

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٦٦٦

معه سرور الصبان

٦٦٦

مكتبة محمد بن عبد الوهاب
بجدة
١٤١٤ هـ



١٧٦٦

ديوان المنسي



في فواد المحب نار صومحاً حر نار الحميم ابردها
 شاب من البحر فرف لمنه فصان مثل اللقمس اسودها
 بانوا خروية لها اقل يكاد عن الفياح يقعدها
 رحله اشمير مقبلها سبجله ايض مجردها
 يا عاذل العاشقين دع فية اضلها الله كيف ترشدنا
 ليس يحيك الملام فيهم اقربها منك عندك ابعدها
 ليس الليالي سميت من طرف شوقا الى من يتيرفدها
 احسنها والدموع تجديني شوقها والظلام يجدها
 لاناقني تقبل الردف ولا بالسوط يوم الرهان اجدها
 شرا كما كورها وشفرها زمامها والشسوع مقودها
 اشد عصف الرياح يسبقه حتى من خطوها تايدها
 في مثل ظمير الحزن مثل بطن الحزن فتردها
 فرميات بنال ابن عميد الله غيظا لها وقدفدها
 لا فتق صدر الرياح وقد انزلها في القلوب موردها
 له اباد الى سائفة اعد منها ولا اعددها

الفقه لم يحكموا من الناس وبيد الشان
 في الشوق من ذلك فورا اضلهم الله في اوصي
 فها لا واظهروا اسود عليهم حتى فطع عذوق
 بعد ان اقلتم الله في الشوق اذا اشرفوا
 يق ال حال في الشوق اذا اشرفوا
 فيهم اقربها منك فقله بك انبساطك
 اي الذي يقده ينجح في رومك هو ال ابعدها
 ليس الليالي سبجله ايض مجردها
 لا اسفك من الفراق وسفد الشوق
 كان يرفقه كما الليالي معنى انه كان
 من اسباب اشباع الرقاد احسنها
 احي اليل نزل الغوم نيز الشوق
 وهي حجازي اللمع يقول كان للدموع منيا
 واليالي والظلام امداد والتمسك بالكل
 وقال الجكار انبها
 قولها ما فعلت لاي
 خلف ال اكب وان اعنت لايها
 والاسنان فم غمده
 يقول شرا كما كورها
 ما يقع الرجل من شدة الشوق
 للثارة الشسوع السبون
 جعلها منزهة القلوب
 سوى انعام الشوق
 في قولها في مثل ظمير الحزن
 فيما شارة وصداد طمس الحزن
 لا ط هو كالصوت والحكمة واداد
 تايه عان في ان شاطر
 مثل ليل الحزن

في قوله فواد المحب نار صومحاً حر نار الحميم ابردها
 في قوله شاب من البحر فرف لمنه فصان مثل اللقمس اسودها
 في قوله بانوا خروية لها اقل يكاد عن الفياح يقعدها
 في قوله رحله اشمير مقبلها سبجله ايض مجردها
 في قوله يا عاذل العاشقين دع فية اضلها الله كيف ترشدنا
 في قوله ليس يحيك الملام فيهم اقربها منك عندك ابعدها
 في قوله ليس الليالي سميت من طرف شوقا الى من يتيرفدها
 في قوله احسنها والدموع تجديني شوقها والظلام يجدها
 في قوله لاناقني تقبل الردف ولا بالسوط يوم الرهان اجدها
 في قوله شرا كما كورها وشفرها زمامها والشسوع مقودها
 في قوله اشد عصف الرياح يسبقه حتى من خطوها تايدها
 في قوله في مثل ظمير الحزن مثل بطن الحزن فتردها
 في قوله فرميات بنال ابن عميد الله غيظا لها وقدفدها
 في قوله لا فتق صدر الرياح وقد انزلها في القلوب موردها
 في قوله له اباد الى سائفة اعد منها ولا اعددها

يقول روح زيب حتى يذوب مثل
 الخول والنداء الغزال اذا طيرت الروح
 الثوب الذي عليه ايظن ذلك البدر
 الفقه اي اناسي القليل من ال
 فاذا ذهب الثوب
 في قوله في فواد المحب نار صومحاً حر نار الحميم ابردها
 في قوله شاب من البحر فرف لمنه فصان مثل اللقمس اسودها
 في قوله بانوا خروية لها اقل يكاد عن الفياح يقعدها
 في قوله رحله اشمير مقبلها سبجله ايض مجردها
 في قوله يا عاذل العاشقين دع فية اضلها الله كيف ترشدنا
 في قوله ليس يحيك الملام فيهم اقربها منك عندك ابعدها
 في قوله ليس الليالي سميت من طرف شوقا الى من يتيرفدها
 في قوله احسنها والدموع تجديني شوقها والظلام يجدها
 في قوله لاناقني تقبل الردف ولا بالسوط يوم الرهان اجدها
 في قوله شرا كما كورها وشفرها زمامها والشسوع مقودها
 في قوله اشد عصف الرياح يسبقه حتى من خطوها تايدها
 في قوله في مثل ظمير الحزن مثل بطن الحزن فتردها
 في قوله فرميات بنال ابن عميد الله غيظا لها وقدفدها
 في قوله لا فتق صدر الرياح وقد انزلها في القلوب موردها
 في قوله له اباد الى سائفة اعد منها ولا اعددها

١٧٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 ولدا بو الطيب احمد بن الحسين بن الحسين المديني
 الكوفي في كتابه سنة ثلث وثلثمائة وثلثا بالشام
 والبادية وقال الشعر صبيا من اول قوله في صباه قوله
 ابي الهوى اسفا يوم النوى بدني وصرق البحر من الجفن والوسن
 روح تردد في مثل الحلال اذا اطارت الريح عنه الثوب لم يبر
 كع يجتمع نحو لا اني رجل لولا اني اطبق اياك لم تدرني
 وقوله

بل من وددته فافترقنا ونفى الله بعد ذاك اجتمعا
 وانفرتنا حولا فلما التقينا كان تسليمه على وداعا
 وقال ايضا في صباه مدح ابا الحسين محمد بن عبد الله العلوي
 اهلا بدار سبال اعينها ابعدها بان عنك خردها
 ظلت بها انتطوي على كبد نضجة فوق خلمها يدقها
 يا حادي بي غيرها واحسبني اوجد ميتا تبيل افتدها
 تنافله بها على فلا اقل من نطق ازودها

روي في قوله
 ومعناه سبال
 العلى كما رشتها
 وهذا العجب
 ان سبب هروجه
 في قوله
 في قوله
 في قوله

في قوله في فواد المحب نار صومحاً حر نار الحميم ابردها
 في قوله شاب من البحر فرف لمنه فصان مثل اللقمس اسودها
 في قوله بانوا خروية لها اقل يكاد عن الفياح يقعدها
 في قوله رحله اشمير مقبلها سبجله ايض مجردها
 في قوله يا عاذل العاشقين دع فية اضلها الله كيف ترشدنا
 في قوله ليس يحيك الملام فيهم اقربها منك عندك ابعدها
 في قوله ليس الليالي سميت من طرف شوقا الى من يتيرفدها
 في قوله احسنها والدموع تجديني شوقها والظلام يجدها
 في قوله لاناقني تقبل الردف ولا بالسوط يوم الرهان اجدها
 في قوله شرا كما كورها وشفرها زمامها والشسوع مقودها
 في قوله اشد عصف الرياح يسبقه حتى من خطوها تايدها
 في قوله في مثل ظمير الحزن مثل بطن الحزن فتردها
 في قوله فرميات بنال ابن عميد الله غيظا لها وقدفدها
 في قوله لا فتق صدر الرياح وقد انزلها في القلوب موردها
 في قوله له اباد الى سائفة اعد منها ولا اعددها

يعطي فلا مطلة يكدرها بها ولا منة ينكدها
خير قرين ابا وامجدها اكثرها نايلا واجودها
اطعنا بالفناء اضربها بالسيف تجاحها مسودها
افرسها فارسا واطولها باغا ومغولها وسيدتها
تاج لوي بن غالب وبه سما لها فرعها وتمدتها
شمس ضحاها هلال ليلتها درنفا صيرها ربرجها
باليث ضربت اتم لها كما اتحت له محمدتها
اثرنيها وفي الحديد وما اثره وجهه مهندتها
فاغبطت اذ رات تزيتها بمثله واجراح تمدتها
وايقن الناس ان نارها بالمكر في قلبه سجدتها
اصبح حسادة وانفسهم حذرها خوفا وتعودها
تنك على الاضل العمود اذا اندر بها انه جردها
لعلمها انها تصير دما وانته في الرقاب بغمدها
تفدح النار بمضاربها وصب ماء الرقاب تخمدتها
اطلقها فاعدت من جنج يذمها والصديق حمدتها

هذا البيت من قصيدته في مدح علي بن ابي طالب
وقوله لا مطلة يكدرها بها ولا منة ينكدها
يعني لا مطلة يكدرها بها ولا منة ينكدها
وقوله خير قرين ابا وامجدها اكثرها نايلا واجودها
يعني خير قرين ابا وامجدها اكثرها نايلا واجودها
وقوله اطعنا بالفناء اضربها بالسيف تجاحها مسودها
يعني اطعنا بالفناء اضربها بالسيف تجاحها مسودها
وقوله افرسها فارسا واطولها باغا ومغولها وسيدتها
يعني افرسها فارسا واطولها باغا ومغولها وسيدتها
وقوله تاج لوي بن غالب وبه سما لها فرعها وتمدتها
يعني تاج لوي بن غالب وبه سما لها فرعها وتمدتها
وقوله شمس ضحاها هلال ليلتها درنفا صيرها ربرجها
يعني شمس ضحاها هلال ليلتها درنفا صيرها ربرجها
وقوله باليث ضربت اتم لها كما اتحت له محمدتها
يعني باليث ضربت اتم لها كما اتحت له محمدتها
وقوله اثرنيها وفي الحديد وما اثره وجهه مهندتها
يعني اثرنيها وفي الحديد وما اثره وجهه مهندتها
وقوله فاغبطت اذ رات تزيتها بمثله واجراح تمدتها
يعني فاغبطت اذ رات تزيتها بمثله واجراح تمدتها
وقوله وايقن الناس ان نارها بالمكر في قلبه سجدتها
يعني وايقن الناس ان نارها بالمكر في قلبه سجدتها
وقوله اصبح حسادة وانفسهم حذرها خوفا وتعودها
يعني اصبح حسادة وانفسهم حذرها خوفا وتعودها
وقوله تنك على الاضل العمود اذا اندر بها انه جردها
يعني تنك على الاضل العمود اذا اندر بها انه جردها
وقوله لعلمها انها تصير دما وانته في الرقاب بغمدها
يعني لعلمها انها تصير دما وانته في الرقاب بغمدها
وقوله تفدح النار بمضاربها وصب ماء الرقاب تخمدتها
يعني تفدح النار بمضاربها وصب ماء الرقاب تخمدتها
وقوله اطلقها فاعدت من جنج يذمها والصديق حمدتها
يعني اطلقها فاعدت من جنج يذمها والصديق حمدتها

اذا اضل الصمام مخمته يوما فاطراهن ينسدها
قد اجتمعت هذه الخليفة لي انك يابن النبي او حدها
وانك بالامر كنت مخلصا شيخ معدي وانت امرد ها
فلم وكم نعمة مجللة ريتما كان منك مولدتها
وكم وكم حاجة سحت بها اقرب مني ابي موعدها
ومكرها من مشيت على قدم البر الى منزلي ترددها
اقرب جلدني بها علي فا اقدر حتى المات اجمدها
معدبها لا عدتها ابا خير صلوات الكرام اعودها

وقيل له وهو في المكت ما احسن

هذه الوفرة فقال ربحا لا

لا تحسن الشعرة حتى تشرى منشورة الضفرين يوم الفئال
عانتني مغفل صدك يعلم من كل وافي السبيل

وقال ايضا في صباه

محب قباي بالذلم النصل بربنا من الجرحي سلما من الفئال
ارى من فرندي قطعة في فزده وجوده ضرب الصمام بوجوده

هذا البيت من قصيدته في مدح علي بن ابي طالب
وقوله اذا اضل الصمام مخمته يوما فاطراهن ينسدها
يعني اذا اضل الصمام مخمته يوما فاطراهن ينسدها
وقوله قد اجتمعت هذه الخليفة لي انك يابن النبي او حدها
يعني قد اجتمعت هذه الخليفة لي انك يابن النبي او حدها
وقوله وانك بالامر كنت مخلصا شيخ معدي وانت امرد ها
يعني وانك بالامر كنت مخلصا شيخ معدي وانت امرد ها
وقوله فلم وكم نعمة مجللة ريتما كان منك مولدتها
يعني فلم وكم نعمة مجللة ريتما كان منك مولدتها
وقوله وكم وكم حاجة سحت بها اقرب مني ابي موعدها
يعني وكم وكم حاجة سحت بها اقرب مني ابي موعدها
وقوله ومكرها من مشيت على قدم البر الى منزلي ترددها
يعني ومكرها من مشيت على قدم البر الى منزلي ترددها
وقوله اقرب جلدني بها علي فا اقدر حتى المات اجمدها
يعني اقرب جلدني بها علي فا اقدر حتى المات اجمدها
وقوله معدبها لا عدتها ابا خير صلوات الكرام اعودها
يعني معدبها لا عدتها ابا خير صلوات الكرام اعودها

هذا البيت من قصيدته في مدح علي بن ابي طالب
وقوله لا تحسن الشعرة حتى تشرى منشورة الضفرين يوم الفئال
يعني لا تحسن الشعرة حتى تشرى منشورة الضفرين يوم الفئال
وقوله عانتني مغفل صدك يعلم من كل وافي السبيل
يعني عانتني مغفل صدك يعلم من كل وافي السبيل