

The image features a collection of thick, black, hand-drawn lines on a light green background. These lines are organic and expressive, resembling calligraphy or abstract brushwork. They form various shapes, including loops, curves, and straight segments. Interspersed among these larger strokes are several small, solid black diamond shapes. One diamond is located near the bottom center, another towards the middle left, and a third near the bottom right. The overall effect is one of dynamic energy and visual interest.

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a horizontal sequence against a light green background. The shapes include vertical bars, semi-circles, and irregular organic forms. Some shapes have internal white highlights, suggesting depth or light reflection. The overall effect is minimalist and geometric.

24-

49

49

49

49

49

49

49

49

49

49

49

49

49

49

49

49

49

49

و اذا اجتمعت احناة فالامام بالخمار انتاء صلى عليه ادفنه واحدة و انتا وصلى كل جنازة على
حدة ماروى ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى على عشرة من الشهداء احد صلوة وحدة ولاد
صلوة لجنازة دعاء للحيث واستغفار و لشفاعة له وهذا يحصل بصلوة واحدة ولا ان المصلى

الحلقة الدعا و الشفاعة
قال النبي صلى الله اعلم علامات اهل الجنة سبعة و علامات اهل النار سبعة اما علامات
أهل الجنة ان يكون وجهه مليحا و قوله خاشعا على قافية ذاكرا و يده سجنا و صلواته كثيرة و صوره
دائما و سلم على كل صاحب سلم و اما علامات اهل النار ان يكون وجهه قبيحا و قوله فاسقا على قافية فاصفا
ويده نجلا و صلواته فليلا و صوره ناقصا ولا يسلم على كل صاحب سلم يلقاه صدقه من سبع مرات
ذيد معلم شوقدر مبلغ ديو او جرة تقدير ايقونه حسباً فرائض نقلهم ايدوب مصحف شريفاً ختم اتيده دلائل
ذلك اجرة نه مقداره بالع او لبر الجواب ذيد معلمات رضا عنه شوقدر هرئنه راضي او لور او مقدار مبلغ
ويه لور وان لم يكن بهما طلاق يوم بارضائه اس ملك

دفعه اجرته المعلم يحبني فيه اس ملك
قال رسول صلى الله اعلم لعن الله المقوث هو الذي يعرف زنا امهه والمرؤث هو الذي يعرف

زنا انته والديوث هو الذي يعرف زنا امراته
العلماء من نوع من النزول والعوارض وسائل المخالف العرفية وكذا السادات في اي ارضي سكت فيها
نادار حاسه

قبل ساعة الليل والنهر اربعين وعشرون والانسان يتنفس في كل ساعته مائة وثمانين
نفاث في الليل والنهر ينسف اربعة الاف وثلاثمائة وعشرين في كل نفاث يث الله
من الين وقت الحفيج ووقت الدخول يعني اي شئ عملت في حزب وتفريج دخوله من حر الهايم
و حمله سبع امر صدر ربه و حمله در حباب

زبد وابن عروش دينته سارله رهن ويرى يكى دويه باهه لته اف ابر شوب حنفة الف ملاك او زير فربور
روه سنت دينشدن زيارة يتحى عزوزن استزاد واغنه شه عا قار او لور مر الهـ اول ماز
ولو كانت قيمة اي المرهن اكثر من الدين فالعقل اعمانه لان المعنون بقدر ما يقع به الاستيفاء ويوفر الدين زير فربور
ذيد دار اي بعده معناد قد يم او زره فاد ايفاد ايدوب بعده مزبور داردن حزب وحي وفتنه بقيه نار دن
شوقدر مدنه مرور ندنه روز كاره اضطرابه بنه نار بيداه او لور بعمره ان شوقدر حبواتني ياموش
او سعى محنة ناره بقيه سند له بندى ديو حسوان لـ قيمته ذيد دللة ظعينه شرعا قادر او لور او الجواب
او ماز ولو فعها الرجع الى شيئا فاحترقته لا يضمن لاته فتحت ففله در لاجام

زید فرق زد ای هندی عمر و نزوح ایلدکه فنا لق ناصیه عروان بد مقدار ایله سبی ال حلاعم و
دھنی اول ایله زید دعوای واحذہ قادر اولوری الجوان اوور نرجاع الفتاوى
زید بیان سریقه ایلد و که اشیادن عروان اکل الپس عرو مزبور اکل بیله زید مرقومیه معا
او ملاذ

نَقْ الْخَلْقِ عَلَاصُورَةً سَمِّ مُحَمَّدٌ فِي الرَّئْسِ مَدْوَرٌ كَالْمِيمِ وَالْبَدْنُ كَالْعَادِ وَالْبَطْنُ كَالْمِيمِ وَالْجَلَابُ
كَالْدَالِ وَالْخَرْقَفِ أَحَدُهُنَّ كَلْفَةً عَلَاصُورَةً بَلْ يَتَبَدَّلُ صُورَتُهُ عَلَاصُورَةً لِلْخَنْزِيرِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

لِمَ يَعْرِفُ رَعَاءَ الْفَنُوتِ أَيْقُودُ بَارِبَّ ثُلَثَ مَرَأَةٍ ثُمَّ يُوكِمُ كَذَافِي فَتَوْيِ سَمَرْ فَنْدَمُ نَسْرَحُ الْطَّيَاوِي
يَقُولُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِنَا وَهُوَ حَسْيَا رَبُّ الْبَلْبَلِ وَاحْتِبَارِ مَثَائِخِنَا إِنْ يَقُولُ رَبُّا إِنْ تَأْفَدَنَا حَسْنَةٌ وَفِي

الآخرة حسنة وفنا عذاب النار

ولو اطل بهم ية من زرع رجل بالنهار فلاصنان على مالكها وبالليل يحب الصنان لأن حفظ المزروع بالنهار

عَلَى مَا لَكُمْ وَحْفَظُ الدِّيَنَ عَمَّا لَكُمْ بِاللِّلْهِ هَرَبَ

ولو اشتري صدقة او سملة وجد في الولوة فهو لمن ترى ولو اشتري دجاجة وجد في بطنها لوة شرقي
للبایع وقال ابو يوسف كل شئ يوجد في جوف صدقة مما يأكل الطير فرأى للشترى وان كان في غيره فلبایع شرع

البائع جل فساده من الحيوانات وفائدته فوائد عديدة مفيدة
بيع مع الولادة والثدي بجمع علاج البائع بالمعنى وفيه الاولى للدلة حفظ علامه في عقد العاوضه
بائع علاج الزباده

فَإِنْ قَاتَلَ إِذَا مَاتَ إِنْ فِي أَمْانٍ يُدْهَبُ بِهِ الْأَرْوَاحُ وَلَوْرَهُ عَلَى أَرْوَاحِ يَوْمِ الْحِسْبَانِ
خَلَاجُ الْأَعْيُانِ فَلَوْنَقِيمُ الْجَدِ يَكُونُ الْأَرْوَاحُ خَالِيَّاً فَيَكُونُ بَيْنَ الْجَدِ وَالْأَرْوَاحِ عَنِ الْإِعْيَانِ الْحَوَابُ عَنْهُ بِوَحْيِهِ

وَمَا أَجْهَمَ الْفَرَّارِ عَلَى عِرْدَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَرَاهِمٌ وَأَمَانٌ

ي عن عبد الله بن سعور روى أن ربيبة زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت لـ

الله نع وانتشري يا ياتي عنا قيدا واتفقوا العلماء المقدمون والمتاخرون على ذلك حاصل الهر
رحمه واربعون دليلا من ادلة العبرة والتفصيل في مقدمة العبرة

أَنْطَقَ بِلَادَهُ وَانْفَطَرَ
وَالْكَفَافُ دُونَ الْكَفَا
فَعَلَيْهِ الْفَضَاءُ يَنْابِعُ

من البدارم القضايا وفقاً لـ
فعلمته حنفية وقال ان
يقول إنها موال فعلم القضايا
باب الوصي . كثا الحنفي مسائل شتى
تفيد بـ

ذلك بفتح الحاء المثلثة
لم يقتصر على الحاء وكذا الفاء
أي حركة ثانية وبعد
فتح حركة ثالثة تنتهي بفتح

باب القبول وعدم كتابة باب الوكالة باب العلة باب العبر بالخالف
١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠
باب دعور العزبين باب دعور النسب كتابة الأقرار باب الاستئثار باب من الأفراد كتابة الصلح كتابة الضارب
١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٥٩
كتاب الوديعه كتابة العارية كتابة التهبيه كتابة الاجاره باب احصاره الفاسدة باب من الاجاره باب فسخ الاجاره
١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٧
كتاب المحتسب كتابة المحتسب باب تصرف المحتسب باب كتبه عن عبد المستر باب الموت والعجز كتابة العلاء كتابة الاركان
١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦
كتاب الصبي عن القيد كتابة الحج فصر كتابة المأذون كتابة العقب كتابة الشفاعة ما يراه فيه اولى ويطلبها وما لا يعلمها
١٧٦ ١٧٧ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٨ ١٧٩ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢

الحال به يكون حاملاً للاضور في جعل الخبرة على المفهوم والما
اعطى من نوعية الظاهرة وهي حسن الصورة وتسوية الأعضاء قبيل العبر
والدان وسير الموارج الظاهرة والباطنة وهي المعرفة ولا يعلم إلا بليل
او لا يعلم أصلاً وينتفع به فكم في ذلك الناس من نوع لا يعلمها أحد ولا يهدى إلى العلم
بها حاسة والقلب والفهم والروح وما شبيه ذلك قبيل الظاهرة الا عرض عن الرؤيا والباطنة
السوكول والنفة والشفاعة بالله وفي الظاهرة الاقرار بذلك والباطنة الاستئثار وبالقلب
والأكل والبلوى اي اخرين من قسمه وهو النسب الباطنة اي الظاهرة وهي الاموال الظاهرة و
الهامنة اي الحسينية وهي الاموال الباطنة والاصح ان المراد من قوله نوعية الظاهرة والباطنة
ومن قوله من فحصة البارية والهامنة واحد متفرق بالعبارة وبصيغة اي جعلنا وابصيرة ومعرفة
بالصلة المستقيمة اي بالطريق للستقيم وهو ملة الاسلام وسبعين الطريقة الواضحة الرشاد
وهي خلاف الغواية والمراد منه ما عليه اهل السنة والجماعة ويشملنا الآيات اي الاقرءان
بكلهم جميع كلام الانسا في جمع سلف وهم اباءه للنقد مون والاجداد في نشر الاحكام اي في بسطها
الجبار والمجبر مستغلق بالآيات، وتبليغ الشريعة والله وللارشاد اي ناسبه ونصائحه
على رسوله وهو من معه كتاب كوسى عيسى والنبي من بنبي عن الله وان لم يكن مصدر
كذا في الكتاب وعن مذاهله عمرو عليه اسمي كابنيا، بنى اسرائيل ولم يقل كرسى
بني اسرائيل وفيه رسول معاذ دراوى اليه عيسى اسرائيل والنبي هو الذي اوحى اليه بذلك آخر
محمد الشهادى للحقائق الى سواء و هو الصراط المستقيم الموارى اي المعاذى
علماء ائمه لابنها بنى اسرائيل و هو ثانية لا الحديث للذكور و على كل علماء صفاتهم
جمع صحابة و هو من صحب الرسول اضافته الاسم الى الصياغة اضافته الصفة الى
الموصوف بناء على واغاظهم يقبل صفاتهم الاسم رعاية لسبعين المتنظرين بطلال صفاتهم
اراد بها الكيف اذ الصياغة سبب لراحة كالكتف يعني المترجين بظلالة كثافة عم



وجواره أو المتبين في الشذوذات النبوية السالمة وعاليته والمراد

بمعنى بضم الراء الخليل في طلاق عطالية في الدنيا وتفصيفه بالكلام

غير اسم بل لوح وبيان شرفة مفعول طلاق لقوله تعالى تبارك الله ألا ينفع أمر

وبيتضاعف أعدوا ما بعد فان الله أضل الفاسد إلا أن يكون ماضيا في بعد

حصاله والصلوة على رسول الله عز وجله صرف الله أيامه في حب الله

أو الولد وبضاهي ملائكة ملائكة حين والعمل فيها أحب من حفظ الكتب الابدية أي الكتب

التي يعرف بها علم الارادب وهذا عند اليمان علم اللغة والتصريف والخواص والبلاغة والمعنون

والعروض وتحقيق الطلاق في الفضل ونكتة العربية ترجع نكتة وهي ان يشرب في الأرض

بغضيب ويؤثر فيها وللراوي هنا المقصود الدقة في العلوم العربية ايجاباً يحفظ في علم الاعلام

أي اعظم الشرع كتاباً رابعاً اي مجيء ونعيه ارشاده اي يحيى ولعله اى خبراء لكن

الفقر رابعاً اي حافظاً مقبولاً للتثبت وهو وضع كل شيء في مرتبة والنظام جميع

نظم ونوعه ولو مرتين عند المذاهب والعلوم فان كانت الدوحة يصل إلى سنتين

الخاص دون الفواید لهم ليسوا بهم كمالاً فهم في ذلك ملائكة في هذا المقام قد استاذوا كلهم عجابة

للجمع بلفظ النظم وأشاره لان استثنى الماء لأن ينفع مبدعاً يدرك الجواهر كما قال

في طلاق شعر يراه الأعمى مبالغة او يقول المراد من العالم من لدن حفظ من العلم والعلوم

بالنسبة للخصوص وأعاد ذكره للتفصيف كما قال الله تعالى لانا هذه سنة ولأنهم وما الفي ما وردت

في المختصرات ما هذات نه اي مختصره بالصفة المذكورة فالافت اي جمعت

در رواية كتاب السداية وهو كتاب فاخر اى بيد وجرس وجراخ اى مهمل كتاب بحسب

القدر عظيم الشان ظاهر الخط اي ضئيل القدر وللنذرية وبر العبرة بحال اي فاتحة الجنة عز وجله

قد عذت سنتها اي مناصه وعذت بر كاته اي شهدت زيارته كل واحد من الناس وبهت

اباته اي ظهرت مسألة مختصرة مفعول الفت جاماً ماجع مسائله اي مسائل السداية

السداية خاتمة دلائلها وبآى حاصلها واضح الاقاويل والحيثيات بهذا ماقيل

لطف المفهول وزوايد فتاوى والمواضيع يعني حاولها الفتاوى الفتاوى التي كانت زائدة

عما مثل الهدایة وما يقع حاولها ما يقتضي البطلان فلما قيلت اوصاف من المفهوم

محاجزاً لفاظه لها بخلاف الراجح طاوساً فقضط صاعيئها كلها في فاعلها هاراً ظاهره

الرسوة ولائلاً لا يغادر ظاهره لائلاً يستدل به على كونه بخلاف المقصود الذي في كل منه

ضيق لان النبي عليه السلام الله المأمور من طلاق قابشه وكلام غيره كيف يكون كذلك بيت اكره ترک

خديد وذرئين بندوب بغير منصب ستر كردن بل يقال ولائلاً بالطبع على

السوسيبيه مضاف ولائلاً لا يغادر ولكن يقال في مثل هذه البيان ان بعض الظن اثم

وطفيان موسوساً يقال وسحاذا شر فيه ان المقصود مسمى بوفاة الراوية

الوفاة مصدر بمعنى الفاعل اي حافظ للرواية في مسائل السداية والله تعالى مسؤولة ان

ينفع بها بالمحنة حافظه مفهول يعني والراغبين فيه اي في المختصرة عامة والولد

الآخر عز الله خاصته انه خبر مأمول وكم مأمول والله المفهوم واليه اني بحسبه بعد ارجاع

الله عز الله رب العالمين والصورة علاوه منه فرق محمد والاجماعين يقول العبد المعني

للاندعا باقوى الزيادة عبید الله بن مسعود بن ناج الشرعية سعد جده والنجده بزال حل

الاضيق العلاقة من رقائق الرواية من مسائل الهدایة التي الفها جد والواسطي مولانا

والاعظم استاذ علام العالم بهمان الشريعة والحق والدين محمود بن حسن الشرشبي عليه السلام

عليه وعن جميع المسلمين حضر البراء الاجل حفظه وللوالي المؤلف في افتراضها سبق وكانت اجري

ذلك بخلاف طلاق طلاقها اتفق اقسامها مع اقسام حفظها انشه بعض النسخ

فلم يذكر ذلك ومع فرضها شئ من التغيرات وبنى من المحو والاشبات ثابتت في هذا الشرح

العبارة التي تقرر عليها المتن يعني النسخة المكتوبة الى بخلاف الخط والعبد الصفيق

ليست بهذه النسخة كلاماً عن حفظ الرواية اخذ عنها مختصر

الكتاب الذي يذكره في المختصر

الكتاب الذي يذكره في المختصر