

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

تدألة المفظة

فصل ذلك عمدا لم يكن له ذلك ولا محذور في ذلك الا قطع الصلاة
 الا ترى انه لا فرق بين الوتر سملت متصله وبلت بفصل فيها
 بين التسع والوتر تسليه او لا بفضل تسليم من اهل العراق من لا
 يسوع الفصل كالمعرب ويجعلون وتر الليل لا يكون الا الوتر النهار
 متصلا عشر مفضل ومن اهل الحجاز من لا يسوع الا الفصل لقوله
 صل الله عليه وسلم صلوا الليل مني فاذا احشيت الصبح فابتر ركعة
 ونفها اهلا الحديث كما روي الفصل لصحة الامار وسترتهايه
 وان حوزوا الفصل والمقصود هنا انهم لا يدكرون بين
 صورى الوتر فرقا الا كون هذا متصلا وهذا منفصلا
 وهذا هو الموالاه والعرب فيبين السلام العدا انما بطل الصلاة
 الملتوية ونحوها مما سنه الاتصال الا لاجل تفرق بعض الصلاة
 عن بعض وهو اذا فعل ذلك سهوا لم تبطل وكل ما في الصلاة
 من سلام وعجل كبير وتعد كلام ونزك شرط من شرطها من استقبال
 او سترعون ويجوز ذلك فانه مع منافاة يعرف من بعض الصلاة
 ويمكن ان يخرج منها كما يخرج بالسلام ولهذا ذهب بعض اهل الحراف
 الى انه يخرج منها بكل ما يافهم كما يخرج بالسلام لكن فيها الحديث
 واهل الحجاج منعوا ذلك لفتوى الرضا عليه السلام مفتاح الصلاة
 الطهور وكريمها التكبير وتخليلها التسليم وتغير ذلك من الامور
 التي بين ان لا يدخل فيها الا بالمشروع والاشروع الا بالمشروع
 وما يوضع العلم في هذا الامور اجدها ان من كوز الوتر سملت
 مفصوله كالسعي واحدا وعبرها يجوز عنده ان يكون الصلاة
 التي لها اسم واحد بفضل من بعضها بالسلام العدا كما لو نزل
 والصحى وثيام رمضان والاربع قبل الطهر واحضاره في جميع
 الصلوات ان يكون من مشى الا ما استسهاه احد من الصور

الخندق التي هي قبل الحديث كما ثبت ذلك في الصحيحين ان تركه للفتوى
 لم يكن تركه شيئا قد ثبت انه ثبت بعد ذلك وانما ثبت لسبب لما زال
 السبب ترك الصوت كما بين في هذا الحديث انه ترك الدعاء لما قدموا
 وانما لم يتركه في حديث انس المنفق عليه ان رسول الله صل
 الله عليه وسلم قال في شتر بعد الركوع يدعوا على احكام العرب ثم ترك
 انه ترك الدعاء فقط كما يظنه من لظن ان الرضا صل الله عليه وسلم كان
 بدا وما على الصوت في العجر بعد الركوع او قبله بل قد ثبت في
 احاديث انس النبي في الصحيحين انه لم يفت بعد الركوع الا سهرا
 وغير ذلك مما بين ان المتر تركه في الفتوى وقد سئل
 هذا في غير هذا الموضوع وسئل ان من تامل الاحاديث علم
 علمنا بفتنة ان الرضا صل الله عليه وسلم لم يداوم على الفتوى في
 سبي من الصوات لا الحجر ولا غيرها ولهذا لم ينقل هذا احدا من
 الصحابة بل انكروا ولم ينقل احد عن الرضا صل الله عليه وسلم حر فاما
 واحدا مما ظن انه كان يدعاه في الفتوى الراتب ولما المنقول
 عنه ما يدعاه في العارض كما دعا لقوم وعلى قوم فاما ما
 تدعونه من تحت المداوم على فتوى العجز من نوح
 اللهم اهدينا من هديت فهذا انما في السنن انه علمه للحسن
 انه يدعوا في صوت الوتر من الحج انه لا سحب المداوم
 عليه في الوتر الذي هو من الحديث ويداوم عليه في العجز
 ولم ينقل عن الرضا صل الله عليه وسلم انه قال في العجز من المعلوم
 بالعلم الضروري ان الفتوى لو كان مما داوم عليه لم يكن هلا
 بما يجهل ولتوفوت دواعي الصحابة من التامع على نقله فان لم
 لم يهملوا سئل من امر الصلاة التي كانت يداوم عليه الا نقلوا
 بل نقلوا ما لم يكن يداوم عليه كما لا يعلم في الصوت لمعين

وعلى بعض وعبر ذلك ورعوى هذا الصافي من بعض الوصوه ما يدعيه
 بعض اهل الاهواء من النض الحلي على بعض في الامامة او من زمان
 في القرآن وعبر ذلك ولهذا كان المصنفون يعرضون بين زمان
 ما يمنع من اللذب وما يمنع من الكتمان فورا نكلوا في الاخبار
 الصادقة التي تمنع ان يكون كونا من الاخبار المتواترة
 نكلوا في ما منع ان يلم من الاخبار للجان العامة او
 الخاصة او للادلة الشرعية الدالة على حفظ هذا الدين وامثال
 ذلك وسط هذا الموضوع اخرون وامس الدعاء على اهل
 الكتاب كما تحله من تحله سنة رانته في دعا القنوب في السنة
 الاخير من شهر رمضان او غيره فهذا المأثم مستفول عن كبر
 الخطا انه كان يدعوا به لما كان محاهد اهل الكتاب بالشام
 وكان يدعوا به في الملتونه وهو موافق لسيد رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فان النبي صلى الله عليه وآله كان يست احسانا يدعوا
 للموسى ويلقن الكافرين ويذكر قبائل المسلمين الذين كانوا
 تكفروا وعملوا في الكفر والظلمة وعبر لما كان اهل الكتاب يست
 عليهم في الملتونه فالسنة ان نعت عند التازل ويدعوا به
 بما ناسب اولئك القوم المحاربين فاما ان يحد ثبوت حجر
 في الملتونه بلغة من في الوثور ثبوت حسن البرهنة
 في الملتونه رايه فهو كما سراه ولذلك في هذا الحديث انه دعا
 لا قوام سماه باسمه بعد حصر وذلك بعد حرم اللطم بالانفاق
 فان افضى ما يقال في ما حرم اللطم في الصلاة انه باخر العام
 الحديق ما تضمنت سلس وان حبر كانت بالانفاق بعد الحدي
 والحديث كما تب بالانفاق سنة سنة وكان النبي صلى الله عليه
 وسلم ايضا اعترى في الفعلة لما صاكنهم رجوع الى
 المدية فكانت عزوه الغاب عزوه في قور التي ذكرها

الحروف السبعة التي انزل عليها القرآن لا الاعتقاده او
 اعتقاد غيره من العلماء ان القراءات السبعة هي الحروف
 السبعة لو ان هؤلاء السبعة المعينين هم الذين لا يجوز
 ان يقرأ بغير قراءتهم فلهذا قال من قال من ايد القراء
 لو ان ابن مجاهد سبقتي الى حمة لعلت مكانه يعقوب
 الحضرمي امام جامع البصرة وامام قراء البصرة في
 زمانه على زاس الماشين ولا نزاع بين المسلمين ان الحروف
 التي انزل القرآن عليها لا تنقص تناقض المعنى وتضاد
 بل قد يكون معناها متغايرا ومتقاربا كما قال عبد الله
 بن مسعود رضي الله عنه انا هو كقولك صدق اقبل وهلم
 وتعالى وقد يكون معنى احدهما ليس هو معنى الاخر لكن
 كلا المعنيين حق وهذا اختلاف تنوع وتغاير لا
 اختلاف تضاد وتناقض وهذا كما جاء في الحديث المرفوع
 عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث حديث انزل
 القرآن على سبعة احرف ان قلت عفو زار حيا او
 قلت عز ترا حيا فانه تعالى يالم تحت اية رحة بابه
 عذاب او اية عذاب بابه رحمة وهذا كما في القيات
 المسهورة ربا بعد وبعد والا تخافان ان لا يعيما وان
 لا يخافان ان لا يعيما وان كان مكرهم لتزوك ولتزوك

كذلك

ان

