

وما ترك قوم لا اباك كيدا
وابيض يتسقى النعام بوجهه
يلوذ به الهلاك من الهاشم
جزى الله عنا عبدكس ونوفلا
مميزان قسط لا يخس شعيرة
رحمى الصميم من ذوابة هاشم
وكل صديق وابنى اخت نعده
سوى ان رهط من كلاب مرة
ونهم ابن اخت القوم غير مذنب
اشم من الشم البر ليل ينتمى
لعمرك لقد كلفت وجدا باحمد
فلذالك في الدنيا جلالا هلهما
فمن مثله في الناس اى مؤمل

يحوط الذمار غير ذنب موائل
ثم اليتامى عصمة للارامل
فهم عنده في رحمة وفواضل
عقوبة شر عاجلا غير اجل
له شاهد من نفسه غير عائل
والقصر في الخطوب الاوائل
لعمرك وجدنا عنه غير طائل
سراء اليتامى من معة خاذل
زهير جساما مفردا من حائل
لا حسب في حومة المجد فاضل
واخوته داب الحب المواصل
وزنيا لمن والاه ذنب المشاكل
اذا قاسه الحكام عهد التفاضل

حليم

حليم رشيد عادل غير طائش
فايده رب الهباد بنصره
قوائمه لولا ان اجنى بسببه
لكننا بتعناه على كل حاله
لقد علموا ان ابننا لا مكذب
قاصح فينا احمد في ارومة
حدبت بنفسى ذوق وحميته

يواله الهاليس عنه بغافل
واظهر دينا حقه غير باطل
تجر على اشيا خفا في القبائل
من الدهر جدا غير قول التهازل
لدينا ولا يعنى بقول الابطال
يقصر عنها سورة المتطاول
ودافعت عنه بالذرا والكلال

قال الشيخ احمد بن محمد بن محمد بن النعمان الحميري ثنا الشراحي
احد بني شراحة بن شرجيل بن الحارث بن ذى رعين الملاح رحمه الله تعالى
وهو في قسوة جبل من نواحي ريمة يمدح على بن مهران ويستغفبه له
ولمعايته من القحط بينه لم يكونوا دخلوا ذماعة حين دعاهم
اليها قبل ظهوره على الحبشة فلما ظفروا امنى بلادهم خوفا منه

اشبه على ما به من طول الشبه
لواجح برحبي ولوعها
ماه وللبرق اذ البرق سره
ان نسيم الريح من ليج الصبا
هيهات ذاك زمن مع شكلة
طارت بذاك العيش عنقاء الهوى
فهل لست الشمل جمع يرتجى
قد جاوز الحرام اثناء الطبا
حسبك يادهر كفى ما قد كفى
ملكك يادهر فاسمع فاذا
ما خلت ان الشخص من بدر الدجى
ولا ظننت بعدها ان العضا
لونظر الناظر ما كان لها

واستزيد من وجهي الى وجهي
وحال ما بين جفوني والكري
وهاتف الورق اذ الورد دعا
ذكرني عهد المتصابي والصبا
من اهل ورد قد مضى فيما مضى
وافترقت احبابه ايدك سبا
وهل يراع الصب من ثوبك النوى
وبلغ السيل عتائين الربى
قدك انتب في بعض هذا ما كفى
ما قدر المرعى الجاني عفى
يحل من بعد الثريا في الثرى
يجيل عنى حالانها شمس الضحى
صد قبل الكون ما كان راى

ولودرك

ولودرك بما جرك من قد درى
نوازل اعضل داجي خطبها
اتسع الخرق على الرقع فها
عفا المسيل فالجيبيل فالصو
تايدت منهن هاتيك الربى
واستبدلت بالانس وحشا وعفا
واصحت خاوية العروش لا
تسغ عليهن الرياح بالضحى
تخلف اصوات القواري في الفرى
ادم المواى في محارب الدمى
من بعد انس كان فيهم لم يكن
وحسن حال لا ينادى في الملا
ذاك الذي كانت ترينيه الروى

ذاق الروى من قبل لقيان الروى
كانت لكساب البلى من البسلا
يرجو الفقى الامن الداء الدوا
لا النفيل فالمقيل فالمسلا
وادرورست ما بينهما من القرى
من ايها ما لم يكن قط عفا
تسمع غير الهام فيها والصد
ويقتفيها القطر اذ بار العشا
عوازق الجن بها تى بجم
وفى اوارى الخيل ارام الفلا
عرايه يطير من خفض الرخا
وليد هين ينادى في الملا
واتق حال الصباغ والمسلا

كرد زجرت الطير زجر عائف
فالحمد لله على ما قد قضى
من عرف الايام لم يفرح بما
من فوض الامر لا صرف القضا
من يتجمع غصص الصر يدق
من طال فوق الطوق منه همه
من يصحب الارباب يش يعرضه
من طواع الحوباء في اهوائها
من لم يشدهن فوق اس سيمكه
من يبيع اسنى ملبس للابيس
من يلغ اسباب الاواخي في الرضا
والدهر كالزهر يروق في الروى
وكل مالان قسا وان كسا

الارناس

وعفت من برح الارز ماجر
كل جديد ليس يتخلو من بلا
جاء ولم يحزن على ما قد مضى
قابل مرابه منه بالرضى
حلاوة النخج وان طال المدى
امر في العيش له ما قد حلا
لفاضح الذم ومكروه الاذى
القتة في هوة ها وقد هوى
لم يرتفع من شيدته سمك البناء
يجده وقفا في العفان والتقى
يلفظ كل يلفظ معبود النوى
ونيشى للبحر يساقد ذوى
اسرع في خلق الكسا عن كسا

ماين

ما بر الا وجفا ولا افا
ان سر في اليور اساء في غد
جيلة صيغ عليها الدهر لا
ان تريق الغور او هي جلدى
فلا عدس السقيما ترى ذالك الذر
ارض بها مسقط راسى وبها
كمر ليلة ليلة كل وندى
وكر طرق الحى والحى عشا
وزرت عيداء تشى كالرشا
هكتت عنها السر هتك حازم
لان حنا اريده بوصلها
فانقطعت عطفة ماشى الخيزل
فت استفى الى من التهمى

الانفا ولا عفى الا هفا
وان بد اسود اعاد ما بدا
تبديل فيما صراغه رب السما
فاترى في جلد اذا وهى
من رايح المزن اذا المزن همى
جمرت اذ يال شبابى في الهوى
اصحبت في ظلماتها سيد القضا
في جهة الليل اذا الليل سجا
ما بين مضروب الطراف والجناء
ولد اسل عن دنا ومن نامى
لكن رعيان الصبي يدعو المصبا
من بعد ما ربيعت كما ربيع الطلاء
واجتنبى الرائق من ذاك الجناء