

اسكر وها بهم كما اسکر تم
جزاء منها ومنهم وفاف
قد نسمت بهم وليسوا سواها
في ابتداء به افتتم الوفاء

كثيرة ذات اوصاف واسماء
عينا بها التحد المري والراى
وآخرانت عند النازح الثنائى
وظاهر لامتيازات لا بد اد
شهدت نفسك فنا وهي واحدة
ونحن فيك شهدنا بعد كثرتنا
فاول انت من قبل الظهور لنا
وباطن في شهود الغيب واحده
انت الملقن سرى ما افوه به
واتن نطقى والمصنى لنجواه

خذ لوجدى من ذمة البراء
يا اميرًا على الملاجع وقلبي
ويتجدد عرب نزول اضاعوا
ضر بوا خيمة الملحة في الروض
وردعوا بالعقيق دمعي ومن اين
فهم لاعد مthem اطلقوا الدمع
في العيون المريضة الجفن سمع
والظى الحما اشاره وجدى

ذكربالمحى قلى الطرب
ليالي غاب عنهم الرقيب
واباما صفاتي عيش التصاسب
ومن اهوى نديمى والجبيب

وقال رضى الله عن

من عقها الصفات والاسماء
قد ضلنا بشرها وهم هنا
كيف بتنا من الظمان تشاكا
كم بكنينا حزننا من لوعنا
نحن قوم متنا وذلك شرط

لله الرحيم الرحيم
قال الشيخ الامام العارف بالله شيخ الحقيقة والطريقة
عيف الدين سليمان بن علي التمسا قدس الله روحه ونور ضريحه
قال رضى الله عن ٢ حرف الباء

اد ترى دون برقع اسماء
وهدتنا به الاصنوا
يالغوى وفي الرحال الماء
كان من شدة السرور البكاء
في هوهافيليس الاحياء
لابنابل به الصفو الصفاء
ويحببونها به الصدا
سمع الفقير منك هذا الغناء
من سواها ففي سواها العناء
هي فيها تناهى الندماء
ر بما طرحت بك الصرباء
ندمامهم لها اسكنها

اسكر وها

عرب الحبى قبله **فِي حَمَّا كَمْ**
نزل في دياركم غرب بب
رحلتم عن جحى الوادى سحيما
عجبا لناسكم برب المصلى
ونشركم على قرب وبعد
وأذار جوكرو أخيب كلـاً
ولـي من لـاسـمـيـهـ حـبـاـ
يميس قوامـهـ فـيـكـادـ قـلـيـ

وقال رضى الله عنه

هـذـاـ الـمـصـلىـ وـهـذـهـ الـكـثـبـ
فـالـحـىـ قدـشـرـتـ مـضـارـبـهـ
وـكـلـصـبـ صـبـالـسـاكـنـهـ
بـمـرـغـ المـخـدـدـوـنـ مـرـبـعـمـ
وـاسـعـ عـلـىـ الـخـدـخـاضـعـسـهـ
وـأـرـجـ قـراـهـ اـذـانـزـلـتـ بـهـ
وـاسـجـدـ لـهـ وـاقـرـبـ فـعـاشـقـمـ
عـنـدـ لـهـ يـاـ هـيـلـ كـاطـمـةـ
أـرـىـ بـكـمـ خـاطـرـيـ يـطـالـبـنـيـ
وـانـ تـشـوـقـتـ بـعـثـتـ لـكـمـ
وـاـشـرـبـ الـرـاحـ حـيـنـ اـشـنـهـاـ
حـمـرـهـامـنـ دـمـيـ وـعـاصـرـهـاـ
اـنـ كـنـتـ اـصـحـوـاـشـرـهـاـفـلـقـدـ

نـزـلـ فـيـ دـيـارـكـ غـرـ بـبـ
وـسـرـمـ وـهـوـخـلـفـكـ جـنـيـبـ
وـهـنـاـ الصـبـ فـيـ بـخـدـيـذـوـبـ
اـلـىـ الـمـشـتـاـقـ يـحـمـلـهـ لـجـنـوـبـ
سـوـاـكـ فـصـدـرـاجـيـهـ يـخـبـ
بـحـكـمـ حـضـورـهـ وـهـوـالـرـفـيـبـ
يـطـيرـمـ اللـذـاـذـةـ اوـ يـطـيـبـ

وقال رضى الله عنه

هي النعيم المعيم في خلدى
ففنى ان سفت يا امى

وقال رضى الله عنه

كلـاـهـاـبـاـجـيـمـ يـلـهـبـ
اـنـهـاـسـاـكـنـ وـمـضـطـرـبـ
عـلـيـهـ شـكـرـ بـعـضـهـاـيـجـبـ
فـكـنـتـ فـيـ عـشـقـهـاـنـاـلـسـبـ
وـنـالـمـنـاـالـسـرـوـرـوـالـطـرـبـ
فـلـيـحـرـ رـاـخـمـ بـعـدـ وـالـعـبـ
عـطـاـمـ لـاـمـنـ اـذـهـبـ
لـيـسـوـيـ التـغـرـفـوـقـهـاـجـبـ
اـذـهـبـ فـيـ الـحـبـ حـيـثـاـذـهـبـواـ
وـوـجـهـهـاـبـاـجـمـاـلـ مـحـبـجـبـ
اـسـكـهـمـ عـطـرـهـاـوـمـاـشـرـبـواـ
لـغـافـرـيـجـ اـسـمـهـ الـاـدـبـ
لـاـنـهـمـ فـيـ بـعـائـهـاـسـلـبـواـ
وـلـاـلـقـ ذـاهـبـ وـمـنـقـلـبـ

وقال رضى الله عنه

اـنـ وـلـهـ بـاـسـمـ الـمـلـيـحـةـ تـعـبـ
وـلـوـفـرـتـ مـنـ ذـاـكـ الـجـمـاـلـ بـنـظـرـةـ
وـهـبـتـ سـلـوـانـ وـصـبـرـ كـلـيـهـاـ

وـاـنـ عـذـتـ فـيـ الـكـوـسـ تـلـهـبـ
بـاـسـمـ الـهـىـنـ عـلـيـنـ تـحـجـبـ

لدور على بعد من المركز الذي
فوقت الابعاد من كل وجهة

وقال رضي الله عنه

اذا ماس من يهواك تهافت لاعب
ومن دالذى يسع بعينيك قهوة
سببت الورى حسناوات مجتب
واصحت معشوق القلوب باسرها
اذا سكر العشا كانت نديم سر
ادا زمزرا الحادى ومالوا صباية
ولم لا يذوب العاشقون ذوباية

قال رضي الله عنه

ل في هواكم مذهب مذهب
اصحت عبدا راضيا بالذى
ذا تجمل ساسا فايك
دان تغنه باسمك منشد
يا مفرا في محبتي لم ينزل
يا غزالا في فوادى لـ
ما العيش الا في هواك الذى

قال رضي الله عنه

يذكر الوجهاني في الموسوعة
مسؤولياتها في الوسادة والخلاف

وقال رضي الله عنه

الاتله صبو^ت من حب يصبو
كيف لا يقد النسيم غرامي
ما اعتذاري اذا اخبت لي نار
هذه الحلة التي حل فيها
ملا الكون حنه فلهذا
شاهدت حنه العلوب فـ
تضيوا حان حبه ثم ناد وـ
بنـتـ كـرـمـ زـرفـ لـكـلـ كـنـمـ
راح للراح والخلague عبدا

وقال رضي الله عنه

لعنای قلب نخو که ابدای صبوا
ومازال سبلی فیکم واجب الکم
غدا وصفک للحسن ذاقا فوصفحکم
چرکها الا شواق من كل جانب
ذلا هی یعشها سکون فلام ترا

وعندی لم وجدت جمیعی له هنر
وفحیتم یاسادتی یح السب
بکم فیکم اضجی له الشرق والغرب
فمتعما تلک المهابة و الجب
سبیلا لذا حارت فدارت فلم تنبوا