

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



الحبيب علي بن حسن بن عبد الله بن حبيث بن عبد الله بن حسين بن عمر  
بن عبد الرحمن الفطاس كل بحر غطاس الدرم انفعنا بهم امين  
وصلى الله عليه على سيدنا محمد

والله وصحيحة وسلم

تسلموا اخرين

ثم نفته

٣

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اشهد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيدنا محمد عاصم النبيين  
 وعلى الله وصحيحة اجمعين امتا بعد فهذا تعليق وجيز في  
تفصير بسم الله الرحمن الرحيم وفضله لخصته من اول كتاب نقله بعض  
العلماء الكتاب تلخيصاً مع زيادة من تفصير الاستاذ الامام ابي  
اسحاق احمد بن محمد بن ابراهيم التعلبي رضي الله عنهم وارضاهم واحق  
في اخره طرقاً صالحاً في الفضائل من غيره حذفته اختصاراً وقد  
نقلته بجملته ونقلته برمته في كتاب الفطاس في مناقب الفطاس في  
آخر الجزء الثاني منه في فضائل بسم الله الرحمن الرحيم خراجع ذلك الكتاب  
لارتب فيه ولا ارتتابه ترى العجب (العجب للرجا الراجح ولبس الباب)  
او لبس الباب والسلام فسأل الله تعالى ان ينفعنا به وان ينفع  
المسلمين انه ولبي كل خير و موليه لا الملاهو بغيره الخير وهو على كل شيء  
قدير التفسير وبالله التوفيق والتيسير قوله عزوجل بسم الله  
قال الاستاذ رحمة الله تعالى اعلم ان هذه الباب زايده وهي شهوى بالضمير  
وبلا لصاف كقولك كتب بالقلم فاكتابه ملصقه بالقلم وهي مكسورة ابداً

وهو حافظه لما بعدها فلذاكه تحفظ ميم لبسم الله وطولت ها هنا  
 وشبيهت بـاللف واللام لأنهم لم يريدوا أن يفتحوا كتاب الله تعالى  
 إلا بحرف مجم معنهم قاله القتبى وقال كان عمر بن عبد العزيز يقول  
 لكثا به طولوا الباء وأظهروا السين وفرجوا بينها ودوروا  
 الميم تعظيمها كسلام الله عزوجل وفي الكلام اضمار واختصار  
 تقديره قل والبلااء لبسم الله تعالى قوله باسم صله مجازة  
 بالله ومعناه على هذا القول بالله تكونت الموجودات وبه  
 قامت المخلوقات وادخلوا الاسم فهو المسى وحقيقة الموجودات  
 ان الشئ وعيته ونفسه واسمه كلها تفيء معنى واحده والدليل  
 على ان الاسم هو المسى قوله تعالى ان الله يبشركم بعلام اسمه يحيى  
 هكذا اسم واسم ثم نادى لاسم وحاطبه فقال يا يحيى ويحيى  
 هو الاسم والمسى هو يحيى وقوله تعالى ما تعبدون من دونه لا اسماء  
 سميتوها اراد بالشخاص المعبدون لأنهم كانوا يعبدون المسميات  
 وقوله تعالى بسج اسما ربكم الا على وتبادركم اسم ربكم ثم يقال اصنا  
 للسمى اسم واستعما لها فيها اكرر وشهر من سماها في المسماة لا اصل  
 في الاسم المسماة واقتصرت هذه من سما اسمها امكان التبرعنه بأنه كان  
 معدوم ما زام معدوما فهو في درجة عدمه يرتفع عن الاذاجد  
 ويزيله بدرجة وجوده على درجة عدمه والاسم الذي هو العباره  
 والتسميه الشير والصفه للتذار والصفه ظهور الشئ ويدوتها الله اعلم  
 وروى الاستاذ الامام الشافعى رحمه الله تعالى بسانده عن أبي سعيد  
 الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن عيسى بن مريم  
 عليه السلام أرسلته أمه إلى المكتب ليتعلم فقال المعلم قل باسم الله الرحمن الرحيم  
 فقال عيسى وما لبسم الله قال المدار بها والله والسبعين سناء الله  
 والميم ملكته وروى أيضاً بسانده عن أبي بكر محمد بن عمر الوراق  
 انه قال في لبسم الله انها روضة من رياض الجنابة بكل حرف منها  
 تغير على حدته قالها على ستة اوجه باري بصير مختلفة من العرش  
 الى الثرى

الى الرَّبِّ بِيَانَهُ وَبِقِوَّةِ رِبْكِهِ ذُو الْجَلَالِ كَلَّا إِنَّمَا يَأْتِيُ الْحَلْقُ بَعْدَ الْمَوْتِ  
 للثَّوَابِ وَالْعِقَابِ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ وَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مِنْ قِبَلِ الْعُورَ  
 بِأَنَّهُ مَوْهِيًّا مِنَ الْعَرْشِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ أَنَّهُ هُوَ الْبَرَّ الرَّحِيمُ وَالسَّيِّدُ عَلَى  
 خَلْقَةٍ أَوْ جَهَنَّمَ سَيِّدُ كَصُوَّاتِ خَلْقَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ يَحْسُبُونَ أَنَّهُ  
 لَا يَنْسَعُ سَرَّهُمْ وَيَجْوَاهُمْ بِالْأَسِيدِ قَدَّامَهُ سُودَرَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ  
 وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ سَلامٌ يَسِّلِمُ خَلْقَهُ مِنْ ظُلْمِهِ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ  
 السَّلامُ الْمُؤْمِنُ قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ قَوْلَهُ يَسِّلِمُ خَلْقَهُ مِنْ ظُلْمِهِ عَبَارَهُ فَتَكَرَّهُ فَانْهَا  
 مَوْهِيَّهُ أَنَّهُ يَتَصَوَّرُ مِنْهُ الظُّلْمُ وَالظُّلْمُ مِنْهُ مُسْتَحْيِلٌ تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ عَلَوْكِيرَا  
 مَا لَكُهُ يَوْمُ الدِّينِ إِيَاكُهُ نَعْدُ وَإِيَاكُهُ نَسْعِيَهُ وَالصَّوَابُ مَا لَهُ غَيْرُهُ  
 أَنَّهُ الَّذِي يَسِّلِمُ مِنَ النَّفَرِ وَالْعَيْبِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ سَاتِرُ ذُنُوبِ عِبَادِهِ مِنْ  
 الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ غَافِرُ الذَّئْبِ وَقَابِلُ التَّوْبِ وَالْمُهِيمُ عَلَى اتَّقْوَتِهِ  
 وَجَهًا مَا لَكُهُ الْحَلْقُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ الْمَلَكُ الْقَدُوسُ مَا لَكُهُ خَلْقَهُ  
 مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ قَلَّ الْمَلِمُ مَا لَكُهُ الْمَلَكُ مَنَانٌ عَلَى خَلْقَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ  
 بِيَانَهُ بِإِنَّ اللَّهَ يَمْنَعُ عَلَيْكُمْ مُحِيطًا عَلَى خَلْقَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ مُؤْمِنٌ  
 أَمَّا خَلْقَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ وَآمِنُوهُمْ مِنْ خَوْفِ مَهِينٍ أَطْلَعَ عَلَى  
 خَلْقَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ فِي مَغْفِرَةِ صَدَقٍ عَنْ مَلِكِهِ مُقْتَدِرٍ مُقْسِتٍ  
 عَلَى خَلْقَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ قَوْلَهُ تَعَالَى وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْبِلاً  
 مَكْرُمٌ لَا وَلِيَّهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ وَلِقَدْ كَرِمَنَا بِنَكْدَمِ مَنْ نَحْنُ  
 عَلَى خَلْقَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ وَاسْتَغْفِرُ عَلَيْكُمْ نَعْمَةً ظَاهِرَةً وَبَاطِنَهُ  
 مُتَفَضِّلٌ عَلَى خَلْقَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ إِنَّ اللَّهَ لَذُوقُ فَضْلِهِ عَلَى النَّاسِ  
 مُصْوَرٌ خَلْقَهُ مِنَ الْعَرْسِ إِلَى الرَّبِّ بِيَانَهُ الْخَالِقُ الْبَارِيُّ الْمُصْوَرُ قَدْسَتْهُ  
 قَالَ بَعْضُهُمْ وَهَذَا حَلْمٌ عَلَى سَبِيلِ التَّبَيِّنِ لَا عَلَى سَبِيلِ الْحَصْرِ فِيمَ مَعَانِي  
 الْبَاءِ الَّتِي لَمْ يَذَكُرْهَا بِهَا وَهُوَ وَبِرَحْائِهِ وَبِرَكَتِهِ وَبِسَرَاهِ وَمِنْ مَعَانِي  
 السَّيِّدِ سَنَاوَهُ وَسُلْطَانَهُ وَمِنْ مَعَانِي (الْمَيِّمُ الْمَعْزُ الْمَذْلُ الْمُجْيِي الْمُحْصِي)  
 الْمَبْدِيُّ الْمُعِيدُ الْمُجْيِي الْمُصْبِتُ وَشَحُوزُ الْكَهْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ قَالَ الْإِسْتَادُ التَّعْلِيُّ اللَّهُ  
 وَقَالَ أَهْلُ الْحَقَّ أَنَّ الْمَعْنَى فِي لِسَانِ اللَّهِ الْيَمِنِ وَالْتَّرَكِ وَجَمِيعِ النَّاسِ

على الابتداء في افعالهم واقولهم بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كَا فَتَحَ اللَّهُ  
 كُنْيَاهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ اللَّهُ عِلْمٌ عَلَى الْأَذَاتِ الْوَاجِبُ الْوُجُودُ وَاعْلَمُ  
 أَنَّ أَصْبَلَ هَذِهِ الْكُنْيَةِ اللَّهُ فِي قُولَّ أَهْلِ الْكُوفَةِ فَادْخَلَتُ الْأَفْوَمَ  
 تَفَخِيمًا وَتَعْظِيمًا لِمَا كَانَ اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى فَصَارَ لِلَّهِ فَخْدَقَتُ الْهَمَزَةَ  
 اسْتِقلَالًا كَبِرَةَ جَرِيَانِهَا عَلَى الْأَلْسُونِ وَحَوَّلَتْ كُسْرَهَا إِلَى الْأَلْمَ الْتَّقْطُّعِ  
 وَالْأَمَانَ مُشَرِّكَتَانِ فَارْغَمَتْ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ فَقِيلَ اللَّهُ  
 وَقَالَ أَهْلُ الْبَصَرَةِ أَصْلَهَا لَاهُ فَالْحَقْتَ بِهَا الْأَلْفُ وَالْأَلْمُ فَقِيلَ اللَّهُ عَالَ  
 الْأَسْتَاذِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَجْهُهُ أَقَوَّلُ أَهْلَ الْمَأْوَلِ فِي هَذِهِ الْأَسْمَيْنِ  
 عَلَى هَذِينَ الْقَوْلَيْنِ الْرَّازِيُّ حَكَيَتْهُمَا فِي أَصْلِهِ وَأَخْتَلَفُوا فِيهِ فَقَالَ اللَّهُ  
 الْمُغَيْلِ بْنُ أَحْمَدَ وَجَمَاعَهُ اللَّهُ أَسْمَمُ مُوضِّعِ اللَّهِ مِنْ جِلْ لَا يُسْرِكُهُ أَحَدٌ  
 تَبَارِكَ اللَّهُ تَعَالَى هُنْ تَعْلَمُ لَهُ سِيَّا يَعْنِي أَنَّ كُلَّ أَسْمَ اللَّهِ مُشَرِّكٍ بِذِنْهِ  
 وَبَيْنَ غَيْرِهِ لَهُ عَلَى الْحَقِيقَةِ وَلَغْيَهِ عَلَى الْمَجَازِ بِلَا هُدَى الْأَسْمَ فَإِنَّهُ مُنْتَهَى  
 لَأَنَّ فِيهِ مَعْنَى الرَّبُوبِيَّهُ وَالْمَعْنَى كُلُّهُ تَحْمِيلَهُ لَا تَرَى إِنَّكَ إِذَا سَعَيْتَ مَدَارِ  
 مَنْ لَهُ الْأَلْمُ بَنِي هُوَ فَإِذَا اطْلَقَ هَذَا الْأَسْمَ عَلَى غَيْرِهِ اللَّهُ تَعَالَى  
 فَإِنَّمَا يُقَالُ بِلَا ضَنْافَهِ كَمَا يُقَالُ اللَّهُ كَذَا وَكَذَا وَمَنْ يُنَكِّرُ فَيُقَالُ اللَّهُ  
 كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَخْبَارًا مِنْ مُوسَى حِلْعَلَ لَذَا الْمَكَامُ الْمُهَمُّ فَأَمَّا اللَّهُ  
 فَلَا يَنْخُصُ صَاحَبَنِي بِاللَّهِ تَعَالَى وَقَالَ قَوْلُهُمْ أَصْلَهَا لَاهُ بِالسِّرِّيَّبِ  
 وَذَلِكَهُ أَنْ فِي اخْرَاسِهِمْ مِنْهُ كَمَوْلِهِمُ الرُّوحُ رُوْحًا وَلَهُ دُوْسٌ قَدْرُوْسًا  
 وَلِلْمَسِيحِ مِنْهُ فَلِمَا طَرَحُوا الْمَدَهُ بَقَى لَاهُ فَعَرَبَتِهِ الْعَرَبُ وَغَرَفَتِهِ  
 فَلَا اسْتِقَاقَ لَهُ وَكَذَرَ الْعَلَمَا عَلَى أَنَّهُ مُشَنَّقٌ وَأَخْتَلَفُوا فِي اسْتِقَاقِهِ فَقَالَ  
 النَّظَرِيُّ كَمِيلُهُ مِنَ النَّالِنَهُ وَهُوَ التَّنَكَهُ وَالْقَبَدُ وَيَقَالُ اللَّهُ لَا لَهُ  
 أَيِّ عَبْدٍ عِبَادَهُ وَقَرَأَ أَبْنَ عَبَّاسٍ وَيَذَكِّرُوا لِإِنْكَهُ أَيِّ عِبَادَكَهُ فَعَنَاهُ  
 الْمَعْبُودُ الْرَّازِيُّ تَسْعَ لِهِ الْعَبَادَهُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ مِنْ لَاهِهِ وَهُوَ الْعَتَمَادُ وَيَعْلَمُ  
 الْهَمَتُ إِلَى فَلَانَ اللَّهُ إِلَيْهِ فَرَزَعَتِهِ وَأَعْمَتْ عَلَيْهِ وَمَعْنَاهُ أَنَّ  
 الْخَلْقَ يَقْرَعُونَ وَيَصْرُعُونَ إِلَيْهِ فِي الْمَوَادِثِ وَالْمَحْلُوحِ فَهُوَ ثُوْلِيَّهُمْ  
 أَيِّ حَسِيرَهُمْ فَسَمِيَ الْمَنَامُ كَمَا إِنَّمَا مَامَ الْرَّازِيُّ بِهِ وَهَذَا مَعْنَى  
 قُولَّهُمْ

لَهُ وَذَرَ السَّطَّا  
 لَهُ وَذَرَ الْمَوَادِثَ  
 لَهُ وَذَرَ الْمَعْلُوكَ

قول ابن عباس والضحاك وقال أبو عمرو ابن العali هو من الله تعالى اذا  
 تحيطت فيه ولم يهتد اليه ومعناه ان العقول تتعذر في كنه صفاته وعزمته  
 وللإحاطة الممكأ يقال المكتوب كتاب وللمحسوب حساب وقال المبرد هو من  
 قول العرب البت الى قلاد اي سكت اليه نكاح الحال يسكنون اليه ويطمئنون  
 بذلك قال الله تعالى لا بد لذكر الله تطمئن القلوب وقال المنقاد اصله قوله  
 وهو ذهاب العقل بفقدان من يعن عليه واصله لا بد بالمرء فابدلت المرء  
 واو مثل اشباح وروائح وقت مكانه يسمى بذلك لأن القلوب توله  
 بمحبته وتطربي وتتفاق عن ذكره وقيل معناه المحجوب لان العرب  
 اذا عرفت شيئاً ثم حجب على بصارها سمه الاما كما يقال لاهت العروض  
 تلوه لوها اذا احتجت فالله تعالى هو الظاهر بالربوبية بالدلائل بلا اعلام  
 والمحجوب من جهة الكيفية عن الاوهام وقيل معناه المقال اذا اتفق  
 ومنه قوله الشفاعة للاوهه وقال شهرا بن حوشب الله خالق كل شيء وقال قوم  
 الا هيته من صفات ذاته وهي قدرته على الاختراع وعن الحرمي ابن  
 اسد المخابي الله من الارهون اي حرجهم اليه فالبعاد مولدهون الى  
 الارهون اي مضطربين في النافع والمضرار اليه كانوا له المضطرب المغلوب  
 وقيل هو من قول العرب البت المكان اذا قت هيه وكان معناه  
 الدائم الثابت البادي وقال ابو بكر الوراق هو السيد قال صاحبه عيسى  
 العاني تجمع الاقاويل هو المعبد المفرع المترفع عن الاوهام المحجوب  
 عن الافهم الظاهر بلا اعلام الذي تحيط في صفاتة الا حالم وسكنت في  
 عبارته لا جام وطربيت اليه قلوب لانام قال البعض ويحتاج ان يراد  
 فيه على ما يخصناه من كلام الاستاذ رضي الله عنه الحال القادر على  
 الاختراع والمتفرد بلا بداع السيد الدائم على الدوام البادي بلا انصمام  
 واعلم ان الاسم السريين الجليل فيه اشاره الى جميع هذه المعاين عند  
 من يقول بلا شتقاقي وعند من لا يقول به فافهم ذلك والله اعلم  
 الرحمن الرحيم قال الاستاذ التعلبي رحمه الله تعالى قال قوم هما يهوى واحد  
 مثل ندمان وندمهم ومن قال ذوالرحمة والرحمة اراد الله الخير باهلها

وهي على هذا القول صفة ذات وقليل هي تركه عمومية من تتحقق العلوية  
واسداء الخير الى من لا يتحقق وعلى هذا القول هي صفة فعل فجمع بينها  
للابداع والابداع كقول العرب جاد بمحاجة وفرقوا يقع الا على بها لغة الفعل  
فعال بعضهم الرحمن اسم مبني على فعلان وهو لا يقع الا على بها لغة الفعل  
شحو قوله لكنه رجل غضبان اي محتال غضبانا وسكناته لم يغلب عليه الشراسة  
ومعنى الرحمن الذي وسعت رحمته كل شيء وقال بعضهم الرحمن العامل  
على جميع خلقه كافر لهم وهو منهم برهن وفاجرهم بان خلقتهم وزر قائم  
قال الله تعالى ورحمني وسعت كل شيء والرحيم للمؤمنين خاصمه  
بالهدايه والتوفيق في الدنيا والروبة في الآخرة قال الله وكان  
بالمؤمنين رحيمها والرحمن خاص المفظ عام المعنى والرحيم عام المفظ  
خاص المعنى والرحمن خاص من حيث يشمل على جميع الموجوداته  
لا يجوز ان يسمى به احدا غير الله عز وجل عام من حيث انه يشمل  
على جميع الموجودات من طريق الخلق والرزق والتفع والرحيم عام  
من حيث الشراكة المخلوق فيه في الشناس به خاصمه من طريق المعنى  
لانه يرجع الى النطاف والتوكيف قال الاستاذ رحمة الله تعالى هذا  
معنى قول جعفر بن محمد الصادق رحمة الله تعالى الرحمن خاص صفة عله  
والرحيم اسم عام بصفة خاصمه ومعنى قوله ابن عباس اسلم نقيان  
احدهما ارق من الآخر وقال مجاهد الرحمن باصل الدنيا والرحم باهل  
الآخره وجاء في الديوان رحمن الدنيا ورحيم الآخره وقال الفضائع  
الرحمن باهل السماوات من حيث استكفهم السموات وطريقهم الطاعات  
وجنبيهم بلا فات وقطع عنهم شهوة المطامع والذلات والرحيم  
باهل الارض حيث ارسى اليهم الرسل ونزل اليهم آياته وقال عكرمة  
الرحمن برحة واحدة والرحيم بما يترحمه وقال الاستاذ العلبي  
رحمه الله تعالى واما القتبس هذا من قوله النبي صلى الله عليه وسلم  
الذئب زوياه عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ان الله ما يه رحمه وانه انزل منها رحمه واحدة الى الارض فسمها  
بيه خلقه

بَيْنَ خَلْقِهِ فِيهَا يَتَعَاطُونَ وَبِهَا يَتَرَاحَمُونَ وَأَنْتَ تَسْعَىٰ لِتُنْهِيَ  
بِرَحْمَتِهِ عِبَادَهُ يَوْمَ الْقِيمَةِ وَفِي رِوَايَةِ أُخْرَىٰ أَنَّ اللَّهَ قَابِضَ هَذَا إِلَى  
تَلْكَ فَكَمْلَهَا مَا يَأْتِيَ بِرَحْمَتِهِ عِبَادَهُ يَوْمَ الْقِيمَةِ وَقَالَ إِنَّ الْمَبَارَكَ الرَّحْمَنَ  
الَّذِي أَذَا سَأَلَ أَعْطَاهُ الرَّحِيمَ الَّذِي أَذَا مَلَمْ يَسْأَلْ غَضَبَهُ وَقَالَ الْإِسْتَاذُ  
الإِمامُ التَّعْلِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى يَدِلُّ عَلَيْهِ مَا رَوَيْنَاهُ عَنْ عَلِيِّ هَرَبَرَةِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ  
قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ لَمْ يَسْأَلْ اللَّهَ يَغْضِبَ عَلَيْهِ  
وَقَالَ الْإِسْتَاذُ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى قَنْظَمَهُ (شاعر فَعَالٌ) :-

اللَّهُ يَغْضِبَ إِنْ تَرَكَ سَوْالَهُ      وَيَنْهَا دَمَ حِينَ يَسْأَلُ غَضَبَ

وَقَالَ أَبُو يَكْرَمُ الْوَرَاقُ الرَّحْمَنُ بِالنَّعَمِ وَهُوَ مَا أَعْطَاهُ وَجَهَنَّمُ وَالرَّحِيمُ  
بِالْمُلْكِ وَهُوَ مَا صَرَفَ وَزَرَفَ وَقَالَ شَهْرُبُنُ عَلَيَ الرَّمْذَانِ الرَّحْمَنُ  
بِالْإِنْقَادِ مِنَ النَّيَّارِ بِيَانِهِ وَكَتَمَ عَلَى سَفَا حَمْرَةَ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَدَكُمْ  
مِنْهَا وَالرَّحِيمُ بِالْإِخْالِمِ الْجَنَّاتِ بِيَانِهِ ادْخُلُوهَا سَلَامًا مَمْنُونًا  
قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ رَحْمَهُ اللَّهُ وَاسْتَبَرَ مِنْ ذَكْرِ قَوْلِهِ تَعَالَى لِأَهْلِ الْجَنَّةِ  
سَلَامٌ غُلَامٌ مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى مُزَلَّاً مِنْ عَصُورِ رَحِيمٍ وَلَهُ أَعْلَمُ  
وَقَالَ الْمَحَاسِنُ الرَّحْمَنُ بِرَحْمَتِهِ الْمُؤْسِ وَالرَّحِيمُ بِرَحْمَتِهِ الْقُلُوبُ وَالسَّرِيَّ  
ابْنُ الْمَقْلُسِ الرَّحْمَنُ يَكْسِفُ الْكَرْوَبَ وَالرَّحِيمُ يَغْرِي الْأَذْوَابَ وَقَالَ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُجَاهِ الرَّحْمَنُ بِيَنِ الْطَّرِيقِ وَالرَّحِيمُ بِالْعَصْمَةِ وَالْتَّوْقِيقِ  
وَقَالَ مَطْرُ الْوَرَاقُ الرَّحْمَنُ يَغْفِرُ الْمُسْتَأْتَاتِ وَإِنْ كَنَّ عَظِيمَاتِ  
وَالرَّحِيمُ يَقُولُ الطَّاعَاتِ وَإِنْ كَنَّ صَافِيَاتِ وَقَالَ السَّاجِعُ بْنُ مَعَاذَ  
الرَّازِيُّ الرَّحْمَنُ يَمْسَحُ مَعَاشَهُمْ وَالرَّحِيمُ يَمْسَحُ مَعَادِهِمْ وَقَالَ الحَسِينُ  
ابْنُ الْفَضْلِ الرَّحْمَنُ لِرَحِيمٍ وَيَقْدِرُ عَلَى كِشْفِ الضَّرِّ وَرَفْعِ الشَّرِّ وَالرَّحِيمُ  
الَّذِي يَرْزُقُ وَيَقْدِرُ عَلَى كِشْفِ الضَّرِّ وَرَفْعِ الشَّرِّ قَالَ لِعَضْمَهُ هَذَا  
وَجْدَتُهُ فِي النَّسْخَةِ وَسَعَوْ غَيْرَ وَاضْعَفَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَقَالَ أَبُو يَكْرَمُ الْوَرَاقُ  
الرَّحْمَنُ بْنُ جَعْلَةِ وَالرَّحِيمُ بْنُ وَحْدَهُ وَالرَّحْمَنُ بْنُ كَفْرَهُ وَالرَّحِيمُ بْنُ شَكْرَهُ  
وَالرَّحْمَنُ بْنُ قَالَ لَهُ نَذَا وَالرَّحِيمُ بْنُ قَالَ ثَرَدا قَلَتْ وَهَذَهُ  
كَلْمَهَا أَشَارَاتِ وَمَكَانِسَاتِ وَلَا فَقَلَ الْمَدِينَيَّةَ اسْتَهْمَلَهَا بِمَغْنِي وَاجْدِي الْمَعَا

المأثور عنه صلى الله عليه وسلم رحمة الرسأ ورحمة والته اعلم اتم ما قلنا  
من كتاب التعليق الوجيز في سبع اسم الله العزيم ما تعلم السخن  
لهم العالم المحقق العارف القطب ابو محمد تقى الدين عمر بن ابي بكر  
ابن محمد جمعان اليمني من تفسير الاستغفار لامام ابو سعى احمد  
ابن محمد بن ابراهيم الطالبى رضى الله عنهم وارضاهم وتف讓他們  
قلت وللسخن ابن جمعان هذا مؤلفات عديدة ومنها جامع في فضائل  
الباقيات الصالحات والاستغفار والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم وذلت  
من كتابه المذكور كثيراً في النصف الثاني من كتابنا المسمى القرطاس في مذاق العظام  
وهو الذي تعجبنا غالباً هنا وفي كتابنا القرطاس وهو الذي اذا قلنا  
قال بعض العلماء رحمه الله وتفعن به وكتابه هذا هو الذي اشرت إليه  
في تعريف افراده من جملة خطبة القرطاس فان سيدى الجيب عمر بن  
عبد الرحمن البار باعلوى ثفع الله به ارسنه التي من غير طلاق هي ابداء  
كتابنا هذه ثفع الله به اميء : ولبعضهم فيه شعراً

شجاع الدين يا قطب المعالي	سالت الله ان يبيكه فلما
وابن حازم محمود الخطاب	تفى الدين يا قطب الا نام
ويتفعون بذلك والمال	لقد اوضحت علاما حار فيه
والرکاع في جنح الظلام	سراج الدين يا سخن الطريقه
رفع التمسمى اكلام فضل	كتابك جامع لا دخارات
وياقترب المقام لا ينفعه	شم ولا تتحقق ولا عتماد ولا حله ولا قع الامانة العالية العظيم والحمد لله رب العالمين لامحة
يديل الناس اعمالاً وثيقه	وكان تمام نقله بتاريخ ١٠ اربعين لـ ١٣٨٥

الموافق ١٠ أكتوبر ١٩٦٧

على يد كاتبه الفقير الى رب الناس علي بن محسن بن حسين العطان

بجاكارتا اندونيسيا

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a single one (1), another pair of zeros (00), another single one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif style.