بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة ام القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المخطوطة

LOV3
OOV3
3OV3

(٤٠٤٥ — ٤٩٩٩)

فهرس المخطوطات (الجزء الثالث)

جامعة أم القرى، مكة المكرمة
UMM AL-QURA UNIVERSITY MAKKAH
عمادة شؤون المكتبات
قسم المخطوطات

٤١٠٤ - ٤١٠٦

الجدول المجزا ثنين وعشرين جزء فيه اسماء القراء وما لكل
واحد من الحروف الى جانبه والجدول المجزاء ربعة عشر جزاء
فيه الحروف الدال على القراء المجتمعين وكذلك فيه
الكلمات الدالة عليهم في حال اجتماعهم والذي لكل
حروف وكلمة فهو مرسوم في سطره والحمد لله وحده محمد وآله

نافع	ا
قالون	ب
ورش	ج
ابن كثير	د
البزى	هـ
قنبل	ز
ابوعمرو	ح
الدورى	ط
السوسى	ى
ابن عامر	ك
هشام	ل
ابن ذكوان	م
عاصم	ن
ابوبكر	ص
حفص	ع
حمزه	ف
خلف	ض
خلاد	ق
الكسائى	ر
ابوالحارث	س
الدورى	ت
الواو	يصل

الكوفيون وهم عاصم وحمزة والكسائى	ث
القراء كلهم غير نافع	خ
الكوفيون وابن عامر	ذ
الكوفيون وابن كثير	ظ
الكوفيون وابوعمرو	غ
الكسائى وحمزة	ش
الكسائى وحمزة وابوبكر	صحبة
الكسائى وحمزة وحفص	صاب
نافع وابن عامر	عم
نافع ابن كثير وابوعمرو	سما
ابن كثير وابوعمرو	حق
ابن كثير وابوعمرو وابن عامر	نفر
ابن كثير ونافع	حرمى
الكوفيون ونافع	حصن

	نافع	—	ابن كثير	
قالون	ورش	البزى	قنبل	
ابو نشيط الحلوانى	الازرق الاصبهانى	ابو ربيعة ابن خيرون	ابن شنبوذ ابن مجاهد	
	ابوعمرو	ابن عامر		
الدورى	السوسى	هشام	ابن ذكوان	
ابو الزعراء ابن فارس	ابن حبيب	الحلوانى ابو مزاحم الخاقانى	الاخفش الصورى	
	عاصم	حمزة		
شعبة	حفص	خلف	خلاد	
يحيى بن آدم	يحيى العليمى	عبيد	عمر	
الكسائى ابوالحارث الدورى	محمد بن يحيى سلمة بن عاصم	فضل هبة الله العطار عبيد بن غنام	يعقوب رويس روح التمار	خلف اسحق ادريس السوسنجردى الغطوى

بسم الله الرحمن الرحيم

بدأت ببسم الله في النظم أولا ... تبارك رحمانا رحيما وموئلا

وثنيت صلى الله ربي على الرضى ... محمد المهدي إلى الناس مرسلا

وعترته ثم الصحابة ثم من ... تلاهم على الإحسان بالخير وبلا

وثلثت أن الحمد لله دائما ... وما ليس مبدوءا به لجذم أعلا

وبعد فجعل الله فينا كتابه ... فجاهد به جعل العدى متجندلا

وأخلق به إذ ليس يخلق جدة ... جديدا موالية على الجد مقبلا

وقارئه المرضي قرمشا له ... كالا ترح حاليه مريحا وموئلا

هو المرتضى أما إذا كان أمة ... وتيممه ظل الرزانة فنقلا

هو الخر إن كان الحري حواريا ... له بتحريه إلى أن تبتلا

وإن كتاب الله أوثق شافع ... وأغنى غناء واهبا متفضلا

وخير جليس لا يمل حديثه ... وترداده يزداد فيه تجملا

وحيث الفتى يرتاع في ظلمة ... من القبر يلقاه سنا متهللا

هنالك يهنيه مقيلا ورؤضة ... ومن أجله في ذروة الغر يجتلا

يناشد في إرضائه لجنيه ... وأجدر به سؤلا إليه موصلا

فيا أيها القاري به متمسكا ... مجدا له في كل حال متجلا

هنيئا مريئا والداك عليهما ... ملابس أنوار من التاج والحلا

فاظنكم بالنحل عند جزائه ... أولئك أهل الله والصفوة الملا

أولوا البر والاحسان والصبر والتقى ... حلاهم بها جاء القرآن مفصلا

عليك بها ما عشت فيها فانما ... وبع نفسك الدنيا بأنفاسها العلا

جزى الله بالخيرات عنا أئمة ... لنا نقلوا القرآن غضا وسلسلا

فمنهم بدور سبعة قد توسطت ... سماء العلى والعدل زهرا وكملا

لها شهب عنها استنارت فنورت ... سواد الدجى حتى تفرق وانجلا

وسوف تراهم واحدا بعد واحد ... مع اثنين من اصحابه متمثلا

تخيرهم نقادهم كل بارع ... وليس على قرآنه متكلا

فأما الكريم السري في الطيب نافع ... فذاك الذي اختار المدينة منزلا

وقالون عيسى ثم عثمان ورشهم ... بصحبة المجد الرفيع تآثلا

ومكة عبد الله فيها مقامه ... هو ابن كثير كاثر القوم معقلا

روى احمد البزي له ومحمد ... على سنده وهو الملقب قنبلا

وأما الامام المازني صريحهم ... أبو عمر والبصري فوالده العلا

أفاض على يحيى اليزيدي شيبه ... فأصبح بالعذب الفرات معللا

أبو عمر الدوري وصالحهم أبو ... شعيب هو السوسي عنه تقبلا

وأما دمشق الشام دار ابن عامر ... فتلك بعبد الله طابت محللا

هشام وعبد الله وهو انتساخ ... لذكوان بالاسناد عنه تنقلا

وبالكوفة القراء منهم ثلاثة ... اذا عوا فقد صاعت شذا وتنفلا

فأما أبو بكر وعاصم اسمه ... فشعبة راويه المبرز افضلا

وذاك ابن عياش ابو بكر الرضى ... وحفص وبالاتقان كان مفضلا

وختم ما ازكاه من متورع ... اياما صبورا للقرآن مرتلا

روى خلف عنه وخلاد الذي ... رواه سليم متقنا ومحصلا

وأما علي فالكسائي نعته ... لما كان في الاحرام فيه ستربلا

رَوَى لَيْثُهُمْ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ الْأَخَ ... وَحَفْصٌ هُوَ الدُّورِيُّ وَفِي الذِّكْرِ قَدْ خَلَا

أَبُو عَمْرٍو هُمْ وَالْيَحْصَبِيُّ ابْنُ عَامِرٍ ... صَرِيحٌ وَبَاقِيهِمْ أَحَاطَ بِهِ الْوَلَا

لَهُمْ طُرُقٌ يَهْدِي بِهَا كُلُّ طَارِقٍ ... وَلَا طَارِقٌ يُخْشَى بِهَا مُتَمَحِّلَا

وَهُنَّ اللَّوَاتِي لِلْمَوَاتِي نَصَبْتُهَا ... مَنَاصِبَ فَانْصَبْ فِي نَصَابِكَ مُفْضِلَا

وَهَا أَنَا ذَا أَسْعَى لَعَلَّ حُرُوفَهُمْ ... يَطُوعُ بِهَا نَظْمُ الْقَوَافِي مُسَهَّلَا

جَعَلْتُ أَبَا جَادٍ عَلَى كُلِّ قَارِئٍ ... دَلِيلًا عَلَى الْمَنْظُومِ أَوَّلَ أَوَّلَا

وَمِنْ بَعْدِ ذِكْرِي الْحَرْفَ أَسْمِي رِجَالَهُ ... مَتَى تَنْقَضِي آتِيكَ بِالْوَاوِ مُفْصِلَا

سِوَى حَرْفٍ لَا رِيبَةٍ فِي اتِّصَالِهَا ... وَبِاللَّفْظِ اسْتَغْنَى عَنِ الْقَيْدِ ذَا جَلَا

وَرُبَّ مَكَانٍ ذِكْرُ حَرْفٍ قَبْلَهَا ... لِمَا عَارِضٍ وَالْأَمْرُ لَيْسَ مُهَوِّلَا

وَمِنْهُنَّ لِلْكُوفِي تَاءُ مُثَلَّثٍ ... وَسِتُّهُمُ بِالْحَاءِ لَيْسَ بِأَغْفَلَا

غَنِيتُ الْأُولَى أَنْبَتَهُمْ بَعْدَ نَافِعٍ ... وَكُوفٍ وَشَامٍ ذَا لَهُمْ لَيْسَ مُغْفَلَا

وَكُوفٍ مَعَ الْمَكِّيِّ بِالظَّاءِ مُعْجَمًا ... وَكُوفٍ وَبَصْرٍ غَيْنُهُمْ لَيْسَ مُهْمَلَا

وَذُو النَّقْطِ شِينٌ لِلْكِسَائِيِّ وَخَمَّ ... وَقُلْ فِيهِمَا مَعْ شُعْبَةٍ صُحْبَةٌ تَلَا

صِحَابٌ هُمَا مَعْ حَفْصِهِمْ غَمُّ نَافِعٍ ... وَشَامٍ سَمَا فِي نَافِعٍ وَفَتَى الْعَلَا

وَمَلْكٌ وَحَقٌّ فِيهِ وَابْنُ الْعَلَاءِ قُلْ ... وَقُلْ فِيهِمَا وَالْيَحْصَبِيُّ نَفَرْ حَلَا

وَخَمَّ الْمَكِّيُّ فِيهِ وَنَافِعٌ ... وَحِصْنٌ عَنِ الْكُوفِيِّ وَنَافِعِهِمْ عَلَا

وَمَهْمَا أَتَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ بَعْدُ كَلِمَةٌ ... فَكُنْ عِنْدَ شَرْطِي وَاقْضِ بِالْوَاوِ مُفْصِلَا

وَمَا كَانَ ذَا ضِدٍّ فَإِنِّي بِضِدِّهِ ... غَنِيٌّ فَرَاعِ بِالذَّكَاءِ لِتَفْضُلَا

كَمَدٍّ وَإِثْبَاتٍ وَفَتْحٍ وَمُدْغَمٍ ... وَهَمْزٍ وَنَقْلٍ وَاخْتِلَاسٍ مُخَصَّلَا

وَجَزْمٍ وَتَذْكِيرٍ وَغَيْبٍ وَخِفَّةٍ ... وَجَمْعٍ وَتَنْوِينٍ وَتَحْرِيكٍ أُعْمِلَا

وَحَيْثُ جَرَى التَّحْرِيكُ غَيْرَ مُقَيَّدٍ ... هُوَ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ أَخَّاهُ مُنْزِلَا

وَأَخْبَتُ بَيْنَ النُّونِ وَالْيَاءِ وَفَتْحُهُمْ ... وَكَسْرٌ وَبَيْنَ النَّصْبِ وَالْخَفْضِ مُنْزِلَا

وَحَيْثُ أَقُولُ الضَّمَّ وَالرَّفْعَ سَائِغًا ... فَغَيْرُهُمُ بِالْفَتْحِ وَالنَّصْبِ أَقْبَلَا

وَفِي الرَّفْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالْغَيْبِ جُمْلَةً ... عَلَى لَفْظِهَا أَطْلَقْتُ مِنْ قَيْدِ الْعَلَا

وَقَبْلَ وَبَعْدَ الْحَرْفِ أَتَى بِكُلِّ مَا ... رَمَزْتُ بِهِ فِي الْجَمْعِ إِذْ لَيْسَ مُشْكِلَا

وَسَوْفَ أُسَمِّي حَيْثُ يَسْمَحُ نَظْمُهُ ... بِهِ مُوضِحًا جِيدًا مُتَمِّمًا وَمُخَوِّلَا

وَمَنْ كَانَ ذَا بَابٍ لَهُ فِيهِ مَذْهَبٌ ... فَلَا بُدَّ أَنْ يُسْمِي فَيُدْرِي وَيُعْقِلَا

أَهَلَّتْ فَلَبَّتْهَا الْمَعَانِي لِبَابِهَا ... وَوَصَفْتُ بِهَا مَا سَاغَ عَذْبًا مُسَلْسَلَا

وَفِي سَيْرِهَا التَّيْسِيرُ رُمْتُ اخْتِصَارَهُ ... فَأَجْنَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ مِنْهُ مُؤَمَّلَا

وَأَلْغَافُهَا زَادَتْ بِنَشْرِ فَوَائِدٍ ... فَلَفَّتْ حَيَاءً وَجْهَهَا أَنْ تَفَضَّلَا

وَسَمَّيْتُهَا حِرْزَ الْأَمَانِي تَيَمُّنًا ... وَوَجْهَ التَّهَانِي فَاهْنِهِ مُتَقَبَّلَا

وَنَادَيْتُ اللَّهُمَّ يَا خَيْرَ سَامِعٍ ... أَعِذْنِي مِنَ التَّسْمِيعِ قَوْلًا وَمَفْعَلَا

إِلَيْكَ يَدِي مِنْكَ الْأَيَادِي تَمُدُّهَا ... أَجِرْنِي فَلَا أَجْرِي بِحُورٍ فَأَخْطَلَا

آمِينَ وَأَمْنًا لِلْأَمِينِ بِسِرِّهَا ... وَإِنْ عَثَرَتْ فَهُوَ الْأَمُونُ تَحَمُّلَا

أَقُولُ الْخَيْرَ وَالْمُرُوءَةُ مَرْؤُهَا ... لِأُخْوَتِهِ الْمِرْأَةُ ذُو النُّورِ مُكْحَلَا

أَنَى أَيُّهَا الْمُخْتَارُ نَظْمِي بَابَهُ ... يُنَادِي عَلَيْهِ كَاسِدُ السُّوقِ مُخْجِلَا

وَظَنِّ بِهِ خَيْرًا وَسَامِحْ نَسِيجَهُ ... بِالْأَعْضَاءِ وَالْحُسْنَى وَإِنْ كَانَ هَلْهَلَا

وَسَلِّمْ لِإِحْدَى الْحُسْنَيَيْنِ إِصَابَةً ... وَالْأُخْرَى اجْتِهَادٌ رَامَ صَوْبًا فَأَمْحَلَا

وَإِنْ كَانَ خَرْقٌ فَادْرَكْهُ بِفَضْلِهِ ... مِنَ الْحِلْمِ وَلْيُصْلِحْهُ مَنْ جَادَ مَقْوَلَا

وَقُلْ صَادِقًا قَالَ الْوَرَى وَرَوَوْهُ ... لَطَاحَ الْأَنَامُ الْكُلُّ فِي الْخُلْفِ وَالْقِلَا

وَعِشْ سَالِمًا صَدْرًا وَعَنْ غِيبَةٍ فَغِبْ ... تُحَضَّرْ حِظَارَ الْقُدْسِ أَنْقَى مُغْتَسَلَا

وَهَذَا زَمَانُ الصَّبْرِ مَنْ لَكَ بِالَّتِي ... كَقَبْضٍ عَلَى جَمْرٍ فَيَنْجُو مِنَ الْبَلَا

وَلَوْ أَنَّ عَيْنًا سَاعَدَتْ لَتَوَكَّفَتْ ... سَحَائِبُهَا بِالدَّمْعِ دِيَمًا وَهُطَّلَا

وَلَكِنَّهَا عَنْ قَسْوَةِ الْقَلْبِ قَطُّهَا ... فَيَا ضَيْعَةَ الْأَعْمَارِ تَمْشِي سَبَهْلَلَا

بِنَفْسِي مَنْ أَسْتَهْدِي إِلَى اللهِ وَحْدَهُ ... وَكَانَ لَهُ الْقُرْآنُ شِرْبًا وَمَغْسِلًا

وَطَابَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ فَتَقَمَّصَتْ ... بِكُلِّ عَبِيرٍ حِينَ أَصْبَحَ مُخْضَلًا

فَطُوبَى لَهُ وَالشَّوْقُ يَشْعَبُ هَمَّهُ ... وَزَنْدُ الْأَسَى يَهْتَاجُ فِي الْقَلْبِ مُشْعَلًا

هُوَ الْمُجْتَبَى يَغْدُو عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ ... غَرِيبًا غَرِيبًا مُسْتَهَامًا لَا مُؤَمَّلًا

يَعُدُّ جَمِيعَ النَّاسِ مَوْلًى لِأَنَّهُمْ ... عَلَى مَا قَضَاهُ اللهُ يَجْرُونَ أَفْعُلًا

يَرَى نَفْسَهُ بِالذَّمِّ أَوْلَى لِأَنَّهَا ... عَلَى الْجِذْمِ لَمْ تَلْعَقْ مِنَ الصَّبْرِ أَلَّا

وَقَدْ قِيلَ كُنْ كَالْكَلْبِ يُقْصِيهِ أَهْلُهُ ... وَمَا يَأْتَلِي فِي نُصْحِهِمْ مُتَبَذِّلَا

لَعَلَّ إِلَهَ الْعَرْشِ يَأْلُو بِخَوْتِهِ ... جَمَاعَتَنَا كُلَّ الْمَكَارِهِ هَوْلَا

وَيَجْعَلُنَا مِمَّنْ يَكُونُ كِتَابُهُ ... شَفِيعًا لَهُمْ إِذْ مَا نَسُوهُ فَيَحْمِلَا

وَبِاللهِ حَوْلِي وَاعْتِصَامِي وَقُوَّتِي ... وَمَا لِيَ إِلَّا سِتْرُهُ مُتَجَلِّلَا

فَيَا رَبِّ أَنْتَ اللهُ حَسْبِيَ وَعُدَّتِي ... عَلَيْكَ اعْتِمَادِي ضَارِعًا مُتَوَكِّلَا

بَابُ الِاسْتِعَاذَةِ

إِذَا مَا أَرَدْتَ الذِّكْرَ تَقْرَأُ فَاسْتَعِذْ ... جِهَارًا مِنَ الشَّيْطَانِ بِاللهِ مُسْجِلَا

عَلَى مَا أَتَى فِي الْفَضْلِ سِرًّا وَإِنْ تَزِدْ ... لِرَبِّكَ تَنْزِيهًا فَلَسْتَ مُجَهِّلَا

وَقَدْ ذَكَرُوا لَفْظَ الرَّسُولِ فَلَمْ يَزِدْ ... وَلَوْ صَحَّ هَذَا النَّقْلُ لَمْ يَكُ مُجْمَلَا

وَفِيهِ مَقَالٌ فِي الْأُصُولِ فَرُوعُهُ ... فَلَا تَعْدُ مِنْهَا بَاسِقًا وَمُظَلِّلَا

وَاخْفَاوُهُ فَضْلًا أَبَاهُ وَعَانَنَا ... وَكَمْ مِنْ فَتًى كَالْمَهْدَوِيِّ فِيهِ أَعْمَلَا

بَابُ الْبَسْمَلَةِ

وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةٍ ... رِجَالٌ نَمَوْهَا دِرْيَةً وَتَحَمُّلَا

وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَحَّتْ ... وَصِلْ وَاسْكُتَنْ كُلًّا جَلَا يَاهُ نَاقِلَا

وَلَا نَصَّ كَلَّا حَبَّ وَجْهُ ذِكْرِتِهِ ... وَفِيهَا خِلَافٌ جَيِّدُهُ وَرَجِيحُ الظُّلَا

وَسَكْتُهُمُ الْمُخْتَارُ دُونَ تَنَفُّسٍ ... وَبَعْضُهُمْ فِي الْأَرْبَعِ الزُّهْرِ سَمَّلَا