

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من الكتب التي وقفها الشيخ عبد الرحمن بن الإمام جامع بن أبي عمير

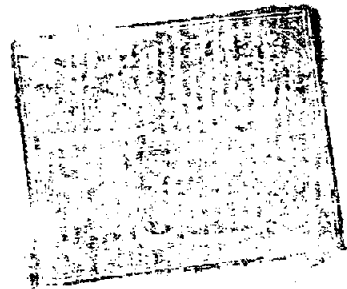
رقم المصنف

٩٤٠ وفاض

أسماء القراء
وقراءاتهم



٤٥٦



مقبلا

لا تترجوا

أمناد

هو الحرس

لجأة أن

عنا عينا

رئسها

في طالع

يهينا

دورا

تبه

قنا ايها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بَدَأْتُ بِسْمِ اللَّهِ فِي النَّظْمِ أَوْ لَا تَبَارَكَ
رَحْمَتًا رَحِيمًا وَمَوْءِدًا وَشَيْه
صَلَّى اللَّهُ رَحِيمًا عَلَيَّ الرِّضَا مُحَمَّدًا
إِلَى النَّبِيِّ مَرْسَلًا وَعِشْرَتِهِ وَرُحْمًا
الصَّابِقَةَ شَرِّمَتْ تَلَهُمْ عَلِيٌّ الْأَوْحَتَانِ
بِالْحَيْرِ وَبِلَا قَوْلِهَا أَنْ لِحَدَايَةِ اللَّهِ كَيْفَمَا
وَمَا لَيْسَ مِنْهُ وَبِهِ أَجْرٌ مِنَ الْقَلْبِ وَبِقَدْرِ
فَعِنْدَ اللَّهِ فِيمَا كِتَابُهُ فَجَاهِدْ بِهِ حِينًا
الْعِدَّةَ مَحِينًا وَأَخْلِفْ بِهِ إِذْ لَيْسَ مَخْلَفٌ

جَدَّتْ جَدِيدًا مَوْلَانِيهِ عَلَيَّ أَلِدٌ مُقْبِلًا
وَقِرَانِيهِ الْمُرْضِيُّ قَدِّمِثْلُهُ عَلَا مُرْجَحَالِيهِ
مُرْبَعٌ وَمَوْعِلًا هُوَ الْمُرْتَضَا أَمَّا إِذَا كَانَ
أُمَّةً وَرَيْسَهُ ظِلُّ الرِّزْنَةِ قَنَقَلًا هُوَ الْحُرَّانُ
كَانَ الْحَرِيُّ عَقْرِيًّا لَهُ يُتَخَرَّبِيهِ إِلَيَّ أَنْ تَبْلَا
وَأَنَّ كِتَابَ اللَّهِ أَوْ تَعَاشَفِيعٌ وَاعْتِنَاءٌ وَهِيَ
مُتَفَعِّلًا وَتَحْرِجِي لِي لَا يَجِدُ حَدِيثُهُ مُرْدَدَةً
فِيهِ تَجْمَلًا وَحَيْثُ الْفَتَايِدُ نَعُ فِي طَائِفَةِ
الْقَبْرِ لِقَاهُ سَامِعًا مَمْلًا هُنَاكَ يَهْنِيهِ
مُقْبِلًا وَرَوْضَةً مِمَّنْ أَجَلِهِ فِي دِرْوَارِ
الْقَبْرِ يَجْتَلَا يَنْتَسِدُ فِي أَرْضِهِ لِحَبِيهِ
وَاجْدِرْ بِهِ سَعْلًا إِلَيْهِ مَوْصَلًا فَيَأْتِيهَا

الْقَرِيْبِ بِهِ مَتَمِّسِكَ مُجَلَّاهُ رَفِيْ ظِلِّ
عَلَامِيْنَ جَلَّاهُ مَبِيْنًا مَرِيْنًا وَالدِّيْكِ عَلَيْهِمَا
مَلِيْنًا نُوْرِيْنَ مِنَ الشَّجْرِ وَالْحَلَا مَبَاظِيْنًا
بِالنَّجْدِ عِيْنَهُ جَزَائِيْنَهُ أَوْ لَيْكِ أَهْلَهُ اللهُ
وَالصَّفْوَنُ الْمَلَأُ أَوْ لِقَوْلِيْنَ وَالْإِحْسَانِ
وَالصَّبْرِ وَالشَّقَا حَلَا هُرِّيْهَا جَاءَ الْقُرْآنُ
مُفَضَّلًا عَلَيْكَ بِهَا مَا عَسَيْتَ فِيْهَا مَنِيْنًا
وَيَعْرِقُ تَقِيْنِكَ الدُّنْيَا بِأَنْفِيْنَهَا الْعَالِيْ جَزَا
لِللَّهِ عَنَاءُ يَبِيْنُهُ لَنَا نَقْلُ الْقُرْآنِ عَدَبًا وَ
سَلَسَلًا مِمَّنْ يَزِيْدُ وَرُتْبَةً قَدْ تَقَدَّصَتْ
سَمَاءُ الْقَائِيْ وَالْقَدْلُ زُحْرًا وَكَمِيْلًا لَهُ
شُهُوبٌ عَتَمًا

بِهَا أُولُ الْكُلُوبِ جَمَلًا
وَحَرْفٌ لَهُ أَقْصَى اللِّسَانِ وَفَوْقَهُ مِنْ الْحَنَكِ
إِحْفَظُهُ وَحَرْفٌ بِأَسْفَلِ
وَوَسْطِهَا مِنْهُ وَحَافَةُ اللِّسَانِ فَأَقْصَاهَا
حَرْفٌ تَطْوُّوهُ
إِلَى مَا بِي الْأُضْرَاسِ وَهُوَ لَدَيْهَا يَجْرُدُ بِالْمَعِ
يَكُونُ مُقَلَّلًا
وَحَرْفٌ بِأَذْنَاهَا إِلَى مُنْتَهَاهُ قَدِيدُ الْحَنَكِ
الْأَغْلَى وَدُونَهُ دُوُّوَلَا
وَحَرْفٌ يُدَارِيهِ إِلَى الظَّهِيرِ مُدْخَلٌ وَكَمْ حَادِرٌ
مَعَ سَبِيئَتِهِ بِهِ أَجْتَلَا

وَمِنْ طَرَفٍ

وَمِنْ طَرَفٍ هُنَّ الثَّلَاثُ لِقَطْرِ وَنَجِيٍّ مَعَ الْجَزِيِّ
مَعْنَاهُ قَوْلًا

وَمِنْهُ وَمِنْ عَلَيَا الشَّيَا ثَلَاثَةٌ وَمِنْهُ وَمِنْ
أَطْرَافِهَا مِثْلَهَا أَجْلِي

وَمِنْهُ وَمِنْ بَيْنِ الشَّيَا ثَلَاثَةٌ وَحَرْفٌ مِنْ
أَطْرَافِ الشَّيَا يَا هِيَ الْعَلَا

وَمِنْ بَاطِنِ الشُّفْلِيِّ مِنَ الشُّفْتَيْنِ قُلُوبِ الشُّفْتَيْنِ
أَجْعَلْ ثَلَاثًا لِنَعْدِلَا

وَفِي أَوَّلِ مِنْ كَلِمٍ بَيْنَيْنِ خَمْسًا سَوِيٍّ أَرْبَعٍ فِيهِنَّ
كَلِمَةٌ أَوْ لَا

أَهَا عَسَاغًا وَخَلَا قَارِيٍّ كَمَا جَرِي شَرْطُ بَسْرِي صَارِحٍ رَحِمَ
قَوْلًا

أَرَعِي ظَهْرَ دِينِ نَمَّةٍ ظَلُّ دِي ثَنَا صَفَا سَجَل زُهْدٍ
فِي وَجُوهِ بَنِي مَلَا

أَوْعْنَةُ تَنْوِينٍ وَمِيمٍ أَنْ سَكَنَ وَلَا إِظْهَارَ فِي
الْأَنْفِ بَحْتَلِي

وَجَهْرٌ وَرِخْوٌ وَانْفِتَاحٌ صِفَاتُهَا وَمُسْتَقْبَلٌ
فَأَجْمَعُ بِالْأَضْدَادِ أَشْمَلًا

فَمُوسَى عَشْرًا حَيْثُ كَسَفَ شَخْصِهِ أُجْدَتْ
كَقُطْبِ الشَّدِيدِ مَثَلًا

أَوْ مَائِينَ رِخْوٌ وَالشَّدِيدَةُ عَمْرُونُ وَوَايَ حَزْوٍ
الْمَدِّ وَالرِّخْوُ كَمَلًا

وَقَطْحُ حَصِّ مَضْطَبِ سَبْعِ عَلْوٍ وَمُطْبِقٍ هُوَ الضَّادُ

وَالنَّطَا

نَهَائِلُ الْعِظَمَاءِ وَالْمُفِطَمَاءِ وَالْمَطَهِّينَ