

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ







حتى يرضى العدة فانكاح الرجل الحر عبيدا او مملوكا او غلاما  
 والنصر في لغة مشروعة بابك اختطاب النساء  
 وعقد نكاحهن ثبت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال لا تطيب احدكم على خطبة اخيه ويحضر الاضمار عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم انه منى ان تطيب الرجل على خطبة اخيه حتى  
 يملك او يترك وهذا اختلف في هذا وكان مالك يقول تفسير قوله صلى  
 الله عليه وسلم لا تطيب احدكم على خطبة اخيه ان تطيب الرجل المرأة  
 متزوجة اليه وينفق على صدها او معلوم فتراضيا عليه ومع تشييط  
 انتسقا فملك الرجل الزوجي ان تطيب الرجل على خطبة اخيه ويحرم من قول  
 مالك قال عبي الا نصارى والسفاحي وابوعبيد واخيه السفاحي وابوعبيد  
 عبيد عديت فاطمة ابنة قيس ارضعها اطلقها فقال النبي صلى الله  
 الله عليه وسلم اذا خللت فاديني فلاحلت اغتبرته ان معروفة واما  
 جهم خطباي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما معروفة فمطلوك  
 واما ابوجهم فلا يصح عصاه عن عائته النبي امتامة قالت فارتبه  
 فقال النبي امتامة فملكته فجعل الله فيه خيرا فاعتقت به قال  
 الشافعي كان بها ان الرجل التي تطيب فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فاطمة على امتامة عبر الحال التي يقع من الخطبة منها وقد اختلفوا في عقد  
 نكاح من خطب على خطبة اخيه والحال المنفي عنه فكان مالك يقول ان  
 يشر بخل طيبا في نكاحها وان كان دخل مصفى النكاح ونشر ما يصح  
 وقال الشافعي هو حصبه يستغفر الله منها فان زرع حثيثك الحال فانكاح  
 ثابت بعد الخطبة قال ابو بكر بن عبد الرحمن في النكاح لا يخلو امر احد معينين  
 اما ان يكون اتحد فلا معنى للفرق بين زوجين قد اتحد نكاحا غير  
 حله اولا بل وان عقد نكاحا غير ان يفسر امر القيسيت بوجه بالوطي زوجته

باب

**باب من الخطيب عند النكاح** ورواه عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم انه قال لا يخطب من خطب في يومه الا بعد ان يخطب  
 ورواه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا يخطب من خطب في يومه الا بعد ان يخطب  
 كالمعنى الذي لو ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا يخطب من خطب في يومه الا بعد ان يخطب  
 وسلم خطبه في الجاهلية الصلوات الخمسة وانما يتخير في يومه الله عز وجل  
 انفسا من هذه فلا يخطب من خطب في يومه الا بعد ان يخطب في يومه الله عز وجل  
 انه واشهد ان عبدا لعمده ورسوله يقرأها والاولا بيت يلهي الناس  
 انقر انك الذي خلقك من نوره وخلق منها زوجها وما من احد الا خلقه من نوره  
 وتصوره في الرحم الا بامر الله عز وجل وان الله عز وجل خلقها من نوره  
 اقوال الله وقوله اول ما بدأ الله خلقا لم يزل يحرم من  
 يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما فان الله عز وجل ولا يقرن  
 الا وانما يشكرك قال ابو بكر بن عبد الرحمن في خطبة عند النكاح  
 فان قصر على بعضها او زاد عليها او تركها وعقد النكاح فانكاح  
 جائز وقد روينا عن ابن عمر انه عند نكاحها زاد على ان قال قد اخطب  
 عليا في حرك محروف او سترح بلخسان وروينا عنه انه قال بعد الله  
 الله تعالى ويصلي على النبي وقد اخطب على امر الله تعالى وقال في حرك  
 محروف او نصرني يا حسان وقد روينا عن الحسن بن علي بن ابي رباح  
 بنات الحسن وهو يقول العزوق ولا اعلم لظفر اول العلم بعد نكاحا  
 ترك العاقبة الخطبة عدة هـ **باب النكاح والظهار**  
**في النكاح وغيرها** واختلفوا في القوم المشركين للزواج  
 اشبه ذلك وقت النكاح فله ذلك حرم ومن روي عنه انه قال ابن  
 مسعود الهدى في حركه واينسبون وعطاء عبد الله بن ابي طالب  
 ويصون في السن البصري والفتحي وقنادة وابوعبيد قال ابو بكر

الله  
الشافعي

ابن عمر



الثوري داروا على ان لا يسكنها ولا يبر لها ولا يزل فيها احد اكلات  
 الاجرة فاصلة فان استكنها احد كان عليه كرم المخلع قول ابي  
 ذر بن قيس قال الثوري صاحبها غير انه ان سكتها فقلدها امره فلا يبين  
 مما سبق شيئا واختلفوا في الدار يكرها الرجل ليرى ما وتدرى صفة له  
 فقالت لها بنة اذا كانت كما وصفت له لرمه الكرمي وان لم يكن كما وصفت  
 له فالكرمي باطل هكذا قول ابي ذر بن قيس قول صاحب الرزي هو الخبر  
 اذ اراها وان اخذت لساكن ثور اذ الدار كما يولد الناس  
 فاحترق من الدار شي يادش على الشاكن في قول ابي ذر و ابي جندب  
 ويعتوب ويصعد **باب اجرة المشاع**  
 واختلفوا في الرجل يستاجر من الرجل نصف دار مشاع او نصف  
 عمدا او نصف ذاب في قول مالك والشافعي في ثور و ييعتوب  
 ويصعد الامارة في ذلك كله حاية ولا يجوز ذلك في قول الثوري  
 قال ابو بكر ويترك ملكا قول مالك ان جعلوا في البيع لثور  
 من جالها ان يكون ذلك في الكرم **باب**  
**مسائل الصناعات** واختلفوا في الثوب يدعه الرجل  
 الى الجاني على صحته بالثوب او بالرجع ذكر ذلك الحسن البصري  
 والشافعي والعمري والثوري ولا يور ذلك في قول مالك والشافعي في ابي  
 ذر والثوري ويعتوب قال ابو بكر في قول ذر وروى عن علي بن ابي  
 طالب قال لا يور في ثوب ويبيع من ثوبه وانه واحد والحق والبيع  
 محمد بن جابر الذي صلى الله عليه وسلم اعطاه خبير على الشطر وكل  
 احمد عن ابن سيرين ان طار ولا يرى باسا بالثوب ودرهم واختلفوا  
 في رجل اسلم ثوبا فغيره امره حنطة ليعينه له بدرهم ربع  
 درهم منها فقال ابو ذر ذلك حايرو وقال المجاز هو فاشده واختلفوا

وهو

في الرجل يستصيح حنط الرجل المشتمل مثل المبري والحنط والشف  
 وما اشعمه فوصف له صفة معرفة وفي رواية له انما حنطت فالت  
 لها بنة فحان في خيار له اذ لا انا على الصفة هذا قول ابي  
 ذر وقال الثوري في خياره في الاستصيح المدا واذ اراه مديعا منه  
 قال ابو بكر في قول ابي ذر صحبه واختلفوا في الرجل يدفع الى الرجل  
 الثوب ليصغره فصعد قال في الثوب امره ان يصعد لغير  
 وقال الصانع امره ان يصغره بغيره في قول الشافعي الفرض  
 قول في الثوب مع هيلوه في ابو ثور والنعم ويعتوب ويصعد  
 وندرونا عن الحسن قوله انه قال اذا اختلف الثوب في ثوب الثور  
 فقال امره في ثوبه قال الغياط بالعمري يفسر في قول الغياط و  
 قال ابو بكر في قول ابي ذر واحد والسوق في قول الشافعي  
 القول قول في الثوب مع صفة ويصغر الغياط في الثوب  
 امره ما يور في الثوب صحبه في صفة في قطع واختلفوا في  
 يدض الى الغياط ثوبا وهو العان على يقطع ثوبا فقلعه فقال هو قطع  
 في قطع يد يكره فكار ابو ثور في قول ابي جندب وقال صاحب الرزي هو  
 حان في حمة الثوب وكو قال لعل انظر الى هذا الثوب بله في حمة  
 قال غر قال فاقطعه فقطع فانا ما يكره في قول ابو بكر  
 ان كان يد غنسه الا في غنسه هذه **باب**  
**العصار** غنط بالثوب في قول ابي جندب في قول ابي جندب  
 واختلفوا في العصار يدفع الثوب الى غير صاحبه فحان  
 فقطع منه درهم اليه وهو حنطه الله نوره في حنط الثوب فقالت  
 لها بنة ياخذ صاحب الثوب ثوبا وياخذ ما قصه من العصار له الحاي  
 عليه ويرجع الاخر على العصار منه واجر الغياط الذي حنط الثوب

في الرجل يستصيح حنط الرجل المشتمل مثل المبري والحنط والشف  
 وما اشعمه فوصف له صفة معرفة وفي رواية له انما حنطت فالت  
 لها بنة فحان في خيار له اذ لا انا على الصفة هذا قول ابي  
 ذر وقال الثوري في خياره في الاستصيح المدا واذ اراه مديعا منه  
 قال ابو بكر في قول ابي ذر صحبه واختلفوا في الرجل يدفع الى الرجل  
 الثوب ليصغره فصعد قال في الثوب امره ان يصعد لغير  
 وقال الصانع امره ان يصغره بغيره في قول الشافعي الفرض  
 قول في الثوب مع هيلوه في ابو ثور والنعم ويعتوب ويصعد  
 وندرونا عن الحسن قوله انه قال اذا اختلف الثوب في ثوب الثور  
 فقال امره في ثوبه قال الغياط بالعمري يفسر في قول الغياط و  
 قال ابو بكر في قول ابي ذر واحد والسوق في قول الشافعي  
 القول قول في الثوب مع صفة ويصغر الغياط في الثوب  
 امره ما يور في الثوب صحبه في صفة في قطع واختلفوا في  
 يدض الى الغياط ثوبا وهو العان على يقطع ثوبا فقلعه فقال هو قطع  
 في قطع يد يكره فكار ابو ثور في قول ابي جندب وقال صاحب الرزي هو  
 حان في حمة الثوب وكو قال لعل انظر الى هذا الثوب بله في حمة  
 قال غر قال فاقطعه فقطع فانا ما يكره في قول ابو بكر  
 ان كان يد غنسه الا في غنسه هذه **باب**  
**العصار** غنط بالثوب في قول ابي جندب في قول ابي جندب  
 واختلفوا في العصار يدفع الثوب الى غير صاحبه فحان  
 فقطع منه درهم اليه وهو حنطه الله نوره في حنط الثوب فقالت  
 لها بنة ياخذ صاحب الثوب ثوبا وياخذ ما قصه من العصار له الحاي  
 عليه ويرجع الاخر على العصار منه واجر الغياط الذي حنط الثوب

وهو

وهو

المصنف في من يلبه الله محبة ومن اقوال في خبره والاعجاب الرب  
 اذا جاء صاحب الثوب تسمى بالخيار ان شأه من التصار فيه الثوب  
 ومن مع التصار والفتحة على القامع ويرجع القامع بثوبه على  
 التصار وان شارب الثوب من القامع في ثوب الثوب وسائر الثوب  
 ويرجع القامع على التصار فيه **قال**  
**تضمين الصناع** هـ اختلف اهل العلم في تضمين الصناع هـ  
 فالت طابيد من ضمون هذا قول مالك بن اشور ويعتبر الا ان يعنى بشي  
 عا لم غير ما عا قال ان استخرج القمعة في ثوب فلا ضمان عليه  
 الا ان سجد او قد ربا عن علي انه من الاجرة في اساره مثال ومن  
 قال بالقول الذي عدت به كرهوا ضمون في ثوب عمدة الله بن عتبة  
 والكفر والنفس البصر في ضمون الثوب الرابع وقال العمدة في التسمية  
 ان عرفت من مده او ما لم يده او عفته فهو ضمون في ثوبه قول الثاني وهو ان  
 يصير الصناع الامن حر ولو سرق او عرق او هلك قال العمدة في تارة  
 وقال العمدة كل شئ يمسك به منضمه وما كان من حر ولو عرق فاحسنه  
 وفيه قال يحيى ورفعت في ثوبه قاله بين الجبر المشرك وسخره  
 فقالت اجبر مشرك كما مر لها اجبت ثوبه من الاجارة مما خالف فيه وما  
 لم يخالف نامها ملك ولا ضمان عليه هذا قول النعمان وقال النعمان ويعتبر  
 في صيد المشرك عند التصار والخطاط والصيد والاشكال  
 وكل من قتل الاعمال من غير واحد واجبر الجاهل وكذا ويكره الجاهل  
 يستاجر الرجل الجاهل منه شقرا او يترج معه الهمة وما شهد مما لا  
 يقدر الاجير ان يواخر فيه نفسه من غيره فقالت طابيد لاضمان  
 على الصناع روي هذا القول عن ابن سيرين وفيه من قال ان يترجعه والسنية  
 تنحصر فيهما صناع لاضمان على صناعاته وقال ابو ثور لا ضمان على

قول

الاجير والصحيح من قول المشافعي ان لاضمان على الاجير الا ان  
 لا يبيع به قال ابو بكر ليس مع من جرت الاجرة عليه ولا ضمان على  
 الاجير الا ان يبيع به او يبيع له او يبيع له او يبيع له او يبيع له  
 فقال ان يبيع له او يبيع له او يبيع له او يبيع له او يبيع له  
 الثوب في المشافعي في الصمد والحق من المصنف لا يبيع به اجرة حتى يسلم  
 الذي فيه العمل وبق احد بين النبا والخطاط فقال اذا قتلوا عمل على  
 الف ليلة في عدي وكذا في عمل في ثوبه الكري واذا استعمله  
 يوما فعمل في ثوبه عند الدليل عمل في الكري واذا قال الفاعل في حياها  
 كذا وكذا في ذراعا فان سقط فعليه التمام وفيه قال الحسن في ان ملك  
 في الجاهل يستاجر على حث الثوب فان سقط فليل راعه لا شئ له وفيه  
 ابو ثور اذا ملكت السلعة عطف الصانع بعد ما عمل في الاجرة  
 ولا شئ في عليه وكذا في كل صناع راجيره **باب**  
**الرابع** هـ واذا استاجر الرجل للرابع عمه له غنا شمره  
 معلومة ما جرم عليه كان الحايثا وليس على الرابع منها ما تلف  
 من الثوب فان سرق شاة فتلقت من حرمه فهو ملزم وان تلف بعض الثوب  
 لم يسقم من الاجر شيئا ولرب الثوب ان يبيع له مكان الثالث منها هذا  
 على ذهب في ثوبه الكوفي **باب**  
**اختيار النبا** هـ واذا استاجر الرجل الثوب قد عفا  
 ليا بيه يوما الى الجاهل او معلومة وكذلك كل ثوب ليس في كل  
 يستطيط او سادة ولا اعلم في هذا الاختلاف واختلفوا في ان الرجل  
 يستاجر الثوب ليا بيه في ثوبه قال ابو ثور لاضمان عليه وقال الحنف  
 الرابع ان البسطة غير وكان هو الذي اعطاه فهو ملزم للثوب  
 ان صاحبه شئ وليس عليه اجرة في ذلك الثوب لانه ما ضمانا لما خالف

في ثوبه

غيره



