

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي



كتاب

هذا الكتاب عنكم  
امانة الاشبح عبد الله الخالد

حاشية على الصنعة على شيخ الطائفة



٤٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي جعل المنطق الفصيح زينة لهذا النوع الانساني  
 وفضله على كثير من المخلوقات باقامة الحجج والدليل البرهاني  
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد الذي اوتي القرآن العظيم  
 والسبع المثاني وعليه واصحابه الموصوفين بحسن  
 استنتاج جواهر المعاني من بحر البيان اما بعد فيقول  
 العالم العلامة والبحر الفهامه فريد عمره ووحيد  
 دهره الحائز في البهجة الدرجة القصوى سيدك  
 واستادك الشيخ محمد امين الفتوي حماه الله تعالى من  
 كل سوء وبلوي ومنحتي صحتي في جنه الأوي  
 هذه حواشي على شرح الرسالة الخانية المفاضل  
 المحقق شيخنا الشيخ احمد الحارثي رحمه الله تعالى  
 امين قال الشيخ الكامل ان هذا من كلام  
 بعض تلامذته وقوله المتطوع اي المتطوع من العلوم  
 امد الله في حياته جملة خبره لفظاً  
 انشائية معناي اللهم اطل حيوته  
 بسم  
 الله

اسم الرحمن الرحيم هذا العلم يستحب بدؤه بالبسملة لانه  
 امر ذوبال يهتم به شرعاً وكل ما هو كذلك يستحب بدؤه  
 بالبسملة فهذا العلم يستحب بدؤه بالبسملة اما الضمير  
 وهي قولنا هذا العلم امر ذوبال فلان هذا العلم فرض  
 كفاية وكل ما هو فرض كفاية فهو امر ذوبال فهذا العلم  
 امر ذوبال وانما كان فرض كفاية لانه علم يتوصل به  
 فرض الى وهو رد الشبه الزائفة وكل ما يتوصل به الى فرض  
 فهو فرض فهذا العلم فرض ولما كان يحصل المقصود  
 وهو رد الشبه بالبعض كان فرض كفاية واما الكبرى  
 وهي قولنا وكل ما هو كذلك يستحب بدؤه بالبسملة  
 للحديث المشهور وهو قوله صلى الله عليه وسلم كل امر  
 ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم  
 فهو ابتداء وفي رواية اجزم بالذال المعجمة اي ناقص  
 نقصاً معنوياً وهو قوله البركة ثم البسملة جملة حذف  
 طرفها ويبقى متعلقاً احداهما يحتمل ان تكون خبرية  
 فتكون من التصديق وان تكون انشائية فتكون  
 من التصور فمعي اولف مستمعنا بانه تعالى الخبر  
 الاخبار بان يوجب مني تاليف مصاحب له  
 تعالى وعليه انشاء الخلب من الله العون في هذا  
 التاليف متبركاً بالله تعالى وهو اللائق هنا لان  
 من اراد الشروع في شيء وافتح بالبسملة فقصده

قوله ان علم لقوله وهو  
 اللاتجاه منه

انشاء التبرك بها وعلي كونها خبرية فهي قضية موجبة  
 يصح ان تكون كلية اذا جعل التقدير يبتدي كل مؤمن  
 بسم الله وحزبته اذا قدر يبتدي بعض المؤمنين  
 وشخصية اذا قدر يبتدي ومهمله اذا قدر يبتدي  
 المؤمن باللام التي للجنسي في ضمن ال فراد غير مقيدة  
 بكل او بعض الحمد لله الح لما انعم الله تعالى  
 عليه بافاضة النفس الناطقة المحلية بالعلوم  
 والمعارف التي هذا التاليف اثارها وفيض من  
 انوارها وكان شكر النعم واجباً صدر كتاب  
 بحمد الله تعالى ادا ولحق شئ من ذلك واشر  
 الجملة الاسمية لها في مقام الثناء تفيد الدوام  
 والاستمرار وذكر الحمد باسمه العلي للتبرك اولاً سئل ان  
 او للاشارة الى انه تعالى يستحق الحمد لذاته وجميع صفاته  
 فان لجلالة اسم للذات المستجمع لجميع الصفات الذي  
 زين صفة لجلالة الشريفة وانما عدل عن اسم الفاعل وهو  
 المزين لان اسماء تعاقب توقيفية واطلاق المزين عليه غير  
 وارد واذالم يرا اطلاق اسم عليه تعاقب توصل في اطلاقه عليه  
 بالموصول وصلته كما هنا ثم تعليق الحكم على مشتق او ما في قوته  
 يؤذن بعلية مبداء الاشتقاق فيكون هذا الحمد في مقابلة  
 نعمة فهو حمد وشكر اذا المعنى انشئ ثناء عليه تعالى  
 مضمون هذه الجملة لا جل تزيين نوع الانسان الخ وانما قلنا

انزمت

الشيء

انشئ ثناء عليه تعالى اشارة الى ان مبداء الاشتقاق  
 وهو المصدر والمأخوذ منه للوصول مع صلته الذي هو  
 في قوة المشتق على انشاء المؤلف الثناء عليه تعالى  
 مضمون هذه الجملة لا انشاء على مضمون هذه الجملة وهو  
 بثوت الحمد له تعالى اذ هو ثابت لجزر ذال لا لوهية  
 نوع الانسان الخ فيه وفي ما بعد براءة استهلال  
 وهي ان المتكلم في طاعة كلامه ما يستمر بقصوده وتسمي  
 هذه البراعة براءة المطلع بخلاف براءة الطلب وهي  
 ان يأتي المتكلم بالشا قبل الشروع بقصوده كشرع المؤلف  
 بالثناء عليه تعالى والثناء على بنه صلى الله عليه وسلم  
 وبخلاف براءة المقطع وهي ان يأتي المتكلم في آخر كلامه  
 بما يدل على الانتهاء كقولهم ونسأله تعالى حسنة الختام  
 بفتح التطق والكلام متعلق بزين  
 وازافة فصيح الى ما بعد من اضافة الصفة الى  
 الموصوف والنطق مصدر بمعنى اسم المفعول اي الكلمة  
 المنطوق بها فزيد اشارة الى ان الفصاح حتى يوصف  
 بها المفرد والكلام وكذا المتكلم يقال كلمة فصيح وكلام  
 فصيح وشاعر فصيح والصلاة والسلام الخ  
 لما كانت استفادة الطالب واستفادة الما رب  
 مبنية على مناسبة ما بين المفيض والمستفيض  
 وملائمة ما بين المفيد والمستفيد وكان المفيض

في غاية التقديس والاستفيض في غاية التعلق وجب التوسل  
في ذلك أي في استفاض الطالب إلى المتوسط بجهتين  
لستفيض بجهة تجرده من الواجب ويفيض بجهة  
تعلقه على الطالب فلا يجرم إردف حمد الله تعالى  
بالصلاة والسلام على نبي الذي هو الواسط العظمي  
في طلب كل خير ودر فوع كل ضير فقال والصلاة والسلام  
إن قال العلامة الباجوري في حاشيته على الصلاة  
وأعلم أنه اختلف في معنى الصلاة فنذهب للجمهور  
إلى أنه اختلف باختلاف المصطلح في النسبة لله  
تعالى الرحمة وبالنسبة لما سواه تعالى من الملائكة  
وغيرهم الدعاء على ما ذهب إليه كثير من المحققين  
وهو الحسن ما اشتهر من أنه بالنسبة للملائكة  
الاستغفار وبالنسبة لغيرهم الدعاء لأن الاستغفار  
من جملة الدعاء أي فإن مرجعها إلى الأول لأن  
الاستغفار فرد من أفراد الدعاء والدعاء هو الطلب  
من الله تعالى أن يرحمه رحمة لا يقدر بجانب الشرفي  
وزهب ابن هشام إلى أن معنى الصلاة شيء  
واحد وهو الكسر العطف لكنه يختلف باختلاف  
العالم في النسبة لله تعالى الرحمة إلى آخر ما  
تقدم وبهذا علم أن الصلاة على القول الأول  
من قبيل المشترك اللفظي وهو ما تقدم وضعه

ومعناه

ومعناه على القول الثاني من قبيل المشترك المعنوي  
وهو ما اتحد وضعه ومعناه غير أنه له أفراد مشتركة  
في معناه وهذا هو التحقيق لأن الأصل عدم تعدد الوضع  
هذا النوع أي النوع إلا ساني وقوله العال  
صفة للنوع وقوله إلا نام أي المخلوقات أفضل  
صلاة بالنسبة على أنه مفعول مطلق وكذلك أكل ونابها  
لفظ الصلاة والسلام أما بعد إنج أما أداة  
مشرط دائما وتفصيل غالبا وهي نائية عن مهما  
يكن فيها مبتدأ وتلزمه الأسمية ويكون مشرط وتلزمه  
الفاء فلما تضمنت أما معنى مهما الذي هو المبتدأ ومعنى  
يكن الذي هو الشرط كزما ما لزمها من الأسمية والفاء  
أقامت لا زم وهو الأسمية والفاء مقام الملزوم وهو  
مهما ويكون وأبقاء لا ثرة أي الملزوم في الجملة لكن  
تقدر جعل أما اسما لكونها حرفا جعلوا الصوق  
الاسم لها عوضا عن اسميتها وبعد ظرف  
قيل أنه متعلق بما لنياتها عن فعل الشرط  
فيكون من متعلقات الشرط والتحقيق أن يكون  
من متعلقات الجزاء وهو هنا قول الحمد وقوله  
إلا ولا ليكون المعلق عليه وهو كشرط مطلقا فيكون  
المطلق وهو الجزاء ولي في التحقيق لأن المعلق على  
المطلق أبلغ في التحقيق من على المقيد والإردف



في توجيهه الا ولوية ما ذكره الفضلاء وهو ان ذلك في  
امثال الامر بالبداة بالبسملة والحمد لله المفهوم من  
الحديث فان تعلق لفظ بعد بلجز اصرح في ان  
الشروع في التاليف بعد البداة بذلك وليس هو كذلك  
اذا جعل من متعلقات الشرط فان الاصل على الاول  
مهما يكن من شئ بعد البسملة والحمد لله فاقول  
وعلى الثاني مهما يكن من شئ فاقول بعد البسملة  
والحمد لله ان رسالة الشيخ الخ وتعبير المؤلف بما بعد  
هو البسملة لا ند صل الله عليه وسلم كان يأتي  
بها في خطبه ومراسلاته حتى رواه بعض الحفاظ  
عن اربعين صحابيا ويؤتي بها عند الانتقال  
من نوع من الكلام الى نوع آخر وتسمى فصل الخطاب  
لانها يفصل الخطاب اي الكلام المخاطب  
رسالة بالرفع خيران وقوله متكفلة للبتي بالفتوة  
ذكر لها التكفل علتين احدهما سهولة عايتها وعذوة  
الفاخرها وثانيها خلوص نية مؤلفها والفتوة  
كما في تعريفات السيد هو حصول الشئ مما لم يتوقع  
فالمعنى هنا ان هذه الرسالة متكفلة بحصول علم لمقايها  
زائد لم يتوقع حصوله من هذه الرسالة  
لخلوص نية مؤلفها صواب واخلوص بالواو  
ليلا يلزم من عدم الواو تعلق حرفي بمر متحد بين  
لفظا

لفظا ومعني بعامل واحد بدون عطف ولا ابدال وهو  
ممنوع ولعل الواو سقطت من قلم الناسخ سهوا  
فاردت ان اترك الخ جملة فعلية اما ضوية معطوفة  
على جملة الاسمية وهي قوله ان رسالة الشيخ  
الخ فهي داخله في حكمها من كونها محكية بالقول  
المقدر الذي هو جواب اما ويحتمل ان تكون جملة فاردت  
مستأنفة ه استئنا قايبا نيا جوابا لسؤال ناشئ  
من مدح هذه الرسالة فكانه قيل فما حالك هل اردت  
ان تشرحها فاجاب بقوله فاردت الخ فالقضية  
شخصية اي لان موضوعها وهو الفاعل على  
التقدير الاول والبتد على التقرير الثاني مشخص  
معين وكل قضية موضوعها معين فهي شخصية  
بالاضافة المهدية اي العهد الخارجي  
فان المهور في العهد الخارجي معين وهو هنا كذلك  
فان المراد تاليف معين وهو تاليف هذه الرسالة فاذا  
جعلت الاضافة للعهد الخارجي كانت القضية شخصية  
لكون موضوعها معينا على تقدير الاضافة  
استفراقيه وذلك لان المعنى كل تاليف لم  
مبد ولبتم الله واسم المضاف تركيب  
توصيفي فاسم كلبية قصد لفظها مبتدأ و  
الكلمة اذا قصد لفظها تصيرا اسما معرفيا