

باعوا التيقظ بالكري
كم من عظام باللوى
يمضي الا تابد الانا
ولربما فصح الرجاء
ولربما صاد العدى
ولرب مجبور البنا
وسيسوى اهل اللبى
ولرب ما ذى روى

تعقولهم يذوى كراء
قد فارقت خفق اللواء
والعمر في ماء الاناء
لذواللحى كشف الرجاء
والسيف في صيد العدا
بعد النائق في البناء
وذوى التعطر واللباء
يحتاج فيه الى رواء

هذه قصيدة ابن زريق البغدادي

لا تعذليه فان العذلي يولعه
جاوزت في عذله حد المضربه
فاستعملى الرفق في تأنيسه بدلا
قد كان مضطعا بالخطب يحمل

قد قلت حقا ولكن ليس يسمعه
من حيث قدرت ان العذل ينفعه
عنى عذله فهو مضمي القلب موجه
فضلفت بخطوب الدهر اضلعه

يكفيه

يكفيه عن لوعة التفتيدان له
ما ب من سفر الاواز عجه
تأبى المطالب الا ان تجشمه
كأنما هو في حل ومرتحل
اذ الزمان اراه في الرحيل غنى
وما مجاهدة الانسان واصلة
والله قسم بين الناس رزقهم
لكنهم كفوا رزقا فلست ترى
والحرص في الرزق والارزاق قد قسمت
والدهر يعطي الفتي من حيث يمنعه
استودع الله في بغداد الى قمر
ودعته وبودي ان يودعني
كم قد تشفع بي ان لا افارقه

من النوى كل يوم ما يروعه
راى الى سفر بالبين يجمعه
للرئيق لك حاركم من تودعه
موكل بقضاء الارض يذره
ولو الى السد اضحى وهو زمعه
رزقا ولا دعة الانسان تقطعه
لم يخلق الله من خلق يضيعه
مسترزقا وسوى الغايات تقغه
بغى الا ان بنى المرء يصرعه
اريا ويمنعه من حيث يطعمه
باللرخ من فلك الازرار مطلع
طيب الحياه وانى لا اودعه
وللضرورة حال لا تشفعه

