

لهم إني أسألك
الثبات في الدار
والثبات في الدار

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a horizontal sequence against a light blue background. The shapes include various forms such as circles, vertical bars, and irregular polygons. Some shapes have internal white highlights, suggesting depth or light reflection. The overall effect is minimalist and geometric.

وعمل كل مسار الصالحة من أفعاله من أفعال دسول إله العزة في حكم الله
من الأفعال المحببة والمحببة المحببة للأقام الرؤوف والصلوة المأكولة
وتحصل السعادة وتحل فرج الشدة كلها بذلة إله العزة في حكم الله
العام الرابع: أي بعد الله يحيى بعد دسول فرج فرج السعاد: وهذه
البيانات الأربع الفيقيه الفيقيه الفيقيه الفيقيه
وقد عذر هذا الكتاب سهل على الرعاء وسماته كتاب أحوال العزة في حكم الله
وعنكم الدعا والله أنت تحمل حفظ العزيم وتحصيله أو تلقي
فذهب
في دسوار فإذا أكل عشاء على قاعته لأجل دعوه العاذى ذاد عاذى
مال المغوى سهل على الرعاء بسبب نزولها من اليمود على ما كتب سمه هنا
ربنا وانت تزعم ان علينا وبين السماوات
كل سامثل ذلك ما نزل الله عزوجل هذه الآية وصل انه بسبب برؤها
ان وجل حال الى سهل العزيم وهم عازل اقرب سهلنا فتحايجهم الله يحيى فتاديه
نزلت وقيل انها نزلت وقال ربكم ادعوني استقي لكم نذاروا ان ساهي
رسالت وقبلها ان فرمي سالوا السر فنزل الله عزوجل لهم من نذاروا الله اس الله
عمرت صد رايه وصل انه كان من صدر على العذاب وراول الصوم ان صدر
رمعث او نام حرر على العظام والشرى في تجاهي فهذه نذاره من رب جنتي
ونداء وجل قبل ان تأكل فاصبحت محمد دارا من حال سهل العزيم
من الورق او بليها من اعذتها عزالت وعلمت كل مسار في حكم الله
وقتيل هر من لا يعافه وهو سر احت فهموا الله انت حكم الله يكتفى
واسع والدار ان من لا يحابي يوم الراجح وهم يكتفى بذلة إله العزة في حكم الله
اذهب عصوب لوحده وسامع على الصدور لا الوف ونلا الال الال العذاب
وتصوب منها ان سهل احتال العفو والغفور والرحمة في حفظ: هذه

وهي حديث معاذ رأى عبد الله بن الأحمر رأى أبا الحطام أو المعلم وصاحب العود أو دوغان وحدى أميه
فأشار معاذ إلى رسوال الله عمار الله عليه على قبور المسلمين وهذا الأدراجه طرقه إلى السما عمال الله اكى
.. أسموه ذلك رأى أبا الحسن أو أبا ذئن أو أبا زيل أو أبا زيل أو أبا طهرا أو أبا جده أو أبا جده على
وبيهه السير لماك وبيهه ولعنه الله أكى أسموه ذلك رأى نزيل أو فضل العظيم أو
نظيم أو بجهد أو بجهد على ما يرى رجس في سيره حدث لشك من لهم طلاقه
ولهم العاشر من طلاقه فقد عوجي وعوچي الناس منه و كانوا يعنون العلاج بلا طلاق
الله أكى وبيهه صني والطهار أعمى من العدواه وقد عرف الله بعلمه وعلمه بالظاهر
والعدواه في قوله تعالى يا لها كلاما من لا إلها إلا أنا كلنا أهوا العلاج بلا طلاق بالماطل
اللأن يكون بحارة عن نزاهة منظر ولا يقتلوني أبا الحسن أكى أن الله تعالى كان يكره (بيهه)
ومف يعقل ذلك عدوانا وطلياني في فضليه نارا وكونه دلائل الله
بسيرا وفرق بين رجس بعدهما أسان المعلم هما كان بعضه
البعض يتحقق لبشر منه ويشمل نفس لا يكتب قتالها والعدواه بمنها وزن
الحمد ود ونقد بها فيما أصله بسباع هشتل أن يكون له على أحد حق مقال
أو عدم أو عدم صريح يستوي مني أكى منه ملذا فهو العدواه وهو بخواز ما يكره
لأخذ ونهوضها لواب الرأي أنكم قد وفرت ورد المستبان بالتشهير بما
والطهار المطلقا أخذ ما ليس له أخذته ولا أخذت شئ منه من مال ودم أو عرض
وكلاه ما و لا تخفيضه طهار وفدى حرم الله المعلم من العصي عن العصي
الله عالمه وكم يدور العصر ودخل ما عدا ذلك في حرمت المعلم على نفس
وحياته فالحكم بمحى ما فلا تلقا لها وهي الاصحى اى عدم همار دفعه عالمه ويعنى
ما رأى المعلم طلاقه ت بدره الفتنى الله وعمرها عمرها عمرها عمرها عمرها عمرها عمرها عمرها

الكلف وفلا يحمد اللهم لا ان الناس يدعون على هذتهم لعنة طلاقكم
العنف اب او معنها بشيء الى ان دعا الناس عليهم بالعنف فهم معمولون
من المخاز او يعذبها اين كل دفع عنهم العقوبة وان الذي ادى الى
كما في ذكر الراى صدر منه علامة ولم يكتفى بذلك اذ انا صدرنا
قوه فادعوه واعترضوا الدم عن وجهه واعول الله اعترض لفقه فان
لا يعيرون وعذب حماره في ثبات الصدر ادله عليه وهم واعقوه من غير لذاته
وهو في خلق الحبوب وقد اقتنينا من الشئ بين شفاعة فعل الاذى على الله
معهد وهو يحرق وجهه عما زلقد كان من عذاته بحسب ما يشاطه
الحادي عشر على عظمه من حرق او مذهب ما يصرقه ولا يقدر عليه ولو اطعنه
الافتخار على فرق رأسه فشق ما انتهى ما يصرقه ولا يقدر عليه
والبيت من اللهم لهؤلاء من مرادي بغير ادله ~~لهم~~ من ضيقا الى حضرموت
ما يقوى الا زهرة وحال زاد بيان والدرس على عذبه ~~لهم~~
وصح ~~لهم~~ والظاهر ما به المخون والمسى وانتك
الله عاصياته وليل ونهار على الاخر يختفي ويعده قبور الصدر
السمى على سعاده من عذبه الوداع ان دعاءكم واموالكم واماكن اضعاف
عليكم بحرام كحرام سويف هذا في كل يوم لذا في روايه في قال الاستغاثة
مني تغيثوا الا لاذنكم فهو الا لاذنكم الا لارحامكم
انه لا يدخل على اصره من الامه طلاقه بغير منه وفي صحيحة
ابن حشر روى عطية روى ابي زيد الرازي عن ابي حرام ذمه وقوله في رفته

لم ينم للطعام ونم اذا اخذت اربطة الماء مغلفة سرتلا ولهذا أخذ راكب اذا اخذ الغزو
 وغض طلاقه ووكلد على طلاقه فلما عاد الى عجلة قاربها عجلة فلام قال يا صاحب مطلاه
 لا وقوف قلبي بالله شفاعة تهميّر دينار ولا دينار على لا اخيه من
 حشناه قارب امكى لحنات اخذت اخذه بعدها وطبع عليه
 وروض كفع مسلم بعد صدر زهرة عالم عالم زند وفهم المقادير في كل المعلم من
 له وده ولاتهناع بالآن الطلاق من انت من عالم يوم القيمة له ضلالة
 ووصيام موزي بالله راي وقد شتر هنا واكل هنا وفكته وهذا وضره
 دهذا عنيقى هذا من حشناه ولهذا من حشناه فإذا افاقن حشناه
 غسل ان يغسل ما عليه اخذ من سبيلا ثم يخر وعليه بطر ويزانار ووالخبار
 لتف دن الحقوق الى اهلها يوم القيمة حتى يقاد للثبات الحلى امر الشاه
 الاقرنا مسكن جدر عدو السراري رئيس ولقب الرازح امكى الحشنا الوجه
 وليس الان العود لم خديش صالحهم وقال بعضهم
 حنف القفقا عندا وبنية ما كسبت بعد ذلك النبوة بالفتوح
 من موقف ما قبلا لا مشاغل او منفعة او مفتحه للراس
 اعدنا وهم فنيد الشهد ومحظوظه نار وحاصمه شهاده اللام
 اذ تهدى العيوبي المعموق الذي اخفى فيه اغلاقه فلا يرى
 حضر العياض شر مكتبه لان ايجن لا درى بخطبته عمل المش فلابنكر حنفه
 مشينا راسينا مع شرك حاشته يوم القيمة فان الايجن تفرج وبعد
 اذ كان لها حق عذر ولها اشتراك منه نوع لغيرها فالغالب از
 مرتى ام تغليب لم العفو به والدنيا وان ام مثل ما اصواتهم عليه

من الله لياما للطعام حتى اذا اخذتم سرتلا ولهذا أخذ راكب اذا اخذ الغزو
 ودفع قاله زن لفظ الماء يدخل كان بعض ركب ابيات تعبر قال ابيات مفاس
 فاتئر راقب ميل بالابرين وزاخمه بعد ما دعى منه وضرر وصل زيه وحبه
 راكب مفاس حمال راقب زاده الى هنار اذانت هذه مضره انت وحبه
 وصادر بعض الماء وراجمان امر حمله ولهذا اخذت اصحابه بعد
 هدو عصبي بالحلبيه عامل الماء وزمور زيت وطلب منه عرضه زيف دينار مجتمع الظمآن
 من ذلك حمالها ابو حمز من دلائر الف كا قلب تخلص هلي اذا اراد اقام
 راقب دينار وقع بالحلبيه براوف زيج عمه وفند كعب من اسره وما ادراك
 هل ذلك صحي او لا اذن سماكي دعا رامي صبحي وقال انه ليغز عده
 غناخن من قوع فليها اصحاب الاصبع شفيه اجهه صبحي فعلم منه ضلالة ذلك
 حمال سير بـ هنفي حكى اشتراكها في ونارة يعدل الله العقوبة للطعام الباقي
 قضيبه صاحب السمعه التي يقدر من وفتحها في العصر الاول ونارة زوجها
 اذ اخذ من محفوظها بغير على كل دفع ما اتيت اذ دلك لبا الاصد
 حكم عدل لا يجوز وانما يجازى بالعدل وبنيلان حمد له لا يجازى اعد
 بل تخمور فيه من اهانة الذر ومتناهيل المكر والخدر وحالاتي نداد
 وكلها فوق النهار نزاب وفقال بعضهم
 حانس للطعام لا سلك بحربينه عم اقت الطاعم احتوى ودون شطوطه
 وكل لفظ ترتبتها كمك علامة وله كمك مومن حنياهم وزرار ٥
 ورمها ركون زاعصب الجاف الدنوب قال لهم رجب وكار ما يبر وذكر
 اهز المعرفه والكتابه والمراد اذ من دهش لم ما لشيء فده
 الحفاظ

وحوكها فما ذكرها يبرهن حمله المضارب الدينيه والمصاريف كلها كاره للذنب
 والاصير على ما يحصل به للصابر الا صر تجزيل وهو حصول الا جبر لمجرد المضيبيه
 حلافي مشهد وبيان العلام افاد ذاته المضيبيه من فعله او من طلاقه كالارف
 والفقه عليه ومحوها فما ذكره المضيبيه من فعله او من طلاقه حسنات الفاعله
 فما ذكره حفظه حتى طرحت من سعييات المظلوم عليه فما ذكره المظلوم
 على المقام في الدنيا فقد استوفي منه بعد عاشره عقبه حفظه في حفظ وزر المطام
 بذلك ملخصه ان المصلحة المطلوب يتم عاشره في ذكره عما قبله او نقضه ولا عدو
 عليه قاب وملخصه عقده وتحصي المرضعه وحمله عاشره زهرة الضراء
 وهذه خلافيه وكم ما اردت عذر عذر عذر له فضلاته فحال المطرد
 ان رضالا حلم رضالا صار اللهم از كان طلاقه فقد انتقضه وروى الالبيت على حمله
 قد استوفيت وما هي هذه لا تشنوا قد افان وللا حكم عنده ولكن رب
 بعد تقبيلك والبغض بعد تقبيلك وما اراد من اى بعد للدعا فضا هر وشتر طلاق
 الى سرير محمد العزير رضالا طلاقه وجعله بوجه فمه وحاله سرير اثراك بليل المد وفضلاته
 خاصه ضيق لك من از تلقائه وقد استوفيتها وحال ارصاده بلغنى
 ان الرجل لم يعلم بخطمه فلا ذرا المظلوم بشتمه الخالم وبنقضه
 حتى ينتهي بحفله ونحو ذلك انتقضه عليه فما يعنى الطلاق ما ذكره
 يوم المعرض يوم لا يحيى الا شدانه كلار لا لفرضه يوم حكمه على طلاقه
 وقد صار عذر بعد بعفتر فالله بما دار فتا وعما ذره ومنها فلما حمله
 دار طلاقه وما هنا فكان ثالث بالطلاق فلقد دفن وراسم وراح امسه
 موزع بتفعيم دناره ولا فاضه كلار ولا داره ولا غيره وفقد
 طلاق بعد الا طلاقه كجنه وحسنه وضنا وعلمه بينه ودممه

ما لا يقدر
 يا فرس تو ينافيك المقت فوجانا واعضم المهو فالمهو اما لا فتننا
 وما ذر بين اكتفينا كمن تلقينا لقطا ولتحق المخت انانا ولا ننا
 وكل يوم لذا هبت شيشيه ندرك بصيره انتار صوتنا
 ما صرت عالي ولا موالي اتر جها خلقي لا اخرج من دنيا يعرينا
 ان بعد حسر قد قضيبيها العينا فدانا اذ نفقهك فدانا قد دانا
 ما بازنا انتقامي عز مصادرنا نفعي بعقلتنا سر لمس دنسنا
 ندر خل حرصنا وهذا زللو من جربنا از اخريننا
 والمرور وراننا المخلو ورن كانت تذكر لرا لا ذهان اد عانا
 صاحت لهم دشانت الدصر فانقلبوا مندو ببر لا وطار بطالنا
 خلو مدارين كان اخفر مفترشها وانظر شو اخفر اعشر وستقان
 يارا كضا وضيا دين المهو من حدا ورافلا في ثبا الغي شو زنا
 مضيبي النزمان وفيها اخفر ~~لهم~~ نعمت بغير ما فد
 مرضي فدر مان ما انت ~~لهم~~ وحال عذر
 يا رب هن لذان اهزنا دشنا وراجيل معونش الحشر
 لذان مدد اه
 ولا تخلننا اك تدببر انتقضه فالعدن بعمر عز اصلاح ما فسد اه
 الالام لا
 المحبتين لاغفران ما همانت من بيا ريك ما العصيابن واسلانت شنرك
 عاز من اسفل خيل المسببان وقا ملبت راسنا فشك نلا وحنان
 الالى حامر شنا الا فمعهاز الا وانت نزيد المغفرم ولو لا اكر ملک
 ما لجهتنا المغفرم انت المتبدي ما بينوال قبل السوال والمعجز من

ومن حدهما ما يعود بيك اللهم ان اطهر او لفظه وسجع او رد او دعوه رحيم ربي
مال من صالح روسوا الله صار به عذر وغفرانه على ما لا رفع طريقه الى السماوات الاعالي
اى شود تك ان افضل او افضل او اذل او اذل او اطهر او اطهر او اجمل او جمل على
ووجه المسلمين والحمد والصلوة لله اى شود تك ان نزل او فضله افضل او
ن祫م او كمال او كمال ما يرضي في كل حدث لمسك مسلم واطلاقه
وكل العاد من طلاقه فقد عزى وعزى الناس منه و كان بعض العاد يدعون
الله ربهم ربهم وهم مني والطهار اعم من العذوار وعذوار الله يدعون الطهار
والعدوار من قوله تعالى يا ايها الذين امنوا لانا لكوا هو العذر لدعون بالداخل
الوازن رحون بخاره عن نراهن عذركم ولا تقتلكم السرور ان الله كان لكم ربكم
ومن يفعل ذلك عذروا نا وطلعوا في فضليه نارا و كان دلائل الله
بسيرا وفرق بين رحمة ربنا في الطهار وعذركم
رسحاق لشريته وختل نفس لا يحل قتلها والعدوار بجاون
العدوار وفديها بجيها اصله بياج هتل ان يكون لهم ادراك مقال
او دم او عرض فبيشو في الكربلاه ملائكة العذوار وهو عذرا و ما يدور
افضل و فهو من اروع الربا اذ لم يقدر ورد المحبشان بالتباهي
والطهار المطلوب اخذ بالسرور افضل ولا افضل شريته من مال او دم او عرض
وكلاها ولا يخفى فضل و قد حمد الله الطهار على عظمته عز العزم
الله عالمه طهار دعوه لغيره وقتل ما يعادل اى حرمت الطهار على قدر
و جعلته ملخص محشر فلا تنفع لها و هو الاصحى بحسب عده صفات الله عظيم و عظيم
مار الطهار خلصت سبع الفيبياته و قدرها عده صفات الله عظيم فكم ما دلائل الله

الخلف و فحال العجمي السلف لولان الناس يدعون على عذركم لعنة عذركم
العناب او معنى هذا بشير الى ان دعاء الناس علىكم السيف عذركم
من العذار او يعنيها بذلك بدفع عذركم العقوبة و من انتشار في ما انتشار
كان انتشار انتشار صدر الله عذركم و لم يكتفى بذلك انتشاره
فهو مدعا و عذركم الدم عذركم جمه و عذركم الله انتشاره عذركم فان
لا يكتفى وعذر حمار في انتشار العذار عذركم و عذركم
و هو عذر في خلق الله عذركم وقد انتشار من المترتبين شرق عذركم الاخر و الله
عنه و فهو عذر في جمه عذركم لعدة عذركم بحسب ما يتأتى
الخدر يهدى عدوه من كلامه و عذركم ما يصرفة دلائل عذركم و عذركم
الافتراض عذر عذر في راسه فشق باشتراك ما يصرفة دلائل عذركم
وليكتفى الله بهذا الامر حتى يكتفى الله من ضئلها الى عذركم
ما يكتفى الله عذركم زاد بيان والذى على عذركم
و صل والطهار ما يكتفى عذركم و عذركم و انشاء
الذى ما يكتفى عذركم زاد بيان والذى على عذركم
الذى عذركم عذركم و عذركم الوداع ان دعاءكم و اموالكم و امساككم
عليكم عذركم كلامه عذر عذركم هذا في تحريره هنا في رواية كمال الافتراض
هذا نعيشهوا الا لازمها كانوا الا لازمها كانوا الا لازمها
اذن لا يدخل ما لا امر من الا لازم طهار عذركم و عذركم
عذركم عذركم عذركم و عذركم عذركم عذركم و عذركم و عذركم

ا من الله لم يأله طعام حنف اخرين لم يقل لهم شيئاً ولهم كل اخذ راى كل اذا اخذ الفرق
 و دفع في الماء ازن لفتن اليمى سلاك ان بعضها كابرا التي اعتبرت فالاول يام فالثانية
 فاصناع راقى ملوك بالابدين وزوجه من بعد ادبار عصمه وضرر وضرر اياه ومجبه
 راى فكان صاحب رفق راه الي هنا دارانت هذى مفترى بقدر انت ومجبه
 و صادر بعض الموزر والكلمات بخلاف اوفى منه عليهما الف دينار بعد
 فهو عصب الخالقية عالم الموزر وطلب منه عشرين ألف دينار مجزع الظلم
 من ذلك صغارها يو حذر من انت من ملايين الف كما ترى تخلت على اى الامان
 والاف دينار وفوق الخالقية به اوفى ايجي عصمه وفدى بعض من اهراه وما لا راك
 هذى ذلك صحيحاً ام لا اان سماكم في ما رأفي صبي وصالحة ليفز عن
 فنا خسق قفع فلما صغار والصغير شباباً جاءه صبي فعلم معه مثل ذلك
 صغار بيرب وفتى يجع اشتراكها في وقاره يجعل الله العقول للطعام الباقي
 فقضيه صاحب السمع الذي اتقى منت وفتحها في العصر الاول وقاره يورها
 ار الاخر من مخصوص به على كل دينار لما انتهت اول دينار لها اتصاد
 حكم عدل لا يجوز وانا بجاكي بالعدل وبنينا ان عدل لا يجازي اعد
 بل تشجع فيه مثاقيل الذر ومتاقيل المثلث وملائين قدرات
 وكلما فوق النسب ازيد وفالبعض
 كما نسب الطاء لا سلك بحربيته عكم اقتطع الطام خسر ودون شطره ٥
 وكل نفقة مرتقا لكم عدلت ولي لا يجوز من جنابكم وزر ٥
 وربما تكون البعض الجفون الدنوب فالدين رجب وكبار ما يروى عن
 اهل المعرفة والكتابين والمراد اذ من ذلك لم يذكر بفره
 المحافظة

لم يأله الطعام ومن اذا اخذه ارتقى بقدر زملائه اذا اخذ الفرقا
 وضرر كلاته وربيعه ضرر الله عليه دينار كالى عده مطلعه
 لا وحده فلتحل العذبة ته لم يرسد دينار ولا دينار بغيره لا اخيه
 حسنة فان لم يتعين لحسنات اخذه فانه يدخل في حسنة وظاهر عليه
 وربيع مسلم عبد صدر انة عالم عالم اندرو فد راشقليس فانه لا يدخل من
 ديناره ولا افتتاح بمال اف المطلوب من انت من عالم يوم القديمة للصلوة
 وصيام موزعها لغيرها وقد اشتهر هنا واكل ما لدنا او فكره ب وهذا ضرر
 بهذا من يقصى هذه امن حسنة انه ولهذا من حسنة فاذ افقيت حسام
 قبل ان يغتصب ما عليه اخذ من سبياً ثم وشك عليه به طرحه وانصاره ووالحداد
 لتف دن الحقوق الى اهلها يوم القديمة حتى يقاد للثأر الحرام امثاله
 الافتخار على حدود الشر على رئيسه ولبيب الف حكم اسكندرا المحظوظ
 وليس ازال العود لم خذل صاحبهم وقال بعضهم
 حفظ الفقفة عنها ونسبة ما كسبت بذلك فهو بالف خراس ٥
 ورسق ما يغير الا مشاقص او منهفع او مفتن للناس ٥
 اعضا وهم غير الشهود ومحظوظ نار وحاصم شرار الناس ٥
 اذ تمثل العيون للسموع في الغدر بما غدر فيهم فلاوس ٥
 حكم العياذ شر محنطيه لان اجتنب لا يضره عذر المش فلانبرك حسنة
 مشتريا بنيها مع شرك حسنة يوم القيادة فان الامر تغير ويعيد
 اذ كان لها حق عذر ولهذا حسنة منه ويعذر لذرا غالباً اذ
 مر على المغتب لم يغدوه والدنيا وان امهل كما اشار لهم عليه

وحوكها فما ذكرها يبرهن حمله المضارب الدينيه والمصاريف كلها كاره للذنب
 والاصير على ما يحصل به للصابر الا صر تجزيل وهو حصول الا جبر لمجرد المضاربه
 حلائق مشهد وبيان العلام افاد اذ كان المضاربه من فعله او من طلاقه اى اساقفه
 والفقهاء والمحوها فما ذكره المضاربه من فعله او من طلاقه اى اساقفه
 فما ذكره المضاربه من فعله او من طلاقه اى اساقفه نور الفيماهه من حنفه
 على المقام في الدنيا فقد انتهى منه بعد عاشره بغير حفظه في حفظ وزر المطهوم
 بذلك ملخصه ان المصلحة المطلوب وحكمها في ذكره من المطرد اى فضييله ولا دعوه
 عليه قاتل وكل حكم عقده وحصنه المطرد كونه عاصمه زمانه اى اخراج المطرد
 الى الله عليه وسلامه على روحه فلذلك انتهى من حفظه في حفظ وزر المطهوم
 ان رحلا حلم رحلا صرا اللهم از كأن طلاقك فاصحه فحال له سراف
 قد استوى حبيبته وها هي قد لا تستوي ابدا افان ولا يحده عنده ولغير حبيب
 بعد تقبيلك وان يغسلك بفتحك وحالها امس اي ابعد الله عاصمه زمانه اى اخراج
 الى سرير محمد العزير رحلا طلاقه وجعله يوم قبره فحال له سراف اى اخراج المطرد
 خاصه ضيق لك من اذ تلقائه وقد استوى حبيبته وحال اصحابه بغير
 ان الرجل لم يعلم بخطمه فلا اذ المطرد بشتمه طلاقه وينقضه
 حتى يستوفي حفظه ونحو ذلك اذ تلقائه عليه فاصحه طلاقه ما ذكره
 يوم المعرض يوم لا يحيى الا شدانه كلار لا لفظه يوم حفظه كونه اذ المطرد
 وقد صار عذر بعد بعفتر فالله بما دار فتا وعما ذره ومنها فلما حصل لها
 دار طلاقه وما هننا فلما ثار بالطلاق فلقد دفن ورثمه وراح امسه
 موزع بتفعيم دناره ولا فاسمه كلار ولا داره ولا غيره وفقد
 كل عذر الا طلاقه كجنة وحسره وضحا وعلمه بذنبه ودمسته

ما لا يقدر
 يا فضل توبيخك المكرت فوجانا واعظم المكره فالمطرد ما لا يقدر
 وما ذكر بين اكتافنا ما كمن تلطفنا لقطا ونلتحق اخر انانا ولا نجا
 وكل يوم لما نامت شبيهه ندرك بصيره اذ نام صورنا
 ما يصرنا على والا موالي اتر كما خلوفي ارشح من دنيا يعرينا
 ان بعد حسر قدق فضيبيها العينا فدرا ان اذ نفقهك فدرا قدرا
 ما ياباننا انتقامي عن مصادربنا نشك بفضليتها من سلام نباشنا
 نزد حرم حرصنا وهذا اذ المطرد عاصمه زمانه اى اخراج
 المطرد واننا المطرد ونفت كانت تذكر لمراد اذ فدرا اذ عانيا
 صاحت لهم دشانت الدضر ما نقلبوا مندوبيه لا وطار طياما
 خلو مدارين كان اخراج مفريشها وانتفرو اخراج اغتر وانتعان
 يارا كضا وفريا دين المطرد من حار وانفلاف في ثواب الغي نشو زنا
 مضيبي النزد ما زاد وفكي المطرد نعمت بغيره ما زاد
 مرضي فدر مهان ما اذن في وحاله
 يا رب هن لئن اهذا وشدا وراجعت معونتك الحسن
 لئن اهذا
 ولا تخلعن اذ تذمرين لتنفسن فالعدن بغير اصلاح ما فسد اه
 الالام لا اذنك بالقصاص بحود ما كان سهل اذى الذنب بعود ولو اه
 المحتبس بلغفران ما همانت من بيازرك ما العصيابن والسلسلة شندر
 عازف اه سهل خليل المحبشان وقا ملبت راس اذنا فنكل نلاحتان
 الالى حامر شنا ما لا يسعها ز الا وافت نزيد المغفرم ولو لا اكمل
 ما لجهتنا المغفرم انت المحتبس بيا ببنوال قبل السوال والمعجز من

