاوسط اسما النسب الواقعة بين
كل واحدة من الباطية السبع الاولى مع ما
بعدها من السبع الاخيرة وتهيئة الشكل هكذا
قوله المشبه للجلاية هناك ولا بأس علينا بعد ذلك
ان نكتب على اصل المتن ما يتعلق بحل مواضع الشكل
وكشف مباحثه المفصل ابتداء للبرام واستتماما للكلام في هذا

م مقام م م
م



نصف ليلة الجمعة من شهر رمضان المبارك